

プラチナ・シリーズ

5 ベルリン・フィルハーモニー・ピアノ四重奏団

～伝統の室内楽アンサンブル～



©武藤 章

2020年 1月24日 | 金 | 19:00 開演(18:30開場) 東京文化会館 小ホール
(令和2年) 1月24日 | Fri | 19:00 Start(18:30 Open) Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

【出演】

ベルリン・フィルハーモニー・ピアノ四重奏団
The Berlin Philharmonic Piano Quartet

マルクス・グロー(ピアノ) アンドレアス・ブシャツ(ヴァイオリン)
Markus Groh, Piano Andreas Buschatz, Violin

マシュー・ハンター(ヴィオラ) クヌート・ウェーバー(チェロ)
Matthew Hunter, Viola Knut Weber, Cello

【曲目】

■エルフマン：ピアノ四重奏曲
Elfman: Piano Quartet

■シューマン：ピアノ四重奏曲 変ホ長調 Op.47
Schumann: Piano Quartet in E-Flat major, Op. 47

■ブラームス：ピアノ四重奏曲第1番ト短調 Op.25
Brahms: Piano Quartet No. 1 in G minor, Op. 25

【5/11(土)発売】全席指定・税込

9/30まで購入(消費税8%) S 5,400円 A 4,320円 B 2,700円 25歳以下 1,080円 ※要証明書
10/1以降購入(消費税10%) S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円 25歳以下 1,100円 ※要証明書

※2019年10月1日に予定されている消費税率の改正が実施された場合の金額。

※B席・25歳以下席は東京文化会館チケットサービスのみ取り扱い。※都合により曲目等、変更の可能性がございますのでご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービス(要予約・有料・1/17(金)17時締切・定員あり)があります。イベント託児・マザーズ 0120-788-222

お申込み

東京文化会館チケットサービス
… 03-5685-0650 t-bunka.jp
イープラス … eplus.jp/t-bunka/
ローソンチケット … 0570-000-407 l-tike.com
チケットぴあ … 0570-02-9999 t.pia.jp

5 ベルリン・フィルハーモニー・ピアノ四重奏団

ドイツ・ロマン派の化身ロベルト・シューマンと、そのシューマンに見出された偉人ヨハネス・ブラームス。二人は劇的情趣に満ちあふれたピアノ四重奏曲を紡いだ。シンフォニックな味わいも立ち昇る詩情も魅力となるピアノ・クアルテットの逸品たち。

それをベルリン・フィルハーモニー・ピアノ四重奏団が奏でるのだ。ソリストとしても室内楽の担い手としても知られるピアノのマルクス・グロー。ベルリン・フィルのヴィオラ、マシュー・ハンター、チェロのクヌート・ウェーバー。それにベルリン・フィルのコンサートマスターからライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団の第1コンサートマスターに「移籍」したアンドレアス・ブシャツ。最高だ。

常設のピアノ四重奏団は珍しい。しかしベルリン・フィルの音楽家たちは1985年からこのジャンルの名曲に想いを寄せ、メンバーチェンジや世代交代を行ないながら聴き手と創造の喜びを分かち合ってきた。そして2013年に今の顔ぶれとなった。

音楽への内なる尽きせぬ想いがついにあふれ出るかのようなシューマンのピアノ四重奏曲。ブラームス若き日の「肖像」たるピアノ四重奏曲第1番。後者は近年、シェーンベルクのオーケストラ編曲も人気だが、名手で聴くオリジナルの喜びはまた格別だ。

開演を彩るのは映画音楽の名匠ダニー・エルフマン(1953~)の新作で、こちらも待ち遠しい。このアンサンブルのために書かれた逸品だ。

奥田佳道(音楽評論家)

ベルリン・フィルハーモニー・ピアノ四重奏団

The Berlin Philharmonic Piano Quartet



アンドレアス・ブシャツ(Vn)、マシュー・ハンター(Va)、クヌート・ウェーバー(Vc)、そしてマルクス・グロー(Pf)という錚々たるメンバーで構成されるベルリン・フィルの伝統ある室内楽アンサンブル。1985年から、ベルリン・フィルの公式アンサンブルで、2018年春の全米ツアーでも各地で大絶賛を博す。「ナイトメア・ビフォー・クリスマス」ほかティム・バートン監督の数々の名作をはじめ、「バットマン」や「スパイダーマン」などの映画音楽を手掛けた人気作曲家ダニー・エルフマンが彼らのために書き下ろした新曲を演奏して大きな話題を集めた。



マルクス・グロー (ピアノ) Markus Groh, Piano

1995年エリザベト王妃国際音楽コンクール優勝を皮切りにフィラデルフィア管、クリーヴランド管、ニューヨーク・フィル、サンフランシスコ響、ロンドン響、サンクトペテルブルク・フィルなどの名だたる名門オーケストラと共演を続けている。リストの「ロ短調ソナタ」を収録したアルバムは、ザ・タイムズ紙で最高の評価を受け、グラモフォン誌のほか主要な音楽雑誌でも絶賛された。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

1 9月26日(木) 19:00 開演 パスカル・ロジェ

~フレンチ・ピアノリズムの名匠~



出演
パスカル・ロジェ(ピアノ)
曲目
サティ: ジムノペディ 第1番
グンシエンヌ 第3番
ラヴェル: ソナチネ
ブーランク: ナゼールの夜会
ドビュシー: 前奏曲集より

2 10月4日(金) 19:00 開演 アンサンブル・ウィーン=ベルリン

~ウィーンとベルリンから、ヴィルトゥオーゾ集結~



出演
アンサンブル・ウィーン=ベルリン
(木管五重奏)
曲目
モーツァルト: オペラ「コジファントゥッテ」より
クルークハルト: 木管五重奏曲 Op.79
イベール: 3つの小品
モーツァルト: 五重奏曲 ハ短調
(セレナード第12番 K.388と五重奏曲 K.406より)

3 11月8日(金) 19:00 開演 秋吉敏子

~90th Anniversary Live! ~



出演
秋吉敏子(ピアノ)
曲目
当日発表

4 12月18日(水) 19:00 開演 鈴木大介 ゲスト: 渡辺香津美

~HAPPY BIRTHDAY to / from ミスター・ギタリスト~



出演
鈴木大介(ギター)
ゲスト: 渡辺香津美(ギター)
曲目
武満 徹: 森のなかで
西村 朗: 委嘱新作初演
池辺晋一郎: ギターは耐え、そして希望し続ける
武満 徹: どですかでん
渡辺香津美: 委嘱新作初演 他

【5/11(土)発売】全席指定・税込

▶9/30まで購入(消費税8%) S 5,400円 A 4,320円 B 2,700円

25歳以下 1,080円 ※要証明書

▶10/1以降購入(消費税10%) S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円

25歳以下 1,100円 ※要証明書

※2019年10月1日に予定されている消費税率の改正が実施された場合の金額。



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分