

# 東京 巡回 研究

MUSIC

ART

CINEMA

DANCE

トークシリーズ  
巡回路をさぐる

# 巡回路

平成26年

6月18日  
7月2・16日  
8月20日  
9月3・17日  
10月1日 (すべて水曜日)

全7回(各回のみ参加も可)  
19:30 ~ 21:00(19:00開場)

東京文化発信プロジェクト  
ROOM 302  
[3331 Arts Chiyoda 3F]  
101-0021 東京都千代田区外神田6-11-14

参加費  
1,000円/回  
5,000円/7回通し  
(いずれも介助者1名無料)

映画、ダンス、音楽、造形活動 ——  
人々の多様性とそこにある表現から

多様性と境界に関する対話と表現の研究所×東京アートポイント計画

主催：東京都/東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)/特定非営利活動法人多様性と境界に関する対話と表現の研究所



東京文化発信  
プロジェクト

トークシリーズ「迂回路をさぐる」

映画、ダンス、音楽、造形活動、雑誌編集など、アートの様々な手法を通じ、多様な現場で人と関わりあひながら活動を展開しているゲストの事例報告と、対話を通じ、今わたしたちの問いについて考えるトークシリーズ。

1 自閉症の妹と向きあうための映像表現  
赤崎正和(映画「ちづる」監督)

大学の卒業制作をきっかけに、自閉症を持つ妹の日常をドキュメンタリー映画化した赤崎さん。撮影の過程を通じて生じた自身の思いや家族関係の変化、表現者としての活動との関わりについて伺います。

6月18日

2 対話の実験：とつとつダンス、劇団ティクバ+循環プロジェクト  
砂連尾理(ダンサー/振付家)

特別養護老人ホームやドイツの障がい者が中心のカンパニー、東日本大震災時の避難所等、様々な場所や人と関わりながらダンスを続ける砂連尾さん。ダンス、そして、異なる体を持つ他者との対話の実験について伺います。

7月2日

3 多様な個性を活かす即興アンサンブル  
ナカガワエリ(即興楽団UDJel)主宰/おどるボイスパフォーマー)

障害を持つ人、地域住民、釜ヶ崎のおっちゃんなど、様々な人々と活動を続けるナカガワさん。奏でる、歌う、踊る、叫ぶなどを中心として、多様な個性を活かしながら即興的にひとつの場をつくる実践について伺います。

7月16日

4 精神科クリニックにおける造形活動の実践  
梅津正史(精神保健福祉士)

東京藝術大学卒業後、精神保健福祉士として精神医療の現場にて“自分のなかの他者に出会う”造形活動を続ける梅津さん。精神医療の現場で受ける刺激が、造形活動とどのように関係していくかを伺います。

8月20日

5 社会を楽しくする障害者メディアのつくりかた  
里見喜久夫(雑誌「コトノネ」編集長)

季刊誌「コトノネ」の発行を通じ、障害者の工賃アップを目的に障害者施設のビジネス活動を主に紹介している里見さん。その取材の中から見えてきた、世の中と障害者の新しい関係について伺います。

9月3日

6 Living Together Lounge: ともに生きているということ  
アキラ・ザ・ハスラー(アーティスト)

新宿二丁目のクラブやラジオの電波を通して開いていた、HIV陽性者の書いた手記の朗読を組み込んだ音楽イベントの取り組みから、当事者と非当事者の境界を越え「すでにともに生きている」人々の有り様を伺います。

9月17日

7 迂回路をさぐる

これまで登場したゲストの話と共有し、改めて、「迂回路をさぐる」ということについて参加者皆で話しあいます。

10月1日

「東京迂回路研究」とは

東京アートポイント計画の一環として平成26年度より実施。社会における人々の「多様性」と「境界」に関する諸問題に対し、調査・研究・対話を通じて“生き抜くための技法”としての「迂回路」を探求します。障害、ケア、労働、住処、ジェンダーやセクシュアリティ、国籍——様々な背景、その境界線を揺れ動く人々とアートの関係性を探り、ひいてはアートそのものの境界に迫ります。

www.diver-sion.org

「東京アートポイント計画」とは

地域・市民が参画するアートプロジェクトを通じて東京の多様な魅力を創造・発信することを目指し、「東京文化発信プロジェクト」の一環として東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開している事業です。www.bh-project.jp

お申込みについて

ご参加ご希望の方は、E-mailまたは電話にて下記お申込み先までご連絡ください。E-mailの場合は件名を「トークシリーズ申込み」とし、①参加希望の日程(7回通しの場合は、「全7回」と明記)、②お名前、③ご連絡先(当日ご連絡可能なお電話番号)をお知らせください。  
※お預かりした個人情報は、主催者からのご案内のみに使用し、厳重に管理します。

定員：20人程度(要事前申込み。定員に達ししたい、申込みを締め切らせていただきます。)

参加費：一人1,000円/回 5,000円/7回通し(いずれも介助者1名無料)

\*当日(7回通しの方は初回来場時に全額)会場にてお支払ください。

\*7回通しでお申込みの場合、基本的に返金は致しませんのでご了承のうえお申込みください。

お問い合わせ・お申込み先

特定非営利活動法人  
多様性と境界に関する対話と表現の研究所  
住所 東京都港区芝3丁目30番1号山岸ビル2F  
Tel 070-6437-3599  
E-mail info@diver-sion.org



会場/アクセス

東京文化発信プロジェクトROOM302  
東京都千代田区外神田6-11-14  
(3331 Arts Chiyoda 3F)  
東京メトロ銀座線末広町駅より徒歩1分  
東京メトロ千代田線湯島駅より徒歩3分  
JR御徒町駅より徒歩7分  
JR秋葉原駅より徒歩8分