

平成31年度 アーツアカデミー  
東京芸術劇場 プロフェッショナル人材養成研修 公開ゼミ  
劇場を考えるシリーズ 〈東京芸術劇場編〉

東京芸術劇場では、人材育成事業「アーツアカデミー」の一環として研修生を募集し、将来、舞台芸術分野で活躍する人材育成を行っています。レクチャーやゼミ、現場での実務研修を通して、プロデューサーやコーディネーターとしての資質の向上、または舞台芸術分野へのキャリアチェンジに資することを目的とした研修を通年で実施しています。

本講座は「劇場を考える」シリーズとして、これまで研修生向けに実施していた東京芸術劇場の歴史や取り組みについてのゼミを、一般向けに公開いたします。

### 【講座スケジュール】

〈第1回〉 2019年4月24日(水) 19時~21時

「東京芸術劇場の歴史について」

講師：高萩 宏 (東京芸術劇場 副館長)

モデレーター：多和田 真太良 (玉川大学芸術学部パフォーミング・アーツ学科准教授)

〈第2回〉 2019年5月2日(木・休) 14時~16時

「東京芸術劇場のコンサートホールについて」

講師：豊田 泰久 (音響設計家)、鈴木 順子 (東京芸術劇場 事業企画課長)

〈第3回〉 2019年5月6日(月・祝) 14時~16時

「演劇公演のプロデュース」

講師：内藤 美奈子 (東京芸術劇場 制作担当課長)

〈第4回〉 2019年5月27日(月) 19時~21時

「国際共同製作のプロデュース(演劇)」

講師：高萩 宏 (東京芸術劇場 副館長)

モデレーター：多和田 真太良 (玉川大学芸術学部パフォーミング・アーツ学科准教授)

〈第5回〉 2019年6月14日(金) 14時~16時

「東京都の文化政策と東京芸術劇場」

講師：繁宮 賢 (東京都生活文化局 文化振興部 文化政策担当課長)

【料金】各回 500円 【定員】各回 20名(先着順・要事前申込)

【会場】東京芸術劇場 会議室7(6階)

【お申込み】Peatixにて受付いたします。下記ページよりお申込みください。

<https://geigekiarts01.peatix.com>


※応募時に登録するメールアドレスが受信制限設定されている場合は、「@peatix.com」からのメールを受信できないようご設定ください。受信制限設定をしていると、応募完了メールをお受け取りいただくことができません。

※お申込み時にいただく個人情報は、本講座以外の目的には使用しません。

※いかなる事由の場合も、返金はいたしかねます。ご了承ください。

【お問合せ】 東京芸術劇場 事業企画課 人材育成担当 03-5391-2116 <http://www.geigeki.jp>

主催 アーツカウンシル東京/東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成  平成31年度文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

 ARTS COUNCIL TOKYO

東京芸術劇場  
Tokyo Metropolitan Theatre

文化でつながる。未来をつなげる。  
Tokyo Tokyo  
FESTIVAL

