

伝統芸能にふれる

胸が熱くなる

もっと知りたくなる2日間

New discoveries, every time!

Step into tradition

Feel your heart ignite

Two days to awaken your curiosity

何度でも新しい発見がある!

神楽坂
まち舞台

大江戸
めぐり 2026

Kagurazaka Street Stage O-edo Tour 2026

Japanese Traditional Culture Festival

2026年 5月16日(土) 17日(日)

(令和8年) Saturday, May 16 and Sunday, May 17, 2026

観覧
無料

雨天
決行

ARTS COUNCIL TOKYO

5月16日 [土] 13:00-



ことほぎライブ
伝統芸能で寿ぐフェスティバルの幕開け
赤城神社 神楽殿
鳥羽屋里夕(司会)
13:00- 旬風、望月晴美[長唄、邦楽囃子]
15:00- 常磐津和英太夫連中[常磐津節]、
藤倉千穂連中[邦楽囃子]



芸能道しるべ
能楽堂でいざなわれる、伝統芸能の奥深き世界
矢来能楽堂
13:00- 観世九阜会[能]
16:00- 弧の会(泉徳保、市山松扇、花柳榮輔、若柳吉優)
[日本舞踊] / 鈴木啓吾(観世九阜会)[ゲスト]
要整理券 ※開演60分前より会場にて整理券を配付します。



毘沙門天で“お座敷ライブ”
芸者衆の踊りとお座敷遊び…そして演芸を楽しむ
毘沙門天善國寺 書院 14:00-
神楽坂芸者衆 / 上條充 [江戸糸あやつり人形] /
柳亭小燕枝 [落語]
事前申し込み・抽選制
4月20日 [月] 10:00~27日 [月]
<https://torioki.confetti-web.com/form/4729>



毘沙門天・夜会
夜灯に浮かぶ本堂で伝統と現代が共鳴する
毘沙門天善國寺 境内 19:00-
金刺由大[和太鼓] / 桂小すみ[音曲] /
小湊昭尚、元永拓、大河内淳矢[オークラウロ] /
マドモアゼル・シネマ[コンテンポラリーダンス]、
藤倉千穂連中[邦楽囃子] / シリル コピーニ [司会] ほか
整理券 ※開演90分前より会場にて座席整理券を配付します。

5月17日 [日] 12:00-



神楽坂芸能めぐり 街角ライブ
路上で繰り広げられる妙技をご覧ください!
志満金前
13:00- セ三味ストリート [津軽三味線パフォーマンス]
14:30- 一聲雅楽会(瀬藤拓也、三浦元則、永井大志) [雅楽]
16:00- 木場大輔 [胡弓]、長須与佳 [尺八、薩摩琵琶]、
中井智弥 [二十五弦箏]

神楽坂上交差点前
13:00- 現代散楽(太田豊、豊剛秋、坂本雅幸 ほか) [散楽]
13:50- 上條充 [江戸糸あやつり人形]
15:00- 丸一仙翁社中 [江戸太神楽]
16:30- 小山豊 [津軽三味線]、小湊昭尚 [尺八]、秋吉沙羅 [笛]、大多和正樹 [和太鼓]



神遊びライブ
社殿を仰ぐ石段を舞台に、多様な表現が交わる
赤城神社 境内
14:00- 現代散楽(太田豊、豊剛秋、坂本雅幸、林恒宏 ほか)、
丸一仙翁社中 [江戸太神楽]
15:30- 邦楽二.O(瀧美幸裕 [ギター]、長谷川将山 [尺八])



赤城神社 夕暮れライブ
広がる空を背景に、神楽殿で迎える祭のフィナーレ
赤城神社 神楽殿 17:30-
藤山大樹 [手妻] / 駒田早代 [民謡、津軽三味線] /
清元成美太夫連中 [清元節]、藤倉千穂連中 [邦楽囃子]
シリル コピーニ (司会)



神楽坂タイムスリップ
スタンプラリー / 歴史ガイド
歴史を感じながら楽しむ神楽坂路地散策
神楽坂界隈 12:00-16:00
(スタンプを集めた方に記念品をプレゼント ※数量限定)



弾いてみよう! 日本の楽器
初めてでも大丈夫! 三味線や箏などを気軽に体験
SEION TOKYO 12:30-
※混雑状況により整理券を配布する場合があります。



アンバサダーのロバート キャンベル氏が
伝統芸能の魅力をお伝えします

※プログラムや出演者の詳細情報などは、公式ウェブサイトや公式SNSにて随時発表予定です。

お問い合わせ 神楽坂まち舞台・大江戸めぐり事務局 (古典空間内)
03-5478-8265 (平日10:00-18:00)

<https://kaguramachi.jp/>



神楽坂エリアへのアクセス
JR・東京メトロ(有楽町線・南北線) 飯田橋駅、
東京メトロ東西線神楽坂駅、都営地下鉄大江戸線牛込神楽坂駅

主催: アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
NPO法人粋なまちづくり倶楽部

助成・協力: 東京都 共催: 新宿区 後援: 一般社団法人新宿観光振興協会
協力: 東京神楽坂組合 / 毘沙門天善國寺 / 赤城神社 / 観世九阜会・矢来能楽堂 / 漱石山房記念館 /
東京理科大学 / 株式会社粋まち / 神楽坂通り商店会 / セッションハウス / 雅楽協会 /
南砺市観光協会 / SEION TOKYO / 江戸東京ガイドの会 / 光照寺 / 圓福寺 / あずさ監査法人 /
第一勧業信用組合 神楽坂支店 / EPSホールディングス / 法政大学 / 芝浦工業大学 /
東京学芸大学E類表現教育コース / 初台ウェルネスラボ / 森のつみ木広場 / セントラルプラザ /
熊谷組 / ロングランプランニング / オフィスマガチ / マインド
制作: 有限会社古典空間 運営: 認定NPO法人アークシップ

※諸事情により内容を変更する場合があります。雨天時の開催場所等は公式ウェブサイト、公式SNS及び当日会場でご案内いたします。All programs and performances are subject to change without notice.

両日開催



神楽坂楽座～講釈場
毘沙門天に再現した“講釈場”で楽しむ語り芸
毘沙門天善國寺 境内特設ステージ *順不同
16日 [土] 13:30-、15:30-
神田梅之丞 [講談] / 田中奈央一 [平家琵琶] /
田辺銀治 [講談] / 玉川奈々福、沢村まみ [浪曲]
17日 [日] 12:00-、15:00-
田辺いちか [講談] / 竹本京之助、鶴澤賀寿 [義太夫節]
/ 国本はる乃、玉川鈴 [浪曲] / 宝井琴調 [講談]



神楽坂路上界限 新内流し
静寂の石畳に染み入る三味線の音色
寺内公園からスタート
16日 [土] 16:30-、19:00-
17日 [日] 13:00-、15:00-
鶴賀若狹一門 [新内節]



神楽坂路上界限 城端曳山祭<庵唄>
富山発! かくも心地よい江戸の響き、粋な姿!
毘沙門天善國寺からスタート
16日 [土] 18:00-
17日 [日] 12:00-、14:00-
宝槌会 [城端庵唄]



子ども広場
空の下で、たわむれ楽しむ伝承遊びと積み木
16日 [土] 13:00- 毘沙門天善國寺 境内
17日 [日] 12:00- 白銀公園
17日のみ 渋谷画劇団 [紙芝居] /
上條充 [江戸糸あやつり人形]