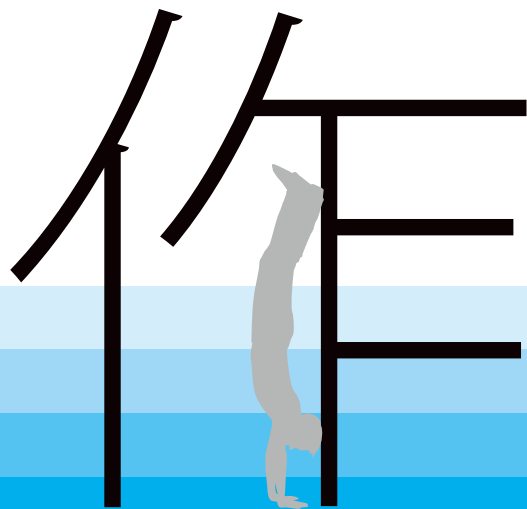


芸劇+トーク
[異世代リーディング]

第13回

世代の異なる
作家が
自作を読み、
語り合う

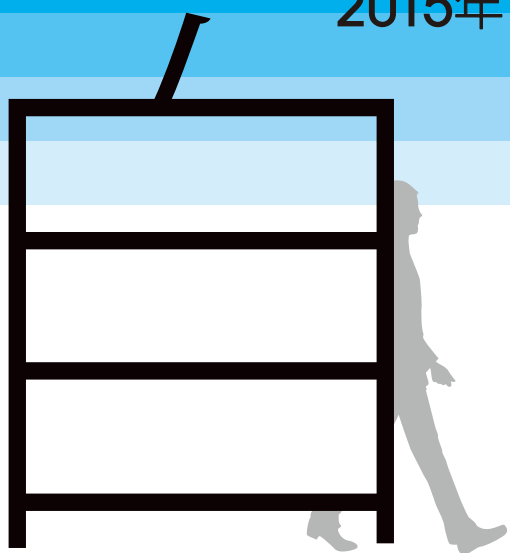


出演=**穂村弘** *Homura Hiroshi* [歌人]

トーク聞き手=徳永京子 [演劇ジャーナリスト]

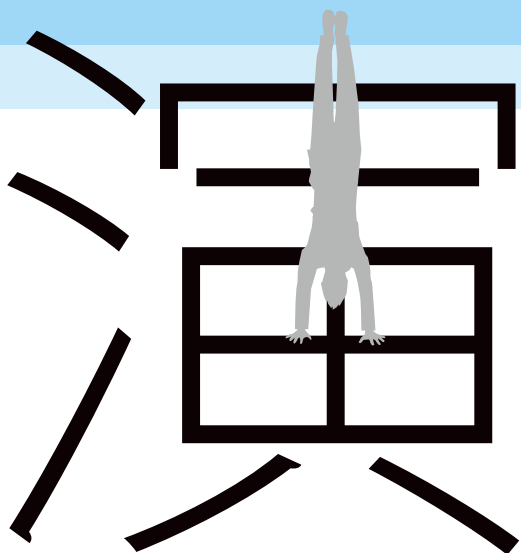
又吉直樹 *Matayoshi Naoki* [芸人]

2015年 **12月13日** 日 日
18時開演
一般前売開始=11月14日(日)



主催 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)
東京都ノースカウンスル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)

東京芸術劇場
シアターイースト



自作自演

出演=穂村弘(歌人) × 又吉直樹(芸人)

トーク聞き手=徳永京子(演劇ジャーナリスト)

2015年(平成27年) **12月13日(日)** 18:00開演
17:30開場

東京芸術劇場 シアターイースト

二人の作家が自作を自らの声で届ける「朗読」と、互いの創作への想いを語り合う「トーク」の二部構成。作家の世界観を共有し、作品の新たな魅力に出会える贅沢なひと時をお楽しみください。

*12/5(土)から上演するRooTS Vol.03「書を捨てよ町へ出よう」の同舞台上にて開催します。
*朗読作品については、決まり次第劇場HPで発表いたします。

チケット料金=一般 3,000円 / 高校生割引 1,000円 / 25歳以下 2,000円 / 65歳以上 2,500円 ※未就学児入場不可

※高校生割引・65歳以上及び25歳以下割引チケットは、東京芸術劇場ボックスオフィスにて前売のみ取扱い。(枚数限定・入場所要証明書)
※障害をお持ちの方:割引料金にてご観劇いただけます。詳しくは、劇場ボックスオフィスまたは劇場HPまで。
※公演情報等につきましては、変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。

