

F/T13 フェスティバル/トーキョー

トーキョー発、舞台芸術の祭典
PRESS RELEASE

プレスリリース vol.01 [平成 25 (2013) 年 4 月 23 日]

F/T13 フェスティバル/トーキョー 13 2013 年秋、開催決定/上演プログラム 第 1 弾発表

このたび、トーキョー発、舞台芸術の祭典「フェスティバル/トーキョー13」の開催が決定いたしました。
会期は平成25(2013)年11月9日(土)～12月8日(日)を予定。会場は東京芸術劇場を中心に、東京・池袋の地域と連携しながら各所で開催されます。
上演プログラムも海外作品、国内作品ともに、充実のラインナップ。また、公募によって選考された若手アーティストの作品も決定いたしましたので、合わせてご紹介いたします。
今後とも「フェスティバル/トーキョー13」を何卒よろしくお願い申し上げます。

開催概要

名称	フェスティバル/トーキョー13	Festival/Tokyo 2013
会期	平成25(2013)年11月9日(土)～12月8日(日)(予定)	
会場	東京芸術劇場/ あうるすぽっと/にしすがも創造舎/ シアターグリーン/アサヒ・アートスクエア ほか	
主催	フェスティバル/トーキョー実行委員会 東京都/豊島区/ アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室・東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)/ 公益財団法人としま未来文化財団/NPO法人アートネットワーク・ジャパン	

本プレスリリースに関するお問い合わせ

フェスティバル/トーキョー実行委員会事務局
〒170-0001 東京都豊島区西巢鴨4-9-1 にしすがも創造舎
NPO法人アートネットワーク・ジャパン内 担当: 松本、平、望月
Tel:03-5961-5202 Fax:03-5961-5207 E-mail: press@festival-tokyo.jp <http://festival-tokyo.jp/>

東京文化発信プロジェクトに関するお問い合わせ・取材のお申し込み:

東京文化発信プロジェクト室事業推進課 広報担当
Tel: 03-5638-8805 Fax: 03-5638-8811 E-mail: press@bh-project.jp

※4月23日(火)14時 東京都報道発表資料。公式ウェブサイト上の発表は同日17時を予定しております。

開催趣旨

フェスティバル/トーキョー(F/T)は過去5回の開催を通じ、東京、日本、そしてアジアを代表する舞台芸術祭として定着し、東京から世界に向けて、時代と社会に向き合う新しい価値を創造・発信し続けてきました。そこで製作・上演された作品の多くは、国内はもちろんアジアや世界の諸都市のフェスティバルにも巡回し、世界の芸術潮流に影響を与えています。

第6回となるF/T13では、東京の都市空間の魅力を引き出し、都市を挙げての祝祭感をいっそう盛り上げるため、池袋エリアを中心に大規模な参加型プロジェクトを多数実施します。どなたでも気軽に無料でご参加頂けるオープニング・イベントやF/Tモブをはじめ、野外公演などを集中的に展開する一方、地元の商店街や地域固有のコミュニティとの連携を深めます。

主催プログラムでは、演劇の基本要素であるドラマやフィクションを再び問い直し、同時代の物語の新しいあり方を探求します。古典戯曲や神話、民話などを今日的な文脈で捉え直す作品や、社会状況の変化に対応した新たな語りの形式を探求する作品を多数製作・上演します。

4回目となる公募プログラムは、若手の登竜門としてアジア地域に広く浸透し、若い表現者が目標とするプラットフォームとしての役割を高めています。今回、応募総数137件から選ばれ、6つの国・地域から参加する9団体の作品は、アジアの多様性を体現し、新世代における対話と批評の共有を促すことが期待されます。

このような取り組みを通じ、フェスティバル/トーキョーは、東京からアジア、そして世界へ、都市・東京の文化的な魅力やプレゼンスを強く発信し、そこに暮らす人々の創造的ポテンシャルの向上に貢献すべく、さらなる飛躍を目指します。

フェスティバル/トーキョー 主催者一同

東京文化発信プロジェクトとは

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

www.bh-project.jp



プログラム

F/T 主催プログラム

世界の舞台芸術(演劇・ダンス)の最先端と、日本から生まれる独自の表現が出会う場として、国内外の多数の作品をラインナップ。

【参加アーティスト・参加作品】五十音順

木ノ下歌舞伎 / 木ノ下裕一、杉原邦生

新作 世界初演

サンプル / 松井周

新作 世界初演

シアタースタジオ・インドネシア / ナندان・アラデア [インドネシア]

新作 世界初演

『現在地』 / チェルフィッチュ / 岡田利規

中野成樹、長島確

新作 世界初演

バック・トゥ・バック・シアター / ブルース・グラッドウィン [オーストラリア]

日本初演

Port B / 高山明

新作 世界初演

『石のような水』 / 松田正隆、松本雄吉

新作

リミニ・プロトコル / ヘルガルド・ハウグ、シュテファン・ケーギ、ダニエル・ヴェッツェル [ドイツ]

日本バージョン初演

※全プログラム発表は7月末を予定しております。引き続きご注目ください。



『現在地』チェルフィッチュ ©青木司

関連プログラム

F/T モブ、F/T ステーションをはじめとする、フェスティバルを盛り上げるさまざまな仕掛けに加えて、アーティスト等によるレクチャー、アーティスト・トーク等の関連企画を拡充します。

プログラム

F/T13 公募プログラム

日本国内から74件、アジア地域から63件、計137件の応募の中から最終的に国内4組、アジア地域から5組(インド1、台湾1、中国1、韓国1、シンガポール1)が本選に参加します。新しい価値の創出に取り組む優秀者にはF/T アワードが授与され、受賞者は翌年度のフェスティバルに招聘されます。

【参加カンパニー・アーティスト】五十音順

- / Q [日本/東京]
- / 劇団子供鉦人^{きよじん} [日本/大阪]
- / ゴーヤル・スジャータ [インド]
- / sons wo: [日本/東京]
- / 柴田聡子 [日本/東京]
- / シャインハウス・シアター [台湾]
- / 薪伝実験劇団^{しんでん} [中国]
- / ソ・ヨンラン [韓国]
- / タン・タラ [シンガポール]

公募プログラム開催期間：平成25(2013)年11月26日(火)～12月7日(土) (予定)

会場：シアターグリーン(池袋)、アサヒ・アートスクエア(浅草)

連携プログラム

F/Tと同時期に開催される、トーキョー発の作品群。都内劇場、劇団等の協力により集結します。

10月初旬、チケット前売り発売開始予定！

F/T13のコンセプトや全プログラムの詳細は7月末に解禁予定です。
随時プレスリリース及び公式サイト等にてご案内してまいりますので、引き続きよろしくお願ひ申し上げます。

<http://festival-tokyo.jp/>