

東京文化発信プロジェクト 概要

■東京文化発信プロジェクトとは

「東京文化発信プロジェクト」は、“世界的な文化創造都市・東京”の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が、芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

■「東京文化発信プロジェクト」の沿革

「東京文化発信プロジェクト」は、平成 20 年度に、「東京からの文化の創造発信」を強化する取り組みとして、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が、芸術文化団体、アート NPO 等と協力して開始したプロジェクトです。

平成 20 年度の開始年度は、世界の主要都市と競い合える芸術文化の創造発信を目指す「フェスティバル事業」、芸術文化を通じた子供たちの育成を図る「キッズ事業」の2つの事業から始まりました。そして、翌年の平成 21 年度には、この2つの柱に加え、第3の柱として、東京における多様な地域の文化拠点の創造を目指す「東京アートポイント計画」を新たに立ち上げました。平成 23 年度には、「キッズ事業」の対象を若年層に広げて「キッズ・ユース事業」とし、さらに第4の柱として東京の文化を国内外に発信するとともに人材の交流を図る「ネットワーキング事業」を加えました。

「フェスティバル事業」では、独自性が高く世界の主要都市に比肩する事業を実施し、「キッズ・ユース事業」では、子供や若者の成長過程において、大きな効果を期待できる質の高い事業を実施してまいりました。「東京アートポイント計画」では、ユニークな活動と仕組みによって、都内各所に文化拠点を形成してきました。「ネットワーキング事業」では、国内外から招聘したキュレーターやジャーナリストなどによる東京文化の発信や、意見交換が活発に行われました。

また、昨年度から「東京文化発信プロジェクト」の幅広い事業を、集中的に体験いただけるように 10 月に「東京クリエイティブ・ウィーク」を開始しました。昨年度の「東京クリエイティブ・ウィーク」では、東日本大震災からの復興に向けて、これからの東京をスケッチブックに描いていくように創造しようというメッセージを込めた「TOKYO FUTURE SKETCH ～日本の未来のために、文化ができること～」をテーマに、国際会議の開催や一般からの未来のスケッチ募集などのスペシャル・プログラムをはじめ、多様な活動を実施しました。

本プロジェクトは、このように各事業が大きな成果を上げながら、5 年目の今年度に至ります。文化基盤の厚さ、先進巨大都市としての活力や多様性を最大限に活かし、東京の魅力を創造・発信することで、世界における東京の文化面でのプレゼンスを確立するとともに、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けた様々な事業展開において、主導的な役割を果たしてまいります。

■事業開催実績

[平成 20 年度の主な事業実績]

フェスティバル	伝統	・東京大茶会[参加者数 約11,000人]
	演劇	・フェスティバル/トーキョー09春[参加者数 約62,000人]
	音楽	・東京都交響楽団ハーモニーツアー 2008→2009
		・フェルメール展 記念コンサート ・TOKYOミュージックマラソン
	美術・映像	・六本木アートナイト[参加者数 延べ約55万人]
・恵比寿映像祭 ・カラーハンティング ブラジル展		
・手塚治虫アカデミー2008		
その他	・東京監督対談 ・文化シンポジウム	
	キッズ	伝統
	演劇	・パフォーマンスキッズ・トーキョー
	音楽	・ミュージック&リズムス TOKYO KIDS

[平成 21 年度の主な事業実績]