チケット取扱い

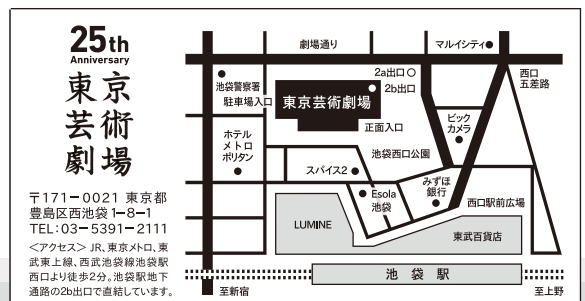
東京芸術劇場ボックスオフィス ■0570-010-296 (休館日を除く 10:00~19:00)
<http://www.geigeki.jp/t/> (PC) <http://www.geigeki.jp/i/t/> (携帯)
チケットぴあ ■0570-02-9999 (24時間・音声自動応答) [Pコード: 447-129] <http://pia.jp/t/> (PC・携帯)
チケットぴあ店舗・セブンイレブン・サークルK サンクスでも直接販売
ローソン ■0570-000-407 (オペレーター対応 10:00~20:00)
0570-084-003 (音声自動対応) [Lコード: 33874] <http://l-tike.com/>
イープラス ■<http://eplus.jp/> (PC・携帯)
ファミリーマート店舗 (店内Famiポート) でも直接販売

一般前売開始 = 11月14日(土)

お問合せ=東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00)


託児サービスのご案内 ■東京芸術劇場託児施設 だっこルーム
東京芸術劇場でご鑑賞の際には、一時託児をご利用いただけます。(有料・定員制・要事前申込)
03-3981-7003 (平日10:00~17:00)

主催=東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)
東京都/アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)



穂村弘 (ほむらひろし)

1962年北海道札幌市生まれ。歌人。
1990年に歌集『シンジケート』でデビュー。
短歌のほか、評論、エッセイ、絵本、詩などを手がける。
著書に『ラインマーカーズ』『世界音痴』『よつ記』
『本当はちがうんだ日記』『絶叫委員会』『求愛瞳孔反射』
『君がいない夜のごはん』『蚊がいる』『ほくの短歌ノート』など。
『短歌の友人』で第19回伊藤整文学賞、
『楽しい一日』で第44回短歌研究賞、『あかにんじや』(絵・木内達朗)で
第4回ようちえん絵本大賞特別賞を受賞。また、石井陽子とのコラボレーション
『火をちわわの』でPix Ais Electronica Interactive Art部門honorary mention受賞。
2015年度のNHK全国音楽コンクール高等学校の部課題曲
『メイプルシロップ』の作詩を担当。日経新聞歌壇選者を務める。



Homura Hiroshi

又吉直樹 (またよしなおき)

1980年大阪府寝屋川市生まれ。芸人。
2003年お笑いコンビ「ピース」を結成。
コンビでの受賞歴は2010年
TBS『キングオブコント』準優勝、
2010年ABC『M-1グランプリ』4位、2011年
第11回「ビートたけしのエンターテインメント賞」
日本芸能大賞受賞。
また、自由俳句集『カキフライが無いなら来なかった』
『まさかシブで来たとは(せきしろ)との共著』や
エッセイ『第2回書係補佐』『東京百景』、
創作四字熟語集『鈴虫炒飯』(田中象雨との共著)、
対談集『芸人と俳人』堀本裕樹との共著など書籍多数。
2015年『文藝界』2月号に
初の中編小説『火花』を発表し、純文学デビュー。
同作は第153回芥川龍之介賞を受賞した。



Matayoshi Naoki

寺山修司生誕80年記念
RooTS Vol.03「書を捨てよ町へ出よう」
作◆寺山修司 上演台本・演出◆藤田貴大(マームとジプシー)
2015年12月5日(土)~27日(日) 東京芸術劇場 シアターイースト
出演◆村上虹郎 青柳いづみ 川崎ゆり子 斎藤章子 沼田実子 吉田聡子
石井亮介 尾野島慎太郎 中島広隆 波佐谷聡 船津健太/山本達久(ドラマー)
映像出演◆穂村弘(歌人) 又吉直樹(芸人)