

■ 平成26年度 第I期 単年助成 採択事業 一覧

単年助成:申請 146 件、採択 61 件

| 分野 | 実施形態 | 区分 | 申請者 | 実施活動名 | |
|-----------------------------|------------------------------|------------------|-----------------------------------|--|---|
| 音楽 | 公演 | 都内 | 有限会社ナヤ・コレクティブ | トム・ジョンソン《4音オペラ》日本語版世界初演 | |
| | | | 東京現音計画 | 東京現音計画#03, #04 | |
| | | | 公益財団法人サントリー芸術財団 | サマーフェスティバル2014 ザ・プロデューサー・シリーズ 木戸敏郎がひらく「歴史年」 | |
| | | | 一般社団法人 もんてん | Multus #3 「人生を変えてしまうメロディー」第2弾 | |
| | | | 一般財団法人 合唱音楽振興会 | 東京混声合唱団 第235回定期演奏会 三善晃追悼 | |
| | | | 株式会社precog | ASA-CHANG&巡礼『JUNRAY DANCE CHANG』連続企画 | |
| | | | R.I.O.ジャパン実行委員会 | ロック・イン・オボジション・フェスティバル・ジャパン | |
| | | 海外 | MultipleTap実行委員会 | MultipleTap メキシコツアー | |
| | | | 有限会社 遙 | 林英哲 & 英哲風雲の会「中米、北米コンサートツアー」 | |
| | | | サンガツ | サンガツベルリン公演 | |
| | | | ハモニカクリームズ | ハモニカクリームズ欧州ツアー2014 | |
| | | コラボ | ミュージック・フロム・ジャパン推進実行委員会 | ミュージック・フロム・ジャパン40周年記念音楽祭 | |
| | | 演劇 | 公演 | 都内 | 岡崎藝術座 |
| FUKAIPRODUCE羽衣 | FUKAIPRODUCE羽衣第18回公演「耳のトンネル」 | | | | |
| 有限会社 ゴーチ・ブラザーズ | 葛河思潮社 第四回公演『背信』 | | | | |
| 教育普及 | 公益社団法人 国際演劇協会日本センター | | 高校生を中心とする若い世代の観客を育成するための劇場連携プログラム | | |
| | 公演 | | 劇団子供鉅人 | | 劇団子供鉅人演劇公演「逐電100W・ロード100Mile(ヴァージン)」 |
| 有限会社アップタウンプロダクション(劇団山の手事情社) | | | 劇団山の手事情社 若手公演 「にごりえ」 | | |
| 時間堂 | | | 「センチメンタル・ジャーニー」(仮)東京プレビューおよび東京公演 | | |
| 公益財団法人 江戸糸あやつり人形結城座 | | | 結城座380周年記念公演 第一弾 半七捕物帳異聞 | | |
| 篠田千明 | | | 機劇〜「記述」された物から出来事をおこすシリーズ〜 | | |
| 海外 | 悪魔のしるし | | わが父、ジャコメッティ | | |
| | ARICA | | しあわせな日々／Happy Days | | |
| | 有限会社流山児オフィス(流山児★事務所) | | 流山児★事務所ワールドツアー2015『義賊・鼠小僧次郎吉』 | | |
| | 有限会社アゴラ企画 | | アンドロイド版『変身』ヨーロッパツアー | | |
| | コラボ | | 燐光群／(有)グッドフェローズ | | 『カウラの班長会議 side A(仮題)』 |
| | | | 新宿梁山泊 | | 新宿梁山泊+Auto Da Fe共同製作公演 エブリマンとポールダンサー |
| 舞踊 | 公演 | | 都内 | | 公益財団法人児童育成協会 |
| | | Co.山田うん | | Co.山田うん 2014 カンパニー新作公演 | |
| | | OrganWorks | | OrganWorks公演「机の器の机」 | |
| | | 合同会社 キノコノキ | | 珍しいキノコ舞踊団 | |
| | | 天使館 | | 今晩は荒れ模様(仮題) | |
| | | 一般社団法人大橋可也&ダンサーズ | | パフォーマンスプロジェクト「ザ・ワールド」 | |
| | | 団体せきかおり | | 関かおり振付新作公演(タイトル未定)(仮) | |
| | | ソウルプレイング ファクトリー | | 遊機体(ゆうきたい) | |
| | | 「ダンスがみたい！」実行委員会 | | ダンスがみたい！16～新人シリーズ受賞者の現在地～ | |
| | | Baobab | | Baobab秋冬ツアー2014 D-incline vol.3『〇〇階から望む -集合住宅編-』 | |
| | | ながめくらしつ | | ジャグリング&音楽集団・ながめくらしつ新作公演 | |
| | | 海外 | | DEVIATE.CO | デビエイト ドット コー |
| | | | | 有限会社 ハイウッド | 「コンテンポラリーダンス・ショーケース JAPAN + EAST ASIA 」 |
| | | | 大駱駝艦／キャメルアーツ株式会社 | 大駱駝艦 メキシコ公演 | |
| | | | ヨウ+ | (仮)中村蓉『SONATAソナタ』シビウ公演・シビウワークショップ | |
| | | | KENTAROCKERS | KENTARO!! モンペリエ公演 | |

