

チェルフィッチュの アジア展開

入場無料
申込受付中

アーツカウンシル東京では、2013年度より長期間の活動に対して最長3年間助成するプログラム「東京芸術文化創造発信助成【長期助成プログラム】」を実施しています。この助成プログラムを終了した団体による活動報告会の7回目として、チェルフィッチュの主宰・岡田利規さんとプロデューサーの黄木多美子さんに登壇いただきます。

チェルフィッチュは、2016年度から3年間の長期助成を活用して、アジアのアーティストたちと対等な関係を築き、一度の作品上演だけで終わらない共同制作の在り方を模索してきました。（その成果のひとつであるタイでの共同制作作品『プラータナー：憑依のポートレート』を東京芸術劇場で6/27～7/7に公演）

それ以前の段階で、ヨーロッパをはじめとして多くの海外ツアーや共同制作を経験してきたチェルフィッチュが、なぜアジアでの活動に関心を持ち、どのように助成を活用したのか。3年間の活動を振り返りながら、その成果や今後の課題、そこから生まれた展望などをお話いただきます。カンパニーの活動に興味のある方、長期助成プログラムに関心のある団体のほか、これから国際展開を目指したい作家の方など、多くの皆さまのご来場をお待ちしております。

◆スピーカー（報告者）

岡田利規（演出家、小説家、チェルフィッチュ主宰）

黄木多美子（チェルフィッチュ プロデューサー）

日時：2019（令和元）年6月5日（水）19:00～21:00

場所：アーツカウンシル東京（東京都千代田区九段北4丁目1-28 九段ファーストプレイス8階）

定員：50名（事前申込制）

**申込方法：ご氏名、ご所属・ご職業、人数、連絡可能な電話番号、E-mail、手話通訳の可否を明記の上、
forum-grant@artscouncil-tokyo.jp までお申し込みください。**

申込締切：2019年6月3日（月）17:00まで *手話通訳ご希望の場合は5/29（水）17:00までにお申し出ください。

主催：アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）

お問合せ先：アーツカウンシル東京 企画室 企画助成課

Tel: 03-6256-8431（10:00～18:00 土日祝日を除く）

*告知内容は変更になることがあります。