

申請団体調査 (1) 団体概要

(フリガナ)	トクテイヒエイリカツドウホウジン ○○○○	① (フリガナ)	リジチョウ ○○ ○○		
団体名	特定非営利活動法人 ○○○○	代表者役職・氏名	理事長 ○○ ○○		
② 団体(事務所)所在地	〒 ***-****	電話	**-****-****		
	東京都○○区○○町*** ○○○ビル***号室	FAX	**-****-****		
		E-mail	*****@*****.jp		
ホームページ	http:// *****.com		③ 団体の種類	特定非営利活動法人	
団体設立年月	**** 年 ** 月	法人設立年月	**** 年 ** 月	④ 主務官庁名	
組織	⑤ 役員名簿		⑦ 団体構成員及び加入条件等		
	(役職名)	(氏名)	理事: ○○○○、○○○○、○○○○、○○○○、○○○○ 監事: ○○○○ 団体構成員: ○○○○(劇作家・演出家)、○○○○(俳優)、○○○○(俳優)、○○○○(俳優)、○○○○(俳優)、他俳優○名 加入条件: ○○○○ 総会の実施: 社員の過半数の出席により、年度末に実施		
	理事長	○○○○			
	事務局員(会計)	○○○○			
	事務局員(制作)	○○○○			
	⑥ マネジメント責任者		○○○○		
目的・特色	団体設立の目的や運営上・創作上の特色について、簡潔に記入してください。				
沿革・経歴	団体設立から現在に至るまでの沿革、代表となる作品等について、簡潔に記入してください。				
団体の受賞歴	****年 第**回○○演劇賞○○賞受賞 (受賞作品『○○○○』)				
(フリガナ)	○○ ○○	電話(携帯)	***-***-****	⑧ 書類等送付先住所 (団体所在地と異なる場合) 〒 ***-**** 東京都○○区○○町**-**-** ○○マンション***号室	
申請担当者名	○○ ○○	FAX	**-****-****		
		E-mail	*****@*****.ne.jp		

申請団体調査 (2) 創作の核となる人物のプロフィール ⑩

氏名	(フリガナ) ○○ ○○	(フリガナ) ○○ ○○		
	本名 ○○ ○○	⑪ 芸名等 ○○ ○○		
現職	当団体主宰者(代表者)	[専門分野]	性別	⑫ (男)・女
	○○大学 非常勤講師	劇作家・演出家	生年月	**** 年 ** 月 (** 歳)
⑫ 経歴	年月～年月	教育機関・師事した人物・芸術団体所属歴・個人としての受賞歴・受給した奨学金等		
	****年**月～****年**月	○○大学芸術学部○○学科(○○専攻) 指導教授: ○○○○先生		
	****年**月～****年**月	○○に入団 ○○氏に師事		
	****年**月	劇団○○設立		
	****年**月	『○○○○』にて第**回○○賞新人賞候補となる		
	****年**月	『○○○○』にて第**回○○賞新人賞受賞		
****年**月	○○国○○劇場の招聘により○○研修プログラムに参加			
主な芸術活動歴・創作上の特色・代表作等				

申請団体調査 (3) 団体の活動実績

① 平成22年度				① 平成23年度				① 平成24年度～25年度上半期			
主催(国内)/依頼(国内)/海外(招聘)/海外(自主)の別と、主催者・共催者等				主催(国内)/依頼(国内)/海外(招聘)/海外(自主)の別と、主催者・共催者等				主催(国内)/依頼(国内)/海外(招聘)/海外(自主)の別と、主催者・共催者等			
活動名(活動形態)				活動名(活動形態)				活動名(活動形態)			
会場名(所在地)				会場名(所在地)				会場名(所在地)			
実施回/日数	観客/参加者数	事業費		実施回/日数	観客/参加者数	事業費		実施回/日数	観客/参加者数	事業費	
②	③			①主催(国内)	提携:○○○○劇場			①主催(国内)	提携:○○○○劇場		
	④			第**回公演『○○○○○○』				第**回公演『○○○○○○』			
	⑤			○○○○劇場(東京都○○区)				○○○○劇場(東京都○○区)			
⑥	回	⑦	人	⑧	千円	**	回	****	人	****	千円
①主催(国内)				③海外(招聘)	○○○○フェスティバル			③海外(招聘)	○○○○フェスティバル		
第**回公演『○○○○○○』				公演『○○○○○○』				公演『○○○○○○』			
○○○○シアター(東京都○○市)				シンガポール				韓国・釜山			
**	回	****	人	****	千円	**	回	****	人	****	千円
④海外(自主)		○○○○フェスティバル						②依頼(国内)	主催:○○県文化財団		
公演『○○○○○○』								○○対象演劇ワークショップ『○○○○○○』			
フランス・パリ								○○○○劇場・稽古場(○○県○○市)			
**	回	****	人	****	千円		回	****	人	****	千円
	回		人		千円		回		人		千円
	回		人		千円		回		人		千円
	回		人		千円		回		人		千円
⑨ 平成22年度				⑨ 平成23年度				⑨ 平成24年度			
総収入		***** 千円		総収入		***** 千円		総収入		***** 千円	
総支出		⑩ ***** 千円		総支出		***** 千円		総支出		***** 千円	
損益		△***** 千円		損益		△***** 千円		損益		***** 千円	
東京都からの助成金		⑪ 2,000 千円		東京都からの助成金		1,500 千円		アーツカウンシル東京からの助成金			
⑨ 財務状況	その他	団体名・プログラム名	金額	その他	団体名・プログラム名	金額	その他	団体名・プログラム名	金額		
	協賛金・補助金・	○○○財団(○○○○○○プログラム)	**** 千円	協賛金・補助金・	○○○○基金(○○○○○○○事業)	**** 千円	協賛金・補助金・	○○○○基金(○○○○○○○事業)	**** 千円		
		⑫	千円		千円	千円		○○○財団(○○○○○○プログラム)	**** 千円		
		千円			千円			千円			

