

# 参加者募集

舞台デザインや  
アートマネジメントに  
興味のある方

ワークショップ

## 「オペラをつくろう！」

～東京文化会館オペラ BOX 『泣いた赤おに』～

「オペラをつくろう！」とは、ミュージック・エデュケーション・プログラムの一環として、芸術分野の人材育成を行うことを目的としたワークショップです。東京文化会館オペラ BOX 『泣いた赤おに』と連動し、うた・合奏・演技やダンス、舞台美術等の工作、舞台デザイナー育成等のワークショップを開催します。

ワークショップ③

### 舞台を学ぶ！【演出・舞台装置・衣裳・照明・制作】

君の経験が、オペラの世界をつくり出す！

舞台芸術では、出演者はもちろんのこと、演出家や舞台美術家、衣裳家や照明家などステージには出てこないプランナーやスタッフの力が欠かせません。このワークショップは、舞台芸術のプランナーや技術・制作スタッフを目指す若い担い手が、舞台芸術制作の現場に準備段階から関わり、稽古を経て公演に至るまでの課程に参加することで、作品作りの全体の流れを学ぶプログラムです。チームの一員として直接制作に携わることで、机上では学ぶことができない実務を総合的に体験することができます。



東京文化会館オペラ BOX 『泣いた赤おに』【東京文化会館版】

◆平成 27 年 9 月 6 日（日）15:00 開演（14:30 開場）東京文化会館 小ホール

◆平成 27 年 9 月 13 日（日）15:00 開演（14:30 開場）文京シビックホール 小ホール

演出：久恒秀典 指揮：諸遊耕史

出演：赤おに / 宮里直樹 青おに / 岡 昭宏 ほか

主催：上野中央通り商店会・東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）（9/6 公演）

公益財団法人文京アカデミー（9/13 公演）

東京文化会館ザ・イヤーパーターナー：上野精養軒（9/6 公演）

文化庁 平成 27 年度劇場・音楽堂等活性化事業（9/6 公演）

協力：株式会社ヤマハミュージックジャパン

# オペラをつくろう！

## 応募要項 舞台を学ぶ！【演出・舞台装置・衣裳・照明・制作】

### 演目

松井和彦作曲『泣いた赤おに』【東京文化会館版】

(全1幕4場/日本語上演)

### ワークショップ講師・日程

講師：久恒秀典（演出） 黒沢みち（舞台美術）  
増田恵美（衣裳） 田中義浩（舞台監督）  
稲葉直人（照明） ほか

会場：東京文化会館、文京シビックセンター、  
東宝舞台（予定）

日時・内容：

|          |             |               |
|----------|-------------|---------------|
| 8月2日（日）  | 10:30-16:30 | 工作ワークショップ     |
| 8月3日（月）  | 10:30-16:30 | 工作ワークショップ     |
| 9月1日（火）  | 18:00-21:00 | 通し稽古          |
| 9月5日（土）  | 未定          | ゲネプロ（通しリハーサル） |
| 9月6日（日）  | 未定          | 公演（東京文化会館）    |
| 9月12日（土） | 未定          | ゲネプロ（通しリハーサル） |
| 9月13日（日） | 未定          | 公演（文京シビックホール） |

上記は日程の一部です。

この他、プランナー会議やリハーサル、うた・合奏・演技  
ワークショップ等にもご参加いただきます。

### 募集人数及び応募資格

募集人数：5～10名程度 ※書類選考あり

対象：18～25歳の大学生及び舞台デザイン（装置、衣裳、照明）やアートマネジメントを専門的に学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方（該当年齢外の方は要相談）

応募資格：事前の準備期間から本番まで参加できる方

募集期間：6月1日（月）～ 7月20日（月・祝）  
随時募集

結果：応募者全員に随時文書にてお知らせします

※電話等での結果に関するお問合せにはお応えできません。

### 参加費

参加費：参加日数に関わらず 2,000円（税込）

お支払いいただいた参加費は、ご返金できませんのでご了承ください。  
（ご本人の都合でワークショップをお休みした場合も同様です）

### 成果発表

オペラBOX『泣いた赤おに』

9月6日（日）15:00開演 東京文化会館

小ホール

9月13日（日）15:00開演 文京シビックホール

小ホール

### 応募申込方法

1. 東京文化会館ホームページ上から「舞台を学ぶ！／申込用紙」をダウンロードし、必要事項をご記入の上、東京文化会館「オペラをつくろう！」係宛てに郵送でお申し込みください。また、返信用封筒（長形3号）に82円切手を貼付し、住所、氏名をご記入の上同封してください。

2. 応募受付後、結果を応募者全員に郵送いたします。  
参加者には参加費納入のご案内を同封いたします。

3. ご案内を確認の上、参加費用をお振込みください。  
入金確認後、書類や事前配布課題（ある場合）等をお送りいたします。

「申込用紙」のダウンロードはこちらから

東京文化会館ホームページ [www.t-bunka.jp](http://www.t-bunka.jp)

※いただいた個人情報に関しましては、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーにもとづき慎重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用しません。

### 応募先・お問合せ先

〒110-8716

東京都台東区上野公園5-45

東京文化会館「オペラをつくろう！」係

TEL 03-3828-2111（平日10:00～17:00）

## Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。  
クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Music Education Program》を開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。