伝統芸能のエナジーが神楽坂にあふれだす!

新進気鋭から熟練の演者まで。
路上、寺社、能楽堂などで唄う! 舞う! 語る! 奏でる!
新感覚の伝統芸能フェスティバル

Experience the Energy of Traditional Performing Arts
Overflowing in Kagurazaka!

From rising stars to seasoned performers, Sing! Dance! Tell stories! Play instruments!
New sensations on traditional performing arts — on the streets, at temples and shrines, and in a Noh theater!

神楽坂まち舞台 大江戸めぐり 2025

Kagurazaka Street Stage O-edo Tour 2025

Japanese Traditional Culture Festival

2025年（令和7年）5月17日[土] 18日[日]

Saturday, May 17 and Sunday, May 18, 2025

観覧無料　雨天決行

ARTS COUNCIL TOKYO

浮世絵：歌川広重「牛込神楽坂之図」（国立国会図書館デジタルコレクションより）

神楽坂まち舞台 大江戸めぐり 2025

坂と路地が複雑に入り組んだ迷宮・神楽坂。江戸時代の地割りが現代にも重なる不思議な都市空間。まち歩きをするだけでも心弾むこの神楽坂の“まちと人が一体となった祭”で、日本文化の魅力を存分に味わうことができます。

5月17日［土］11:30–

ことほぎライブ
伝統芸能で寿ぐフェスティバルの幕開け

赤城神社 神楽殿

鳥羽屋里夕（司会）

13:00– 芳村伊十冶郎連中（長唄）×若獅子会（囃子）／西川樹恵花、若柳駒弥（日本舞踊）

15:00– 清元成美太夫連中（清元節）×若獅子会（囃子）／西川一樹、西川央樹（日本舞踊）

毘沙門天で“お座敷ライブ”
芸者衆の踊りとお座敷遊び…そして演芸を楽しむ

毘沙門天善國寺 書院　14:00–

神楽坂芸者衆／三増れ紋（江戸曲独楽）／柳亭小燕枝（落語）

事前申し込み・抽選制

［4月25日（金）10:00～5月6日（火・休）］

https://torioki.confetti-web.com/form/3948

芸能道しるべ
能楽堂でいざなわれる、伝統芸能の奥深き世界

矢来能楽堂

11:30– 田中奈央一、日吉章吾、小室旺士、永澤勇馬、久保浩助（箏曲）／ロバート キャンベル（ゲスト）

16:00– 観世九皐会（能）

要整理券 ※開演60分前より会場にて整理券を配付します。

毘沙門天・夜会
夜灯に浮かぶ本堂で伝統が今に再生する

毘沙門天善國寺 境内　19:00–

丸一仙翁社中（江戸太神楽）／吉澤延隆（十七弦箏）

現代散楽（笛、笙、和太鼓、サズ、語りなど）

ロバート キャンベル（ゲスト）／シリル コピーニ（司会）

整理券 ※開演90分前より会場にて整理券を配付します。

両日開催

神楽坂楽座～講釈場
毘沙門天に再現した“講釈場”で楽しむ語り芸

毘沙門天善國寺 境内特設ステージ

17日（土）13:30–、15:30–

神田伊織（講談）／東家一太郎、東家美（浪曲）／藤高りえ子（筑前琵琶）／竹本京之助、鶴澤賀寿（義太夫節）

18日（日）12:00–、15:00–

松林伯知（講談）／荒井靖水（薩摩琵琶）／国本はる乃、沢村道世（浪曲）／神田織音（講談）

神楽坂路上界隈 新内流し
静寂の石畳に染み入る三味線の音色

寺内公園からスタート

17日（土）16:30–、19:00–

18日（日）13:00–、15:00–

鶴賀若狭掾一門（新内節）

神楽坂路上界隈 城端曳山祭〈庵唄〉
富山発！かくも心地よい江戸の響き、粋な姿！

毘沙門天善國寺からスタート

17日（土）18:00–

18日（日）12:00–、14:00–

宝槌会（城端庵唄）

子ども広場
空の下で、たわむれ楽しむ伝承遊びと積み木

17日（土）13:00–　毘沙門天善國寺 境内

18日（日）12:00–　白銀公園

18日のみ　渋谷画劇団（紙芝居）

上條充（江戸糸あやつり人形）

5月18日［日］12:00–

神楽坂芸能めぐり 街角ライブ
路上で繰り広げられる妙技をご覧あれ！

志満金前

13:00– AKATSUKI（箏、尺八、和太鼓）

14:30– 現代散楽（笛、笙、和太鼓、サズなど）

16:00– セ三味ストリート（津軽三味線パフォーマンス）

神楽坂上交差点前

13:30– 上條充（江戸糸あやつり人形）

15:00– 雅楽下熊健（笙、篳篥、龍笛、声明）

16:30– 小山豊（津軽三味線）×秋吉沙羅（笛）×辻本好美（尺八）×大多和正樹（和太鼓）

神遊びライブ
社殿を仰ぐ石段を舞台に、多様な表現が交わる

赤城神社 境内

14:00– マドモアゼル・シネマ（コンテンポラリーダンス）×竹本京之助、鶴澤賀寿（義太夫節）

15:30– 邦楽二.〇（ギター、尺八、箏、シンセサイザー）

赤城神社 夕暮れライブ
広がる空を背景に、神楽殿で迎える祭のフィナーレ

赤城神社 神楽殿　17:30–

藤山大樹（手妻）／木場大輔（胡弓）／常磐津和英太夫連中（常磐津節）×藤舎千穂連中（囃子）

シリル コピーニ（司会）

神楽坂タイムスリップ
スタンプラリー／歴史ガイド

歴史を感じながら楽しむ神楽坂路地散策

神楽坂界隈　12:00-16:00

（スタンプを集めた方に記念品をプレゼント ※数量限定）

弾いてみよう！日本の楽器
初めてでも大丈夫！三味線や箏などを気軽に体験

SEION TOKYO　12:30–

※混雑状況により整理券を配布する場合があります。

アンバサダーのロバート キャンベル氏が伝統芸能の魅力をお伝えします

※プログラムや出演者の詳細情報などは、公式ウェブサイトや公式SNSにて随時発表予定です。

お問い合わせ　神楽坂まち舞台・大江戸めぐり事務局（古典空間内）

03-5478-8265（平日10:00-18:00）

https://kaguramachi.jp/

神楽坂エリアへのアクセス

JR・東京メトロ（有楽町線・南北線）飯田橋駅、東京メトロ東西線神楽坂駅、都営地下鉄大江戸線牛込神楽坂駅

主催：アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）
NPO法人粋なまちづくり倶楽部

助成・協力：東京都　共催：新宿区　後援：一般社団法人新宿観光振興協会

協力：東京神楽坂組合／毘沙門天善國寺／赤城神社／観世九皐会・矢来能楽堂／漱石山房記念館／東京理科大学／株式会社粋まち／神楽坂通り商店会／セッションハウス／雅楽協会／南砺市観光協会／ SEION TOKYO ／江戸東京ガイドの会／光照寺／圓福寺／あずさ監査法人／第一勧業信用組合 神楽坂支店／ EPSホールディングス／初台ウェルネスラボ／森のつみ木広場／セントラルプラザ／熊谷組／ロングランプランニング／オフィスヤマグチ／マインド

制作：有限会社古典空間　運営：認定NPO法人アークシップ

※諸事情により内容を変更する場合があります。雨天時の開催場所等は公式ウェブサイト、公式SNS及び当日会場でご案内いたします。All programs and performances are subject to change without notice.