フェスティバル	伝統	・東京発・伝統WA感動 ・東京大茶会2009[参加者数 約18,000人]	
	演劇	・フェスティバル/トーキョー09秋[参加者数 約65,000人] ・芸術監督セレクション	
	音楽	・TOKYO MUSIC CIRCLE ・東京都交響楽団ハーモニーツアー ・海外批評家 in レジデンス	
		美術・映像	・六本木アートナイト2010 [2日間の全プログラムの延べ鑑賞者数 約70万人] ・第2回 恵比寿映像祭 ・ラグジュアリーファッションの欲望 特別展示 妹島和世による空間デザイン/コム・デ・ギャルソン ・井上雄彦 エントランス・スペース・プロジェクト ・Trans-Cool TOKYO Contemporary Japanese Art from MOT Collection ・手塚治虫アカデミー2009
	演劇・音楽・美術・映像	・学生とアーティストによるアート交流プログラム	
	その他	・公開シンポジウム「アートと環境の対話」	
	キッズ	伝統	・キッズ伝統芸能体験
演劇		・パフォーマンスキッズ・トーキョー	
音楽		・ミュージック&リズムス TOKYO KIDS ・青少年のための舞台芸術体験プログラム	
		伝統・演劇・美術	・Meet the Kids
東京アートポイント 計画	アートプログラム	・CET090718 ・墨東まち見世 2009 ・アーティスト・イン・児童館 ・Insideout/Tokyo Project ・岸井大輔プロジェクト「東京の条件」 ・TERATOTERA ・川俣正 東京トークシリーズ「東京を考える、語る」	
		複合型プログラム	・LIFE ON BOARD TOKYO 09-10 ・イザ！カエルキャラバン！in 東京
			人材育成プログラム

[平成 22 年度の主な事業実績]

フェスティバル	伝統	・東京発・伝統WA感動 伝統芸能公演
		・東京発・伝統WA感動 東京大茶会2010 [参加者数 約17,000人]
	演劇	・フェスティバル/トーキョー10 [参加者数 約65,000人]
		・芸術監督セレクション
	音楽	・ミュージック・ウィークス・イン・トーキョー2010
		・海外批評家 in レジデンス
		・東京都交響楽団ハーモニーツアー
		・ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2010(連携事業)
		・アジア音楽祭2010 in 東京
		・東京JAZZ MUSIC SCHOOL「綾戸智恵 Jazz for Kids」(連携事業)
	美術・映像	・六本木アートナイト2011 ※東日本大震災の影響により中止
		・東京アートミーティング トランスフォーメーション
		・Trans-Cool TOKYO Contemporary Japanese Art from MOT Collection
・第3回 恵比寿映像祭		
・Next Masters Tokyo 2010		
・日本映画海外発信事業		
・キンダー・フィルム・フェスティバル(連携事業)		
キッズ	伝統	・東京発・伝統WA感動 キッズ伝統芸能体験 ※東日本大震災の影響により、稽古の一部と発表会が中止。
	演劇	・パフォーマンスキッズ・トーキョー ※東日本大震災の影響によりワークショップ、発表会の一部が中止。
	音楽	・ミュージック&リズムス TOKYO KIDS ・青少年のための舞台芸術体験プログラム
東京アートポイント 計画	アートプログラム	・墨東まち見世 2010
		・Insideout/Tokyo Project
		・TERATOTERA
		・岸井大輔プロジェクト「東京の条件2010」
		・川俣正 東京インプログレス—隅田川からの眺め
		・ぐるぐるヤ→ミ→プロジェクト
		・ひののんフィクション2010
		・学生メディアセンターなないろチャンネル
	複合型プログラム	・アーティスト・イン・児童館 ・イザ！カエルキャラバン！in 東京
	人材育成プログラム	・Tokyo Art Research Lab [参加者数 約11,000人]

[平成23年度の主な事業実績]

