



世界で華々しい活躍を遂げている
2人が待望の初共演



成田 渡辺 知織

デュオコンサート

2018年 (平成30年) 12月21日(金) 19:00開演 (18:30開場)

東京文化会館 小ホール

全席指定 ▶ 3,000円 25歳以下 ▶ 1,000円

チケットのお申込み

■東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

■チケットぴあ 0570-02-9999 t.pia.jp

■イープラス <http://eplus.jp/t-bunka/>

■ローソンチケット 0570-000-407 l-tike.com

発売日
5月26日(土)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス(要予約・有料・12/14(金)
17時締切) イベント託児・マザーズ:
0120-788-222
※都合により曲目等、変更の可能性がご
ざいますのでご了承ください。

主催: 東京都/東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
企画制作・お問合せ: 東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表)
www.t-bunka.jp @tbunka_official

Tokyo Tokyo
FESTIVAL

曲目

シュニトケ: きよしこの夜

シマノフスキ: 神話 op.30

ラヴェル: ヴァイオリン・ソナタ 長調

ラヴェル: 『鏡』より 第4曲「道化師の朝の歌」

イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第6番 ホ長調 op.27-6

フランク: ヴァイオリン・ソナタ 長調

札幌市生まれ。3歳からヴァイオリンを始める。第5回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。2010年ロン＝ティボー国際コンクール第2位、あわせてリサイタルで優秀な演奏をした音楽家に与えられる「サセム賞」を受賞。2012年にはエリザベート国際コンクール第2位及びイザイ賞を受賞。国内外の指揮者、オーケストラと共演し高い評価を得るとともに、室内楽奏者としても活動を広げる注目の若手ヴァイオリニストである。CDは「フランク：ヴァイオリン・ソナタ、フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第2番他」をリリース。ホテル・オークラ音楽賞、出光音楽賞、上毛芸術文化賞受賞、道銀芸術文化奨励賞を受賞。使用楽器は、ストラディヴァリウス1711年製 "Tartini" (宗次コレクションより貸与)。

Tatsuki Narita, Violin

成田達輝

ヴァイオリン



©Marco Borggreve

成田達輝 × 阪田知樹 Duo Concert

Tomoki Sakata, Piano

阪田知樹

ピアノ



名古屋市生まれ。2016年フランス・リスト国際ピアノコンクール(ブダペスト)第1位、併せて6つの特別賞受賞。コンクール史上、アジア人男性として初の優勝を果たす。東京藝術大学を経て、ハノーファー音楽演劇メディア大学ピアノ科修士課程に在籍。イタリアでも研鑽を積む。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて最年少入賞。第35回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、及び聴衆賞等5つの特別賞、クリーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞受賞。2015年デビューCDアルバムをリリース。横浜市・ハノーファー在住。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞。

©Hideki Namai

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