■ 平成26年度 第I期 単年助成 採択事業 一覧

単年助成:申請 146 件、採択 61 件

| 分野 | 実施形態 | 区分 | 申請者 | 実施活動名 |
|------------------|-----------------------------------|-------------------------|--|-------------------------------|
| 美術・映像 | 展示・アートプロジェクト 芸術創造環境向上に資するプログラム | 都内 | Ujino & the Rotators 公演実行委員会 | Household |
| | | | 国際木版画会議国際委員会 | 版画スタジオレジデンスプログラム |
| | NPO法人アーティスト・イン・児童館 | | 放課後アートプラン 一児童館におけるアートプログラム構築のためのモデルづくり事業 | |
| | 国立奥多摩美術館 | | 国立奥多摩美術館 第二回 青梅映像祭(仮) | |
| | 株式会社 創人舎 シネマトリックス | | ドキュメンタリー・ドリーム・ショー2014 | |
| | 株式会社テレビマンユニオン | | アートドキュメンタリー映画『もうひとつの部屋 内藤礼との往復書簡』 | |
| | 合同会社CALF | | GEORAMA2014 | |
| | 特定非営利活動法人ビデオアートセンター東京 | | ビデオ:リフレクス/スパークス 上映イベントシリーズ | |
| | 海外 | | 活動写真実演会 | 活動写真及び活動写真弁士の欧州における普及事業 |
| コラボ | 一般社団法人ポート・ピープル・アソシエーション | Story Weaver - つるの恩返し - | | |
| 伝統芸能 | 公演 | 都内 | 一般社団法人 伶楽舎 | 伶楽舎雅楽コンサートno.29 |
| | | | 楽舎実行委員会 | 音楽を楽しみ集う館 楽舎 ～杵屋利光が唄うシリーズ第2弾～ |
| | | | 公益財団法人 日本伝統文化振興財団 | 琉球舞踊と組踊の会(仮称) |
| | | | 飛鳥山薪能実行委員会 | 第十二回飛鳥山薪能 |
| | | | 東京神楽坂組合 | 神楽坂をどり |
| | | 海外 | 特定非営利活動法人 魁文舎 | 三味線音楽の真髄 |
| 公益財団法人 新日鉄住金文化財団 | スイス、ハンガリー、ポーランド 素浄瑠璃、歌舞伎舞踊公演(仮称) | | | |
| 複合・他 | 公演 | 都内 | Hakuju Hall(株)白寿生科学研究所 文化振興グループ) | 第2回 アート×アート×アート <音楽×ダンス×写真> |