受付整理番号

≪ 2020	年度 TOKYO TOKYO FEST	IVAL 助成≫ 助成金父何	「申請 書
公益財団法人東京都歴史文化	上財団 理事長 殿 中請団体名		
	団体 (事務		
		東京都〇〇区〇	
	2 代表者役職	○○○○ビル**: 夕・氏夕	*号室
下記の活動を行いたいので、Tokyo	Tokyo FESTIVAL 助成金交付要綱に		Fli
なお、申請関係書類に記載した個と	人情報については、公募ガイドライ	ンに基づき、公益財団法人東京都歴	史文化財団へ提供・利用することに
ついて承諾いたします。	3		
申請カテゴリー(複数選	択可/〇を記入してくださ	str)	
フラッグプロジェクト支援	市民創造活動支援	海外発文化プロジェクト支援	未来提案型プロジェクト支援

<u> </u>				
-	フリガナ			
申	請活動名	4)		

助成申請額		5						四	>				
事業費総額		6						耳	>				
実施期間	開始日	7	年		月		日	終了日			年	月	The state of the s
実施会場		8						所在地	ļ				>
実施回数または日数		9			参	加者·勧	見客数	女(見込)					\\
申請活動の概要 (それぞれ 200 字以内)	(1) (1) (2) 活動の (13) (3) 実施ス	内容(ブ	欄の記入欄内欄内	事項は既深 での「改 ^々 に収まら ^が	定の欄 ページ ない場	内に収め 」はした 合は、か	ら、欄の いでく 全画書に	ださい(欄に補足くださ	内で	壁けてください。 での改行は可能・			

	100	名義	団体名	役割
	14)	主催	00	00
/	主催・共催・助成・	共催	00	00
	捷·	助成		
	とその役割	協賛		
		後援		

1	
1	●選択したカテゴリーについて、そのカテゴリーの目的にてらしアピールするポイントを、カテゴリー毎にお書
	きください。(350 字程度)
	ロフラッグプロジェクト支援として
l	
	口海外発文化プロジェクト支援として
	口未来提案型プロジェクト支援として

16
●この活動の実施に至る経緯・企画背景について具体的にお書きください。(350 字程度)
●文化プログラムとして、アピールできるポイントをお書きください。(350 字程度)
Carry and the second of the se
18
● (既存事業の場合) 既存の事業に新たに加えたプログラムおよびその考え方についてお書きください。
(350 字程度)
19
●この企画を実施することで、2020年以降、当該分野や周辺分野、あるいは社会に対してどのような意義や
波及効果があると思いますか?(350 字程度)

	English Translation of the Application Questions
1	Name and address of your organization
2	Name of the representative of your organization.
3	Grant category (The grants are divided into 4 categories. Applicants may choose one or multiple categories. Please note that projects may be selected as categories differing from which specified by the applicants) Category names (from left to right); Symbolic Projects Setting the Flag of Tokyo Tokyo FESTIVAL, Citizen-Led Cultural Activities, Overseas Artistic Creation in Tokyo, Projects offering Vision for the Future.
4	Project title
5	Request grant amount in Japanese Yen *The fund may value up to maximum of JPY 20,000,000 25% of the eligible cost will be covered for the Symbolic Projects Setting the Flag of Tokyo Tokyo FESTIVAL and 50% will be covered for other categories
6	Total project budget in Japanese Yen *This will be a sum of the eligible and ineligible cost to apply the grant. Please refer to the Japanese guideline for what is eligible/ineligible.
7	Project period (Opening-Ending) *Please do not include the preparatory period. If the program is intermittent please put the start and end date.
8	Venue and Address
9	Duration / Expected number of participants or audiences.
10	Project outline
11)	Project purpose, objective
12	Project substance (program, main artists etc.)
13	Project schedule
14)	Other players (Please specify the name, organization and role of the; Organizer, co-organizers, other grants, partnerships, sponsorships and supports etc.)
15	Please demonstrate the strength of your project compared with the specific objectives of each grant category.
16	Please explain concretely, the history and the background of the project.
17)	Please demonstrate the strength of your project as the Tokyo cultural Program for 2020.
18	(If it is an existing project) please clarify the new program that is added this time, and the reason behind.
19	Please demonstrate the significance and impact of your project toward the concerned field and the society beyond 2020.