



お祭りが前嶋ののさんと一緒に
ワークショップを通じて創作した演劇公演

動いて、演じて、 歌って、歌って。

©Shoko Kashima



©金子愛帆



©Shoko Kashima



©金子愛帆



©Mihoko Senda

構成・演出
前嶋のの
(脚本家・演出家)

出演

小学4年生～中学3年生
の子供たち



©Mihoko Senda



©Shoko Kashima



©Kazuyuki Matsumoto

Admission Free
入場無料

日時 | Dates ※全2回公演

平成29年8月4日 **金** 午後6時開演、8月5日 **土** 午後3時30分開演

会場 | Venue

調布市せんがわ劇場



主催：アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
共催：調布市（調布市せんがわ劇場次世代を担う子どもたち育成事業）
助成・協力：東京都



パフォーマンススキッズ・トーキョー 演劇公演

「つくて、演じて、
動いて、歌って。」



ゼロから何かを生み出す。それが「つくりだす力」でしょう。子どもの発想力は大人たちよりずっと自由で軽やかで、まるで生きたボールのように弾んでいます。それらを投げ合い受け止めながらつくり出す世界は、さて、どのようなものでしょう。イメージした事を形にする。誰かと一緒に何かをつくる。どちらもとてもエネルギーのいることですが、だからこそおもしろいのだと思います。今回は劇場という特別な空間で、集まった子どもたち(と大人たち)の「つくりだす力」を結集し、唯一無二のパフォーマンス創作に挑戦します。真夏の熱いステージを、ぜひ観にいらして下さい。

出演

小学4年生～中学3年生の子どもたち

構成・演出

前嶋のの(まえじまのの)

脚本家・演出家・思考動物主宰

国立音楽大学リミック専修卒業。在学中より音楽と演劇が密接に関わる作品を創作する。第三回ギイ・フォウジイ演劇コンクールにて最優秀賞受賞。代表作に、音楽劇『ルルコのおはなし』、集英社「戦争×文学」を舞台化した『ひとびと』、ミュージカルカンパニー・イツフォーリーズ『小さい“つ”が消えた日』、朗読劇「旅へ! 自閉症の息子らと」(第5回埼玉県障害者アートフェスティバル参加)など。また島根県民会館事業、子ども×演劇「野原で見つけたものがたり」など、子どもたちの作品創作にも多数取り組んでいる。

日時 | Dates ※全2回公演

平成29年8月4日(金) 午後6時開演、8月5日(土) 午後3時30分開演

受付開始は開演の1時間前／開場は30分前

入場無料 全席自由／要予約／入場は当日受付順／未就学児も入場可

観覧ご予約方法 | How to reserve



芸術家と子どもたちホームページから予約

以下のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申込み下さい。

http://www.children-art.net/pkt/pkt_invite/



※申込後、一週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。
返信の無い場合は右記までお問い合わせ下さい。

スタッフ | Staff

アシスタント: 関根好香、大石丈太郎

ギター演奏: 多功誠

照明: 千田実

舞台監督: 河内崇

宣伝美術: 宮村ヤスヲ

企画・制作: 特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

パフォーマンススキッズ・トーキョー専用問い合わせ窓口:

070-5455-5626

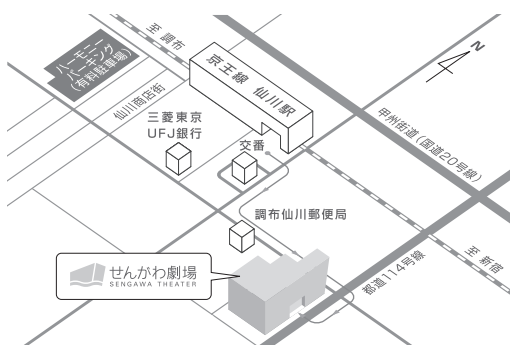
TEL: 03-5961-5737 MAIL: pkt-adm@children-art.net

※公演の3日前以降のお問い合わせ・お申込みは070-5455-5626にお願いします。
※やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

会場 | Venue

調布市せんがわ劇場

〒182-0002
東京都調布市仙川町1-21-5
TEL: 03-3300-0611



京王線「仙川駅」より徒歩4分



パフォーマンススキッズ・トーキョー

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。