

入場無料

ADMISSION FREE

日時

令和

7

(2025)

年

8

月

24

日(日)

午後

2時

30分

開演

出演

小学3

年生

～

6

年生

の子供たち

会場

プリモホールゆとろぎ (羽村市生涯学習センター) 小ホール

振付・構成

仁田晶凱

(振付家・ダンサー)

Performance Kids Tokyo



←やさしいにほんご はこちら

主 催 : アーツカウンシル東京 (公益財団法人東京都歴史文化財団)
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
共 催 : 羽村市教育委員会
助成・協力 : 東京都





パフォーマンススキッズ・トーキョー
ダンス公演

「トークカラー」

子供たちが仁田晶凱さんと一緒に、8日間のワークショップで創作したダンス作品

アーティストからの言葉 | Message from Artist

「トークカラーは人の色。あなたが話するとき、その身振りや口ぶりがオーラのようなムードのような、背中の後ろに煙がポワーン、、、って立つね。それに空也上人みたいにツタツタツタッとポロポロポロッと口から何かがこぼれ出て、喋っている、口が？ いや、体が。どこから？ えっと、遠くから。」

* 本編よりセリフ抜粋

子どもたちから出てきた動きでダンスを作りました。例えば何かを伝えようとしている時の指先のモジモジ、気持ち悪さを吐き出すための地団駄、そして遠くからの声を聞こうとする時の体の傾き。そういった色のある動きにセリフを乗せて、物語のようなものを上演します。

©Kazuyuki Matsumoto

日時 | Date

令和7(2025)年
8月24日(日)
午後2時30分開演

受付開始・開場は30分前

入場無料 全席自由

要事前予約

未就学児も入場可

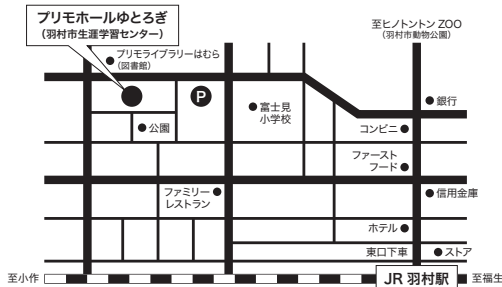


会場 | Venue

プリモホールゆとろぎ (羽村市生涯学習センター) 小ホール

Hamura lifelong learning center YUTOROGI
〒205-0003 東京都羽村市緑ヶ丘一丁目11番地5
TEL: 042-570-0707

JR青梅線「羽村駅」東口より徒歩8分



アーティストプロフィール | Artist Profile

仁田晶凱 Akiyoshi Nita / 振付家・ダンサー

東京を拠点に振付家として活動。音楽と身体の関係性に特化したダンス作品を創作している。日本大学芸術学部を中退後、2013年からベルギー・ブリュッセルにあるコンテンポラリーダンス学校『P.A.R.T.S.』(パーツ)に入学。ヨーロッパ各地の舞台芸術祭に参加。ダンサーとして『Co.山田うん』に所属し、これまでに国立劇場、新国立劇場ほか、日本各地で行う公演に出演。東京2020オリンピック競技大会開会式に出演。公演制作とワークショップ企画運営を行う団体『オタムプロダクションズ』を主宰する。

アシスタント: 大西彩瑛 (ダンサー)、仙石孝太郎 (ダンサー)

スタッフ | Staff

音響: 今井春日 照明: 加藤泉 舞台監督: 河内崇
宣伝美術: 宮村ヤスヲ 制作: 瀧本麻璃英
企画・制作: 特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

TEL: 03-5906-5705

MAIL: pkt-adm@children-art.net

※公演の3日前以降のお問い合わせ・お申込みは
070-5455-5626にお願いいたします。

観覧ご予約方法 | How to reserve

●芸術家と子どもたちウェブページから予約



【8月21日(木)まで】

観覧予約専用フォームからお申込みください。

<https://www.children-art.net/pkt-yutorogi2025/>

予約受付中

※申込後、公演の前日までに申込受付確認のご連絡をいたします。返信が無い場合は問い合わせ先までお問い合わせください。
※お預かりした個人情報はパフォーマンススキッズ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

【パフォーマンススキッズ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。

