

Music Program TOKYO Music Education Program
Workshop Workshop! 国際連携企画 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
ワークショップ・リーダー育成プログラム 応募要項

実施期間	<p>2019年7月17日(水)～12月8日(日)</p> <p>【Aコース】</p> <p>①7月17日(水)～21日(日) 基礎レッスン(講義及び実践)および一般向けワークショップ見学</p> <p>②7月22日(月)～12月3日(火) ワークショップ創作活動(週2回程度)</p> <p>③12月4日(水)～12月8日(日) 創作したワークショップ作品の一般公開</p> <p>【Bコース】</p> <p>①7月18日(木)～21日(日) 基礎レッスンのみ受講</p> <p>※カーザ・ダ・ムジカの講師は①と③の期間に来日します。</p>
会場	東京文化会館、文京シビックセンター、調布市文化会館たづくり 他
内容	<p>①カーザ・ダ・ムジカ、東京文化会館 ワークショップ・リーダーによるワークショップ見学</p> <p>②ワークショップ・リーダーのための基礎レッスン(講義と実践)</p> <p>③ワークショップ創作、発表と振り返り</p> <p>④創作したワークショップ作品の一般公開(2019年12月)</p> <p>⑤講師により選出された受講生1～3名程度をカーザ・ダ・ムジカ(ポルトガル ポルト)に研修生として1週間派遣(2020年1～3月予定)</p> <p>※渡航費及び宿泊費は東京文化会館が負担します。</p> <p>*当プログラムの中で制作されたワークショップは、東京文化会館のオリジナル・ワークショップとして実施予定です。</p> <p>*7月と12月の講習に5日以上出席された方には、修了証を発行します。</p>
講師(通訳付)	<p>ジョルジュ・ブレンダス(カーザ・ダ・ムジカ エデュケーション・プログラム・コーディネーター)</p> <p>ジョアナ・アラウージョ、ブルーノ・エスティマ、ティアゴ・オリヴェイラジョルジュ・ケイジョ、パウロ・ネット(カーザ・ダ・ムジカ ワークショップ・リーダー)</p>
募集人数	10～15名程度 ※応募者多数の場合、新規でご応募の方が優先されます。
受講料	10,800円
応募資格	<p>①国籍：不問(日本語でコミュニケーションがとれること)</p> <p>②居住地：日本</p> <p>③年齢：18歳以上(平成31年4月1日現在)</p> <p>④アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 ※楽器を演奏する方は、ご自身の楽器をご持参いただきます。</p>
募集期間	<p>2019年4月24日(水)～5月7日(火) ※必着</p> <p>※下記の必要書類を郵送または宅配便にて、募集期間内にお送りください。</p> <p>※書類等は返却しませんので、予めご了承ください。</p>
送付書類	<p>①受講応募申込書 ※所定の申込書*に該当事項を記入のこと。*ホームページよりダウンロードしてください。</p> <p>②写真 ※カラー/4cm×3cm上半身正面(応募用紙に貼付)写真裏面に氏名を記入</p> <p>③返信用封筒 ※長形3号封筒に82円切手を貼付し、住所、氏名を明記してください。</p>



送付先	〒110-8716 東京都台東区上野公園 5-45 東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 育成プログラム担当
審査	書類審査
審査結果発表	2019年6月8日(土)までに、結果を申込者全員に対し、返信用封筒にて発送致します。
お問い合わせ	東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 担当 電話：03-3828-2111(代表) Fax：03-3828-1601 http://www.t-bunka.jp/

<主催>東京都/東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
 <共催>文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)/公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団
 <協力>上野学園大学/株式会社ヤマハミュージックジャパン
 <公演>ポルトガル大使館/台東区教育委員会
 <企画制作>東京文化会館 事業係

※送付書類等に不備がある場合は、応募を受け付けられない場合があります。

※お預かりした個人情報は、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーにもとづき慎重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用いたしません。

ARTS COUNCIL TOKYO 