



YATO



ARTS COUNCIL TOKYO



ある山のお寺で、夏の緑日が開かれます。
夜には、こどもたちと一緒につくってきた
山の昔話が散りばめられた影絵もあります。
どなた様も、どうぞお越しください。

2019.9.23 月祝 山田寺

YATOの縁日

日時：2019(令和元)年9月23日(月)祝 15:00～20:00

場所：築田寺(東京都町田市忠生2丁目5-33)「山崎小学校前」バス停下車徒歩5分 ※駐車場はご利用いただけません

料金：無料(縁日の屋台は有料)

お問い合わせ：YATOプロジェクト事務局 ☒ info@yato500.net

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京／社会福祉法人東香会

スケジュール

15:00～ > スティールパン演奏 出演：町田良夫

16:00～20:00 > 縁日

フード(eetee食堂)／焼き菓子(WOLD PASTRIES)／ドリンク(とらとみかん)／ネパール餃子(ミカの会)／竹細工ワークショップ／あそび屋台 etc.

18:00～19:00 > 影絵芝居「YATOの龍王」

出演：川村亘平斎／やとっ子同盟 音楽：幸町バグパイプクラブ

> 川村亘平斎 影絵師・音楽家

1980年、東京生まれ。インドネシア共和国・バリ島にのべ2年間滞在し、影絵人形芝居【ワヤン・クリット】と伝統打楽器【ガムラン】を学ぶ。アジアを中心に多くの国々で影絵と音楽のパフォーマンスを発表。また、日本各地で土地の人たちとの交流やワークショップを通じて、土地に残る民話や伝承を影絵作品として再生させる活動も高く評価されている。平成28年度第27回五島記念文化賞美術新人賞受賞(2016)。https://www.kawamurakoheysai.com

> やとっ子同盟※

忠生・町田周辺在住の小学生チーム。川村氏の指導の元、6月から制作や演技に取り組んできた影絵物語を、YATOの縁日でいよいよお披露目します。

※やとっ子同盟とは、アーティストや年長者によるワークショップに子どもたちが参加し、忠生の歴史や文化に出会い、新しい遊びの開発や学びの場をこどもと大人が共に取り組む仕組みです。

> 町田良夫 スティールパン奏者・音楽家

多摩美術大学在学中、現代美術／音楽／映像を総合的に学ぶ。90年代、アジア、アフリカで国際協力の仕事に従事。これまで16の国々で演奏／ワークショップを行う。Van Cleef & Arpels展覧会音楽なども手がける。スティールパン、ガムランなど金属倍音を生かした瞑想的な演奏スタイルを確立する。

https://yoshiomachida.com

> 幸町バグパイプクラブ

2018年初夏に結成。人々が混ざり合う場を、バグパイプと太鼓と餅つきを通して膨らませるクラブです。

500年のcommonを考えるプロジェクト「YATO」

東京都・町田駅から車で20分ほどの場所にある、「忠生」地域。寺院や保育園などを取り巻く里山環境があり、谷状の地形から“谷戸”と呼ばれ、古くから水と共に人が集まる場所でもありました。プロジェクト「YATO」は、ここを舞台に、土地の歴史や性質をリサーチし、500年という果てしない時間に思いを寄せながら、今後500年続く「場」と「人」が集う仕組みを考えます。

※本プロジェクトは「東京アートポイント計画」の一環として実施しています。

※プログラムは変更になる可能性があります。

文化でつながる。未来とつながる。

Tokyo Tokyo
FESTIVAL

YATO