フェスティバル	伝統芸能	<ul style="list-style-type: none"> ・東京発・伝統WA感動 伝統芸能公演 ・東京発・伝統WA感動 東京大茶会2011 [参加者数 約13,500人] 		
	演劇・ダンス	<ul style="list-style-type: none"> ・フェスティバル/トーキョー11 [参加者数 約34,000人] ・芸劇セレクション 		
	音楽	<ul style="list-style-type: none"> ・ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2011(連携事業) ・Music Weeks in Tokyo 2011 		
	美術・映像		<ul style="list-style-type: none"> ・東京 2050//12の都市ヴィジョン展 ・日本映画海外発信事業 ・Talent Campus Tokyo 2011 ・六本木アートナイト2012 [2日間の全プログラムの延べ鑑賞者数 約70万人] ・第4回 恵比寿映像祭 ・東京アートミーティング(第2回) 「建築、アートが作り出す新しい環境-これからの“感じ”」 ・Trans-Cool Tokyo Comtemporany Japanese Art from MOT Collection 	
			伝統芸能	<ul style="list-style-type: none"> ・東京発・伝統WA感動 キッズ伝統芸能体験
			演劇・ダンス	<ul style="list-style-type: none"> ・パフォーマンスキッズ・トーキョー ・TACT/FESTIVAL TOKYO
			音楽	<ul style="list-style-type: none"> ・ミュージック&リズム TOKYO KIDS ・青少年のための舞台芸術体験プログラム
美術・映像			<ul style="list-style-type: none"> ・キンダー・フィルム・フェスティバル(連携事業) 	
東京アートポイント 計画	エリア型プログラム	<ul style="list-style-type: none"> ・アートアクセスあだち2011 音まち千住の縁 ・岸井大輔プロジェクト「東京の条件2011」 ・墨東まち見世2011 ・TERATOTERA ・ぐるぐるヤ→ミ→プロジェクト ・としまアートステーション構想 ・三宅島大学 ・小金井アートフル・アクション! S&G ・豊島区在住アトレウス家 		
		複合型プログラム	<ul style="list-style-type: none"> ・川俣正・東京インプログレスー隅田川からの眺め ・イザ!カエルキャラバン! in 東京 ・アーティスト・イン・児童館 	
			人材育成プログラム	<ul style="list-style-type: none"> ・Tokyo Art Research Lab
			ソーシャル・プラットホーム	<ul style="list-style-type: none"> ・アートのためのキャリア支援プログラム2 ・P+ARCHIVE
		ネットワーキング		<ul style="list-style-type: none"> ・国際招聘プログラム ・FUTURE SKETCH 東京会議

【平成 24 年度共催団体一覧】

『東京発・伝統WA感動』

東京発・伝統WA感動実行委員会

〈公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、独立行政法人日本芸術文化振興会、株式会社NHKエンタープライズ〉

『パフォーマンスキッズ・トーキョー』

特定非営利活動法人芸術家と子どもたち

『フェスティバル/トーキョー12』

フェスティバル/トーキョー実行委員会 〈豊島区、公益財団法人としま未来文化財団、特定非営利活動法人アートネットワーク・ジャパン〉

『ミュージック&リズムス TOKYO KIDS』

ミュージック&リズムス TOKYO KIDS実行委員会

〈鬼太鼓座、特定非営利活動法人パンプーオーケストラ、M-POP FOUNDATION、株式会社ステーション〉

『ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2012』〈連携事業〉

株式会社東京国際フォーラム

『六本木アートナイト2013』

六本木アートナイト実行委員会 〈国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合〉

『キンダー・フィルム・フェスティバル』〈連携事業〉

一般社団法人キンダー・フィルム

『Talent Campus Tokyo 2012』

特定非営利活動法人東京フィルムメックス実行委員会

『日本映画海外発信事業』

特定非営利活動法人東京フィルムメックス実行委員会

『墨東まち見世2012』

特定非営利活動法人向島学会

『TERATOTERA』

一般社団法人TERATOTERA

『ぐるぐるヤ→ミ→プロジェクト』

一般社団法人谷中のおかって

『小金井アートフル・アクション!』

特定非営利活動法人アートフル・アクション、小金井市

『としまアートステーション構想』

特定非営利活動法人アートネットワーク・ジャパン、豊島区

『アートアクセスあだち 音まち千住の縁』

東京藝術大学音楽学部、特定非営利活動法人やるネ、足立区

『三宅島大学』

三宅島大学プロジェクト実行委員会、三宅村

『三宅島在住アトレウス家』

一般社団法人ミクストメディア・プロダクト

『川俣正・東京インプログレスー隅田川からの眺め』

一般社団法人CIAN

『アーティスト・イン・児童館』

特定非営利活動法人アーティスト・イン・児童館

『公園プロジェクト』

特定非営利活動法人S.A.I.

『東京事典 Tokyo Jiten』

特定非営利活動法人アーツイニシアティヴトウキョウ [AIT/エイト]

『Tokyo Art Research Lab』

特定非営利活動法人アーツイニシアティヴトウキョウ [AIT/エイト]、特定非営利活動法人アート&ソサイエティ研究センター、アートプロジェクト研究会、一般社団法人ミクストメディア・プロダクト、Arts and Law、FabCafe LLP、一般社団法人TERATOTERA