

PKT
Performance Kids Tokyo

ダンス公演
アノキタ

どこまでも広がるカラダ
どこにしかないダンス



©Noriko Masuda



©Noriko Masuda



鈴木ユキオ

構成・振付・出演

たががら きみ がらた

小学2~6年生の
子供たち
★出演★

入場
無料



©Noriko Masuda

PKT [パフォーマンスキッズ・トーキョー]ホール公演 **Vol.39**

平成28年3月6日(日)午後2時 開演

会場:三鷹市公会堂 光のホール

主催:アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち、公益財団法人 三鷹市芸術文化振興財団
助成・協力:東京都 後援:三鷹市教育委員会



子供たちと鈴木ユキオが、9日間のワークショップで作りあげた作品

だから きみの からだ

夢の中では、どこにでもいけた
真っ暗な中で 僕のからだはどこまでも広がり続けていく
僕のからだはどこまで広がっているのだろうか
こころがそわそわして 早歩きで家に帰ったあの日
部屋の天井の模様はいつも僕をのぞいていた
朝起きると、僕は何事もなく家をでた

鈴木ユキオ



photo by bozzo

鈴木ユキオ / 振付家・ダンサー

「YUKIO SUZUKI Projects」代表／振付家・ダンサー。世界40都市を超える地域で活動を展開し、しなやかで繊細に、且つ空間からはみだすような強靱な身体・ダンスは、多くの観客を魅了している。'08年に「トヨタコレオグラフィアワード」にて「次代を担う振付家賞(グランプリ)」を受賞。'12年フランス・パリ市立劇場「Danse Elargie」では10組のファイナリストに選ばれた。また、国内外の学校や養護施設でのワークショップや、障害のある人も含めたダンスカンパニーでの創作活動なども行い、丁寧に身体を意識し、自分のダンスを楽しむきっかけを提案している。

<http://www.suzu3.com/>

PKT [パフォーマンスキッズ・トーキョー]ホール公演 Vol.39

だから きみの からだ

構成・振付・出演：鈴木ユキオ

出演：小学2～6年生の子供たち

アシスタント：安次嶺菜緒・堀井妙子・赤木はるか 他 / 照明：加藤泉 / サウンドデザイン：齊藤梅生
舞台監督：河内崇 / 宣伝美術：岩井竜太 / 企画・制作：特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

平成28年3月6日(日)午後2時開演 受付：午後1時 / 開場：午後1時30分

入場無料 全席自由 / 入場は当日受付順 / 未就学児入場可

観覧ご予約方法

予約
受付中

FAXで予約 03-5961-5738 (芸術家と子どもたち)

件名に「三鷹観覧希望」とご記入の上、以下①～⑤の項目を書いて送信してください。

- ① お名前 / ふりがな (複数人でご観覧の場合は代表者のお名前)
- ② 観覧者人数 (大人・子供別に人数をお知らせください)
- ③ 電話番号 ④ 受付確認の連絡先 (ファックス番号)
- ⑤ 今後のイベント案内を希望する場合のみ、住所 (郵便番号、マンション名を含む) をご記入ください。

ホームページから予約

http://www.children-art.net/pkt/pkt_invite/
(芸術家と子どもたちホームページ)

上記のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申し込みください。
※先着順。申込後、一週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。
返信の無い場合は下記までお問い合わせください。

お問合せ 特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

TEL: 03-5961-5737 FAX: 03-5961-5738
※3/3(木)以降のお問い合わせ・お申し込みは070-5455-5626にお願いいたします。
※やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

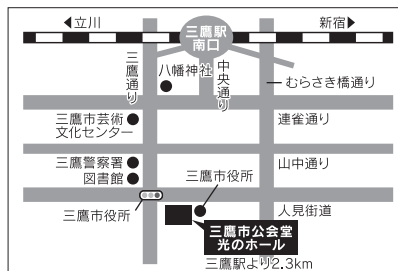


©Mihoko Sento



©Noriko Masuda

会場 三鷹市公会堂 光のホール



〒181-8555
東京都三鷹市野崎1-1-1
TEL: 0422-29-9868

[アクセス]

- ・JR三鷹駅南口7番のりばから <鷹54> 仙川・晃華学園東・新川団地中央行き乗車「三鷹市役所前」下車。
- ・JR吉祥寺駅公園口3番のりばから <吉01> <境92> 武蔵境駅南口行き、または4番のりばから <吉06> 調布駅北口行き乗車「三鷹市役所前」下車。

パフォーマンスキッズ・トーキョーとは

ダンスや演劇のプロのアーティストを学校やホールに派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。

