



アーツカウンシル東京 伝統文化事業  
**日本美と伝統芸能の饗宴「FUJIYAMA」**  
**取材会のご案内**  
11月20日(金) 15:00~16:00

アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)は、「Approaching Tokyo tradition」「伝統にふれる、東京に感動する。」をテーマに、世界に誇るべき日本の伝統文化・芸能を国内外へ広く発信し、次世代に継承していくことを目的として、伝統文化事業を都内各地で展開しております。

年明け平成28年1月2日(土)には、明治座にて「日本美と伝統芸能の饗宴『FUJIYAMA』」公演を実施いたします。日本美の象徴「FUJIYAMA」をテーマに描く、舞踊『八合目』と、殺陣と舞踊のコラボレーション作品『日本武尊剣勇功』(ヤマトタケルツルギノイサオシ)は、本公演でしか観ることのできない新作舞踊です。藤間勘十郎をはじめとする豪華キャスト陣で上演します。また、柳家花緑による新春落語を、お正月風情いっぱいにお届けします。東海道中膝栗毛の弥次さんと喜多さんが、わかりやすく公演をナビゲート。劇場内には、獅子舞ほかお正月体験コーナーも設置いたします。

今回の公演開催に先立ち、出演者の藤間勘十郎、柳家花緑を迎え取材会を実施いたしますので、ご多忙の折に恐れ入りますが、何卒ご取材賜りたく、ご検討のほどよろしくお願いいたします。

**【日本美と伝統芸能の饗宴「FUJIYAMA」取材会 開催概要】**

- 日 時: 2015(平成27)年11月20日(金) 15:00~16:00
- 開催場所: 明治座(東京都中央区日本橋浜町2-31-1)
- 出演: 藤間勘十郎、柳家花緑

**【日本美と伝統芸能の饗宴「FUJIYAMA」公演概要】**

- 日 時: 2016(平成28)年1月2日(土)開演13:30
- 会場: 明治座(東京都中央区日本橋浜町2-31-1)
- 入場料: S席:5,000円(学生2,500円)、A席:3,000円(学生1,500円) ※全席指定・税込み
- 出演: 藤間勘十郎、若柳吉蔵、尾上菊之丞、市川ぼたん、柳家花緑 ほか
- 主催: アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
- 助成・協力: 東京都
- 制作: 明治座

**公演のポイント**

1. 藤間勘十郎が当公演のため『八合目』『日本武尊剣勇功』の二本の新作舞踊を創作。
2. 剣舞、落語、日本舞踊と盛りだくさんの公演内容。
3. 普段は伝統芸能になじみのない若い世代や外国人に日本の伝統芸能に親んでもらえる分かりやすい内容。
4. ロビーに「お正月の遊び体験コーナー」を併設し、なつかしい遊びに触れ、お正月風情を楽しんでいただける。

※内容は都合により変更になる場合があります。

お問い合わせ  
アーツカウンシル東京 伝統文化事業事務局(10:00~18:00)  
TEL: 03-5369-4541 FAX: 03-3225-1006 e-mail: info@tokyo-tradition.jp



日本美と伝統芸能の饗宴

# FUJJIYAMA

2016年(平成28年)1月2日(土)

Saturday 2nd January 2016

主催:アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成・協力:東京都 協力:朝日新聞社 制作:明治座

# お正月の明治座が面白い！ 藤間勘十郎と柳家花緑が伝統芸能を エンターテインメントに変える！

## 「FUJIYAMA」公演について

2016(平成28)年1月2日、明治座では「日本美と伝統芸能の饗宴 FUJIYAMA」をお届けします。

この公演は「アーツカウンシル東京伝統文化事業」の一環として企画されました。

アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)は東京都と「Approaching Tokyo tradition」をテーマに、は伝統文化になじみの薄い若者や外国人旅行者に、伝統文化や伝統芸能に親んでもらうプロジェクトを展開中です。

明治座で開催する「FUJIYAMA」では一流の出演陣による多彩な演目で、日本の伝統芸能の魅力を存分にお楽しみいただけます。



## みどころ

### ここでしか見られない演目！

「日本美と伝統芸能の饗宴 FUJIYAMA」はお正月にふさわしく、日本美の象徴であり、世界遺産にも登録された「富士山」をテーマにしています。

日本舞踊「八合目」と、殺陣と舞踊のコラボレーション作品「日本武尊剣勇功(ヤマトタケルツルギノイサオシ)は本公演でしか見られない新作の創作舞踊。宗家藤間流八世宗家の藤間勘十郎をはじめ、若柳吉蔵、尾上菊之丞、市川ぼたんら、豪華キャスト陣でお贈りします。

