

# アサダワタル 千住タウンレーベル

Wataru Asada PRESENTS Senju Town Label



「音」をつかって、「まち」を遊ぶ

千住のまちに繰り出し、音風景や住民の声を収録・編集！  
千住の魅力を「音」で表現する「タウンレコーダー」(音の記者)を募集!!

アサダワタルによるプレゼンテーションや、まちの記憶や音をテーマにしたワークショップ、「音」をテーマとしたまち歩きを行います。

## タウンレコーダー募集説明会

平成30年 5月12日(土)

時間：13:00-16:30 (開場12:30)  
会場：仲町の家 (東京都足立区千住仲町29-1)  
参加：無料  
定員：20名程度 (事前申込優先)

<http://aaa-senju.com>

イラスト：宮田 篤

主催：  
東京都、アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)、  
東京藝術大学音楽学部・大学院国際芸術創造研究科、  
特定非営利活動法人音まち計画、足立区





## 「まち」を知り、「音」を編む。「音」を通じて、「ひと」と出会う。

「千住タウンレーベル」は、「ローカルサウンドメディア」の可能性を探求するプロジェクトとして2016年11月に立ち上がりました。公募で集まった足立区内外の数十名のタウンレコーダー（音の記者）とともにまちを取材し、ポッタを焼く音、市場に響くだみ声など千住地域のさまざまな音を全13トラック収録した『音盤千住 Vol.1-このまちのめいめいの記憶／記録-』（LPレコード／非売品）を2017年12月にリリース。今年度は、『音盤千住 Vol.2』にむけたトラック制作や、『音盤千住 Vol.1』を千住のまちなかに届けていくさまざまな企画を実施していきます。



### タウンレコーダーとは？

『音盤千住 Vol.2』にむけた音源制作や、昨年度リリースした『音盤千住 Vol.1』を使ったまちなかコンサートの企画などを行います。関わり方は十人十色。

- ✓ 音楽や音にまつわる新しい活動がしたい。
- ✓ 千住のまちについてもっと知りたい。
- ✓ まちに関わる面白い方法を探りたい。
- ✓ ローカルメディアづくりに携わりたい。

という方のご参加をお待ちしています。



千住タウンレーベルの詳細や、これまでの活動はこちらから。

「千住タウンレーベル」ディレクター

### アサダワタル (文化活動家・アーティスト)

1979年大阪出身・東京在住。言葉や音楽を手がかりに、全国各地でさまざまな地域コミュニティ、福祉や学校現場などでアートプロジェクトを実施。『住み開き 家から始めるコミュニティ』（筑摩書房）など著書多数。サウンドプロジェクト「SjQ / SjQ++」ドラマー。博士(学術)。



### 会場アクセス

● **仲町の家** 東京都足立区千住仲町29-1  
北千住駅〔西口〕より徒歩約10分  
JR常磐線 | 東京メトロ千代田線・日比谷線  
東武スカイツリーライン | つくばエクスプレス



### お申し込み・お問い合わせ

● **「アートアクセスあだち 音まち千住の縁」事務局**  
[WEBフォーム] <http://aaa-senju.com/contact>  
[電話] 03-6806-1740 (13:00 ~ 18:00、火曜・木曜除く)  
[メール] [info@aaa-senju.com](mailto:info@aaa-senju.com)

件名を「TR募集説明会」とし、代表者氏名(ふりがな)、ご連絡先(電話番号・メールアドレス)、参加人数をご記入のうえ、お申し込みください。

※「info@aaa-senju.com」からのメールを受信できるように設定してください。  
※個人情報は厳重に管理し、本事業の運営およびご案内にのみ使用します。

### アートアクセスあだち 音まち千住の縁 (通称「音まち」とは

アートを通じた新たなコミュニケーション(縁)を生み出すことをめざす市民参加型のアートプロジェクトです。足立区千住地域を中心に、市民とアーティストが協働して、「音」をテーマにしたまちなかライブ、ワークショップ、トークイベントなどを展開します。  
<http://aaa-senju.com>

※本事業は「東京アートポイント計画」として実施しています。  
※内容は変更になる場合がございます。ご了承ください。