



「ダンスは ネリムーに乗って」

CALLING KID PERFORMERS
出演者募集!
参加無料
FREE OF CHARGE

令和 8 年
2026

7-8 月

対象

小学 2 年生
中学 3 年生

定員 名

25

会場

練馬文化センター

ダンスカンパニーのセレノグラフィカさんと一緒に、オリジナルの舞台作品をつくりませんか? 美術家の水内貫英さんも一緒に、ダンスと美術のワークショップを行います。最終日には練馬文化センター小ホールで発表公演を行います。

ネリマの森の主をしってるかい?
それは幻の鳥、ネリムー
ごきげんなダンスで呼び寄せることができるんだって
そしたらみんなで旅に出るよ
そんじょそこの旅じゃないんだ
とおきの冒険なんだ
カラダの動きを道しるべに
みんなで遠くの遠くへいく
まだ知らないじぶんと初めましてをする
楽しくて、ちょっと切ない謎の時間
用意なんかなくて大丈夫
集まろう
さあ 出発だ!

はじめまして、セレノグラフィカのあびちゃんとまほさんです。
今回は、みんなとっしょにステキなダンスのものがたりをおど
踊りたいと思っています。ダンスも美術もいろいろ作って、
忘れられない夏休みにしましょう。
会えるのを楽しみにしています。

振付・構成・演出

セレノグラフィカ

©Tomiyoshi works

©松本和幸





パフォーマンスキッズ・トーキョー

PERFORMANCE KIDS TOKYO

ダンス&美術ワークショップ&公演 | DANCE & ART WORKSHOP & PERFORMANCE

「ダンスはネリムーに乗って」

【パフォーマンスキッズ・トーキョーとは】ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。



©金子愛帆

日程 | Schedule

令和8(2026)年7~8月

全8日間

- ・7/19(日) 午前10時~12時30分
- ・7/21(火) 午後1時30分~4時
- ・7/22(水) 午後1時30分~4時
- ・7/24(金) 午前10時~午後4時
- ・7/28(火) 午後1時30分~4時30分
- ・7/31(金) 午後2時~5時
- ・8/1(土) 午前10時~午後4時
- ・8/2(日) WS:午前10時~
発表:午後2時30分~

※WS=ワークショップ

日 Sun.	月 Mon.	火 Tue.	水 Wed.	木 Thu.	金 Fri.	土 Sat.
7/19 WS	7/20	7/21 WS	7/22 WS	7/23	7/24 WS	7/25
	7/26	7/27	7/28 WS	7/29	7/30	7/31 WS
	8/1 WS					
	8/2 発表	8/3	8/4	8/5	8/6	8/7
					8/8	

アーティストプロフィール | Artist Profile

セレノグラフィカ

Selenographica / ダンスカンパニー

1997年、隅地菜歩と阿比留修一によって設立。カンパニー名のセレノグラフィカとは、Selenography(月面地理学)+icaで「月究学派」(時間や場所によって変化する月のように、一見とらえどころのないダンスやアートを追求する者たち)の意の造語。関西を拠点に国内外、屋内外を問わず幅広く活動を展開するダンスカンパニー。多様な解釈を誘発する不思議で愉快な作風と、緻密な身体操作が持ち味。隅地菜歩(TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD2005「次代を担う振付家賞」[グランプリ]受賞)は「踊るぬいぐるみ」、阿比留修一(平成8年度大阪府芸術劇場奨励新人認定)は「かかとの無い男」とあだ名され、ヨーロッパ、韓国、オーストラリアなど国外でも作品を発表。近年は公演、ワークショップ、教育機関へのアウトリーチを含め、あらゆる世代の心と身体にダンスを届けるべく全国各地へ遠征を重ねている。(一財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。https://selenographica.net/

過去パフォーマンスキッズ・トーキョー参加者の感想

「いつもと違う気持ちで踊れて楽しかった。またワークショップに参加したいと思った。」(小学3年生)

「まわりの人たちといういろいろ考えて、仲良くなったり、協力したり、楽しい毎日でした。」(中学1年生)

「初対面の方と作品をつくること、舞台上がること、何より最後まで意欲的に参加できたことに感動した。」(参加者保護者)

「学年が違う子だけでなく、プロの人たちとも一緒に何かを成し遂げたことで、自信と責任を持てたようです。」(参加者保護者)



©Ai Hirano

会場 | Venue

練馬文化センター

Nerima Culture Center

〒176-0001 東京都練馬区練馬1-17-37

TEL:03-3993-3311

西武池袋線・西武有楽町線・都営地下鉄大江戸線

「練馬駅」中央北口より徒歩1分



水内貴英

Takahide Mizuuchi / 美術家

1979年岡山県生まれ、武蔵野美術大学中退。作品が関わる場所や状況に呼応するように、さまざまな手法・素材を用いたプロジェクトワークやワークショップなどを国内外で発表している。また、ワークショップによって起こる出来事や立ち現れる空間もまた作品であるという考えのもと、大規模なワークショップも数多く手掛けている。主な出展は「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」(新潟県)、「ROMANTIC ROUTE 3台三線芸術祭」(台湾)など。



申込 | Application

WEBで受付

※1週間以内に事務局より折り返し受付確認のご連絡をいたします。 [芸術家と子どもたちHP]

https://www.children-art.net/pkt-nerima2026-kodomo/



参加申込方法内の、「お申込フォーム」より必要事項を記入の上お申込みください。

ウェブ申込みができない場合は、NPO法人芸術家と子どもたち パフォーマンスキッズ・トーキョー事務局ホール担当(03-5906-5705)までお問い合わせください。

申込締切 **6/17(水)** 当日受信有効

※6/24(水)までに参加可否をご連絡します。

❗参加にあたっての注意点

- ・原則としてすべての日程に参加してください。
- ・応募者多数の場合は抽選となります。※ただし、パフォーマンスキッズ・トーキョー未経験者が優先となります。
- ・7/24(金)、7/31(金)~8/2(日)の4日間は必ず出席できることを参加条件といたします。

※お預かりした個人情報(パフォーマンスキッズ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみ)に使用し、適切に管理します。
※天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。※内容は都合により変更となる場合がございます。

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

〒170-0011 東京都豊島区池袋本町4-36-1 旧文成小学校2階

TEL:03-5906-5705 FAX:03-5906-5706 WEB:https://www.children-art.net/