加えて、霊峰富士をテーマにした剣舞「喜昇富士(きしょうふじ)」、葭町(よしちょう)芸者ほか総勢20名による普段は見られない貴重な踊り「吉兆手打式(きつちょうてうちしき)」、柳家花緑の新春落語「初天神」を、お正月風情いっぱいにお届けします。

公演は「東海道中膝栗毛」の弥次さん喜多さんに扮した役者が楽しく分かりやすくナビゲート。普段、伝統芸能になじみのない方にも親しんでいただけます。

### 英語字幕と英語イヤホンガイドをご用意！

日本舞踊、剣舞、落語。日本を代表する伝統芸能に1日で触れられるので、海外の方をご案内するのにも最適です。公演は英語字幕と英語イヤホンガイドがあります。

### 伝統的なお正月の遊びが体験できる！

劇場内ロビーでは「お正月遊び体験&展示コーナー」をオープン。お手玉、手まり、福笑い、メンコ、投扇興など、なつかしい日本の遊びをお楽しみいただけます。



## 《演目》

### 第一幕

#### 第一部 剣舞「喜昇富士」(きしょうふじ)

出演: 市瀬秀和

霊峰富士をイメージとした、真剣による修祓の舞を披露します。

#### 第二部 「吉兆手打式」(きつちょうてうちしき)

出演: 霞町芸者 ほか総勢20名

霞町芸者の由緒や日本橋人形町の風物を詠み込んだ、普段は見られない貴重な踊りです。

#### 第三部 落語「初天神」(はつてんじん)

出演: 柳家花緑

年の初めのお祭りで、息子のおねだりに振り回される父だったが……。親子の情を、面白おかしく誘う、古典落語の名作です。

### 第二幕 一新作の創作舞踊二題一

#### 第一部 日本舞踊「八合目」(はちごうめ)

作: 原田 諒

出演: 藤間勘十郎 若柳吉蔵 市川ぼたん  
尾上菊之丞

富士山をテーマに新たに狂言舞踊風に仕立てた奇想天外な新作喜劇舞踊。

#### 第二部 日本舞踊×殺陣 「日本武尊剣勇功」

(やまとたけるつるぎのいさおし)

作: 雨宮 旋

出演: 藤間勘十郎 若柳吉蔵 市川ぼたん  
尾上菊之丞  
市瀬秀和 積田裕和 川手祥太 ほか

相模の国造の火攻めの中、天叢雲剣(アメノムラクモノツルギ)と火打ち石で危難を逃れ、吉備武彦と共に敵を返り討つ日本武尊伝説の一説を日本舞踊と殺陣のコラボレーションでお贈りする新作エンターテイメント舞踊。

ナビゲーター: 武岡淳一、石黒 仁 ※英語字幕と英語イヤホンガイドがあります。

## 《お正月の遊び体験 & 展示コーナー》



紙切り

1年の節目としての「お正月」は時代が変わっても世代を超え、親から子へと受け継がれ、日本の行事の中で最も大切にされてきました。なかでもお正月遊びには邪気を祓い、福を呼び込むなど、さまざまな願いが込められています。

劇場ロビーでは実際に遊びながら歴史や由来が学べるコーナーをご用意します。福笑い、独楽、お手玉など、昔懐かしい遊びが大集合。江戸時代に隆盛した扇子を投げる遊戯「投扇興(とうせんきょう)」も体験できます。林家正楽師匠による、紙切りの実演もあります。

遊びに込められた意味を知ると、もっとお正月が楽しくなるでしょう。



投扇興



福笑い

羽子板



独楽



お手玉



獅子舞

※内容は変更となる場合もございます。ご了承ください。

## 《主な出演者プロフィール》



### 藤間勘十郎(宗家藤間流八世宗家)

1980（昭和55）年3月13日生まれ。東京都出身。人間国宝の祖父・六世藤間勘十郎（二世藤間勘祖）と母・七世藤間勘十郎（現・三世藤間勘祖）の下、研鑽を重ねる。高校卒業後、母と共に歌舞伎舞踊の振付を担当し若手俳優の舞踊の指導、育成に努める。30代ながらも花形からベテランまで歌舞伎俳優の信頼は篤い。苦舟の名前で数々の新作も発表。今後の舞踊界を牽引する第一人者と言っても過言ではない。

