

2025 年度 東京芸術文化鑑賞サポート助成 第6弾 対象事業決定のお知らせ

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京では、2024 年度から東京都とともに誰もが芸術文化に触れることができる共生社会の実現を目指し、「東京芸術文化鑑賞サポート助成」を実施しています。本助成は障害等に応じた効果的なサポートのノウハウを学ぶ講座の受講を申請の要件とし、鑑賞者・参加者を対象とするアクセシビリティ向上を目的とした取組に対して、150 万円を上限として費用の実費を支援します。本年度は、世界陸上・デフリンピック両大会の開催時期を含む 9 月から 12 月までの期間を対象に「オールウェルカム TOKYO」と銘打ったキャンペーンに合わせ、300万円を上限とした「2025 機運醸成枠」を新設しました。

この度、第6弾として「2025機運醸成枠」4団体の対象事業(交付決定総額9,020,459円)を決定いたしました。詳細に関しては、以下の採択事業一覧をご参照ください。

本助成は申請を随時受付し、交付決定額の総額が予算に達した時点で終了します。150 万円を上限とした枠は採択金額総額が予算上限に到達したため、申請受付を締め切りました。「2025 機運醸成枠」は引き続き申請を受け付けていますが、11 月末頃までの申請が最終の審査手続きの対象となります。

■東京芸術文化鑑賞サポート助成 2025 機運醸成枠 採択事業一覧(全4団体)

(単位:円)

申請団体名	団体 URL	申請事業名	鑑賞サポート内容	交付 決定額
株式会社NHKエンター プライズ	https://happin et- phantom.com/ ryuichisakamo to-diaries/	劇場公開映画「Ryuichi Sakamoto: Diaries」	バリアフリー音声ガイ ド、バリアフリー字幕	1,701,820
日活株式会社	https://fuzjko- movie.jp/	劇場用映画『フジコ・ヘミング 永遠の音色』	バリアフリー音声ガイ ド、バリアフリー字幕	1,655,000
アスミック・エース株式 会社	https://kaede- movie.asmik- ace.co.jp/	映画『楓』	バリアフリー音声ガイ ド、バリアフリー字幕	2,663,639
東映株式会社	https://www.t oei.co.jp/	①「港のひかり」 ②「ペリリュー 一楽園のゲルニカー」	バリアフリー音声ガイ ド、バリアフリー字幕	3,000,000

[※]一覧の情報は申請時点のものです。実際に行われる鑑賞サポートは変更になる可能性がありますので、詳細は各事業の主催者にお問合せください。



本事業は東京文化戦略 2030 のプロジェクト「クリエイティブ・ウェルビーイング・トーキョー」の一環です。採択事業の鑑賞サポート情報については、順次「クリエイティブ・ウェルビーイング・トーキョー」の WEB サイトにて公開予定です。個別の事業詳細につきましては、各団体にお問い合わせください。

クリエイティブ・ウェルビーイング・トーキョー ウェブサイト https://creativewell.rekibun.or.jp/



~ 感動と共感が、東京を、未来を、変えていく。みんなでつなげるサポートの輪。~ オールウェルカム TOKYO は、芸術文化を中心に、アクセシビリティ向上に取り組むみなさまとともに、障害の有無や、言語・文化の違いを超えて、もっとだれもが楽しめる東京を目指すキャンペーンです。

オールウェルカム TOKYO 特設サイト https://awt.rekibun.or.jp/

アーツカウンシル東京

世界的な芸術文化都市東京として、芸術文化の創造・発信を推進し、東京の魅力を高める多様な事業を展開しています。新たな芸術文化創造の基盤整備をはじめ、東京の独自性・多様性を追求したプログラムの展開、多様な芸術文化活動を支える人材の育成や国際的な芸術文化交流の推進等に取り組みます。

<本事業に関するお問い合わせ> 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 活動支援部助成課 支援デザイン担当:石綿、佐藤 TEL:03-6256-8433 E-mail:ks-josei@artscouncil-tokyo.jp

<本リリース、掲載に関するお問い合わせ> 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 企画部広報課 広報担当:長澤、柳生

TEL: 03-6256-8432 E-mail: press@artscouncil-tokyo.jp