

令和7年6月25日

報道関係者 各位

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[芸団協]

令和7年度「キッズ伝統芸能体験」参加者募集のご案内

“本物は、一生のたからもの” —— はじめて伝統芸能と出会う子供たちへ

東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京及び公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[芸団協]が主催する本格的な体験プログラム「キッズ伝統芸能体験」は、本年度で18回目を迎え、これまで約5,000人の子供たちに貴重な学びと感動の場を提供してきました。

本事業は、能楽、長唄、三曲、日本舞踊の第一線で活躍する実演家が直接指導し、数か月にわたる稽古の成果を国立能楽堂、浅草公会堂という本格的な舞台で発表します。“本物体験”を通じて、伝統芸能の世界が培ってきた感性や礼儀作法、日本人が古くから大切に受け継いできた心や精神性にふれ、子供たちが心豊かに成長する場を目指しています。

プログラムは、小学生から高校生までを対象としたスタンダードプログラムと、中学生・高校生を対象としたユースプログラムの2種を設けており、稽古会場は、東京都区部5か所に加え、多摩地区のたましんRISURUホール(立川市)、調布市文化会館たづくり(調布市)、東村山市立中央公民館(東村山市)、武蔵野市民文化会館(武蔵野市)の合計9か所で実施いたします。

昨年度の参加者からは「伝統芸能は近寄りがたい印象があるが、同年代の子たちと楽しく体験できる」、「厳しかったけれどやりがいがあり、できた時はうれしかった」、「この体験を通して伝統芸能を好きになった。これからも続けていきたい」、「文化のすばらしさや昔の人の考えが知れてよかった」、「伝統芸能ってかっこいい！先生たちもかっこいい！仲間とステージを作り上げるのって楽しい！」といった感想がありました。保護者からは「親しみやすい先生方のおかげで、(伝統芸能を)身近に感じる事ができた。柔軟な感性で取り組めるこの年頃で体験できたことは人生の中で大きな財産となる」、「家族にとって興味の幅が広がった」、「挨拶や礼儀作法など、子供だからと甘やかすことなく教えてくださり良い学びになった」といった声が寄せられました。

つきましては、**7月1日(火)から8月11日(月・祝)まで、本事業の参加者を募集**いたしますので、掲載、取材等をご検討くださいますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。



昨年度のお稽古(左から) 謡・仕舞(撮影：菅原康太)／箏曲、三味線、日本舞踊(撮影：武藤奈緒美)
※稽古・発表会の様子は公式ウェブサイトでもご紹介しています

【事業・ご取材に関するお問合せ】

公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[略称: 芸団協]

「キッズ伝統芸能体験」事務局[芸団協] 広報担当: 和久井 / 事業担当: 大井・青木

TEL 03-5909-3060(平日 11:00~17:00) / FAX 03-5909-3061

E-mail kids-office@geidankyo.or.jp / 公式ウェブサイト <https://kids-dento.geidankyo.or.jp/> ▲ウェブサイト



令和7(2025)年度「キッズ伝統芸能体験」

事業概要



▲ウェブサイト

- 参加募集：[募集期間] 令和7(2025)年7月1日(火)～8月11日(月・祝)
[申込方法] 公式ウェブサイト上の「申込フォーム」から(応募多数の場合は抽選)
<https://kids-dento.geidankyo.or.jp/>
- 実施期間：令和7(2025)年9月～令和8(2026)年3月
[開講式] 9月28日(日) [お稽古] 9月～3月(ユースプログラムは12月～3月)
[発表会] 能楽 3月22日(日)、長唄・三曲・日本舞踊 3月26日(木)または27日(金)
- 実施場所：[開講式] 国立能楽堂(渋谷区)
[お稽古] 梅若能楽学院会館(中野区)、杵家会館(渋谷区)、芸能花伝舎(新宿区)、
新宿区立大久保スポーツプラザ(新宿区)、国立劇場稽古室(千代田区)、
たましん RISURU ホール(立川市)、調布市文化会館たづくり(調布市)、
東村山市立中央公民館(東村山市)、武蔵野市民文化会館(武蔵野市)
[発表会] 能楽 国立能楽堂(渋谷区)、長唄・三曲・日本舞踊 浅草公会堂(台東区)
- 内 容：能楽(謡・仕舞/狂言)、長唄(三味線/篠笛/小鼓)、三曲(箏曲/尺八)、日本舞踊
- 参加費：15,000円 ※ほかに教材費や、楽器・舞台衣裳等の購入やレンタル料などの実費負担あり
- 主 催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京、
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協]
- 企画制作・運営：公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 [芸団協]
- 制作協力：公益社団法人能楽協会、公益社団法人日本舞踊協会、公益社団法人日本三曲協会、
一般社団法人長唄協会
- 共 催：公益財団法人新宿未来創造財団、公益財団法人立川市地域文化振興財団、
公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団、東村山市教育委員会、
公益財団法人武蔵野文化生涯学習事業団
- 協 賛：独立行政法人日本芸術文化振興会
- 後 援：新宿区、台東区、立川市教育委員会
- 協 力：公益財団法人梅若会

■「キッズ伝統芸能体験」スタンダードプログラム

年齢層にあわせたきめ細かいお稽古が16回。(対象：小学生・中学生・高校生)

	能楽		長唄					三曲			日本舞踊	
コース	謡・仕舞	狂言	三味線 [渋谷]	三味線 [新宿]	囃子 (篠笛) [東村山]	囃子 (篠笛) [新宿]	囃子 (小鼓)	箏曲 [立川]	箏曲 [新宿]	尺八	女子	男子
稽古会場	梅若能楽学院会館		杵家会館	芸能花伝舎	東村山市立中央公民館	芸能花伝舎		たましん RISURU ホール	新宿区立大久保スポーツプラザ	調布市文化会館たづくり	国立劇場稽古室	

[定 員] 全12コース 合計256人(予定)

[稽古期間] 令和7(2025)年9月～令和8(2026)年3月 ※開始日はコースにより異なる

■「キッズ伝統芸能体験」ユースプログラム

集中力をもって取り組む内容の濃いお稽古が10回。(対象：中学生・高校生)

	長唄	三曲	日本舞踊
コース	三味線 [ユース]	箏曲 [ユース]	日本舞踊 [ユース]
稽古会場	武蔵野市民文化会館		新宿区立大久保スポーツプラザ

[定 員] 全3コース 合計65人(予定)

[稽古期間] 令和7(2025)年12月～令和8(2026)年3月 ※開始日はコースにより異なる