### 若柳吉蔵(若柳流五世宗家家元)

1970（昭和45）年1月10日生まれ。二代若柳寿童の三男として京都に生まれる。1987年に流儀の由緒ある名称、吉蔵を継ぎ、1988年、五世宗家を襲名する。二代若柳寿童に師事。古典や創作舞踊を手掛ける一方、近年は異流の若手との共演にも挑戦。主な受賞に2008年「文化庁芸術祭優秀賞」など。京都・宮川町で毎年「京おどり」の振付・指導も担当している。



### 尾上菊之丞(尾上流四代家元)

1976（昭和51）年3月29日生まれ。東京都出身。尾上墨雪（二代目尾上菊之丞）の長男として生まれる。2歳から父に師事し1990年舞踊家として本格的に活動を開始。2011年に尾上流四代家元を継承し三代目尾上菊之丞を襲名。近年は歌舞伎俳優や能楽師など幅広いジャンルの芸能者とのコラボレーションに挑戦している。振付師としても歌舞伎公演、宝塚歌劇団、万博の振付などを担当。新橋「東をどり」や先斗町「鴨川をどり」では花柳界の師匠として演出・振付を手掛ける。



### 市川ぼたん(日本舞踊市川流)

1979（昭和54）年5月26日生まれ。東京都出身。父は歌舞伎役者の十二代目市川團十郎、兄は十一代目市川海老蔵。六世藤間勘十郎に師事し、1996年から藤間藤太郎に師事。2006年、日本舞踊市川流の三代目市川ぼたんで襲名した。以来、国立劇場主催公演はじめ多くの舞台に出演。大学の非常勤講師を務めるなど教育活動にも積極的に取り組んでいる。著書に『ありがとう、お父さん 市川團十郎の娘より』（扶桑社）がある。

### 柳家花緑(落語家 真打)

1971（昭和46）年8月2日生まれ。東京都出身。中学卒業後、祖父・五代目柳家小さんに入門。前座名は九太郎。1989年二ツ目に昇進し小緑と改名。1994年、戦後最年少の22歳で真打に昇進し花緑と改名。以来、子供向けの落語や落語界の活性化を目的に2003年に結成した「六人の会」（春風亭小朝、笑福亭鶴瓶、林家正蔵、春風亭昇太、立川志の輔、柳家花緑）などで活動。近年は伝統を守りつつ新作落語や話題のニュースを洋服と椅子の現代スタイルで口演する「同時代落語」にも挑戦する。落語の新しい未来を切り拓く旗手として注目の存在。



## 《公演概要》

2016年(平成28年) 1月2日(土)

●開演時間: 13:30(開場時間:12:30)

※12:30より「お正月遊び体験&展示コーナー」を劇場ロビーで開催

●料金(税込): S席:5,000円(学生2,500円)  
A席:3,000円(学生1,500円)

出演:藤間勘十郎 若柳吉蔵 尾上菊之丞 市川ぼたん  
市瀬秀和 武岡淳一 柳家花緑 ほか

演出・振付:藤間勘十郎 監修:大島幸久 美術:後藤順二 照明:森学  
音響:畑中富雄 映像:柏原晋平、新谷暢之 殺陣:井上謙一郎  
演出助手:中屋敷法仁 舞台監督:瀬尾健児  
制作協力:藤間オフィス、ミー&ハーコーポレーション、ゴーチ・ブラザーズ

主催:アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)  
助成・協力:東京都 協力:朝日新聞社 制作:明治座

## チケットのお取扱い

- チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード:445-699)  
<http://pia.jp/>
- ローソンチケット 0570-000-407(10:00~20:00)  
0570-084-003(音声自動応答 Lコード:37272)  
<http://l-tike.com/>
- イープラス <http://eplus.jp/>
- 明治座チケットセンター 03-3666-6666(10:00~17:00)  
<https://web.meijiza.com/>

チケット  
好評発売中



## 《お問い合わせ》

明治座宣伝部 阿部知功/伊沢 忍  
Tel:03-3660-3926 FAX:03-3660-3982



〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-31-1  
地下鉄◎浜町駅(都営新宿線)◎水天宮前駅(半蔵門線)  
◎人形町駅(日比谷線・都営浅草線)