記入上の注意【申請団体調書(1)団体概要(2)創作の核となる人物のプロフィール】

番号	項目	記入上の注意	
①	代表者役職・氏名	代表者の役職名も必ず記入してください。	
②	団体(事務所)所在地	書類等の送付先住所となります。郵便物が必ず届くよう、郵便番号、マンション名・ビル名及び部屋番号、「〇〇様方」まで記入してください。なお、東京都内に本部事務所がない場合は申請できません。	
③	団体の種類	法人の場合は法人の種類を、法人格がない場合は「任意団体」と記入してください。	
④	主務官庁名	公益法人の場合に記入してください。	
⑤	役員名簿	主な役員について記入してください。	
⑥	マネジメントの責任者	申請活動のマネジメント(制作)の責任者(担当者)を記入してください。役員と重複しても問題ありません。	
⑦	団体構成員及び加入条件等	団体構成員の人数、主なメンバーの氏名及び職務等を記入してください。	
⑧	申請担当者名	申請担当者名と連絡先は必ず記入してください。	
⑨	書類等送付先住所	原則として書類等は「団体(事務所)所在地」に「団体名」「申請担当者名」宛て送付します。異なる住所に送付希望の場合は記入してください。郵便物が必ず届くよう、郵便番号、マンション名・ビル名及び部屋番号、「〇〇様方」まで記入してください。	
⑩	と(1)団体概要 と(2)創作の核となる人物のプロフィール	申請団体の創作上の中核者、または申請活動の創作上の中核者について記入してください。 * 複数いる場合は申請団体調書の「別紙(プロフィール)」(Excelシート)を使用してください。	
⑪		芸名	芸名やペンネーム等がある場合に記入してください。
⑫		経歴	主な経歴について記入してください。

* 年は元号ではなく、すべて西暦で記入してください。

記入上の注意【申請団体調書(3)団体の活動実績】

番号	項目	記入上の注意
①		平成22年度から平成25年度上半期の活動実績について、年ごとに縦列に記入してください。
②		活動ごとに、 <u>主催(国内)／依頼(国内)／海外(招聘)／海外(自主)</u> のいずれかを記入してください。 主催(国内):申請団体が主催して(自主事業として)日本国内で実施した活動 依頼(国内):第三者から依頼を受けて日本国内で実施した活動 海外(招聘):海外の団体・フェスティバル等から招聘されて実施した活動。コラボレーションの相手方から招聘されて実施した活動。 海外(自主):申請団体が自主的に海外で実施した活動。海外フェスティバルのフリンジ等への参加。
③	活動実績	申請団体以外に主催者・共催者等がある場合に記入してください。 * 助成・協賛等は「財務状況」に記入してください。
④		活動名 活動形態(公演・展示、ワークショップ等)と活動名を記入してください。
⑤		会場名(所在地) 会場名及び所在地を記入してください。国内の場合は市区町村名まで、海外の場合は国名・都市名までを記入してください。
⑥		実施回/日数 実施回数または実施日数を記入してください。
⑦		観客/参加者数 観客または参加者の述べ人数を記入してください。
⑧		事業費(千円) 事業費を記入してください。
		* 東京都以外での活動も記入してください。ツアー等で複数地で実施した場合はまとめて記入しても結構です。 * 書き切れない場合は、別紙(様式自由)を提出してください。
⑨		
⑩	財務状況	総収入・総支出・損益 当該年度の団体の総収入額及び総支出額を記入してください。「損益」には団体の決算上の当期損益額又は収支差額を記入してください。
⑪		東京都又はアーツカウンシル東京から助成金を受けた場合に記入してください。
⑫		その他の助成金・補助金・協賛金等 当該年度に受けたものについて、団体名及び金額を記入してください。助成金等の場合はプログラム名も記入してください。