

期間 令和2年(2020)

5月~6月

定員 12名

参加無料
Admission Free



パフォーマンスキッズ・トーキョー | Performance Kids Tokyo
演劇ワークショップ&公演

出演者募集!
Calling kid performers!



©羽鳥直志

「コラージュコラージュ」



©羽鳥直志

演出家の阿部初美さんと一緒に、
オリジナルの舞台作品をつくりませんか?
最終日には武蔵村山市民会館
小ホールで発表公演を行います。



©羽鳥直志

対象

小学3年生~高校3年生

会場

武蔵村山市民会館 小ホール

いつもの風景。いつもどちがう風景。
忘れられない思い出、忘れてしまった思い出。宝物。秘密基地。
昨日みた夢。あこがれ。悩み。本、日記、歌、音、光、におい。
行ってみたい場所。そこで起こるかもしれない出来事。

そんなものをたくさん集めて、切ったりはったりしてみたら、
どんな劇ができるだろう?

舞台の上からとびだして、みんなで自由に劇を作ってみよう!

※コラージュ:さまざまなものをはりつけたり、組み合わせたりして構成すること。

演出家
阿部初美



©須藤崇規



主催:
公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
共催:
武蔵村山市民会館、武蔵村山市教育委員会
助成・協力:
東京都

文化でつながる。未来とつながる。

Tokyo Tokyo
FESTIVAL



演劇ワークショップ&公演 | Theater Workshop & Performance

「コラージュ コラージュ」

日程 | Schedule **令和2 (2020) 年5月~6月 全9日間**

日 Sun.	月 Mon.	火 Tue.	水 Wed.	木 Thu.	金 Fri.	土 Sat.
5/10 午後1時30分~ 午後4時30分	5/11	5/12	5/13	5/14	5/15	5/16 午後1時30分~ 午後4時30分
5/17	5/18	5/19	5/20	5/21	5/22	5/23 午後1時30分~ 午後4時30分
5/24	5/25	5/26	5/27	5/28	5/29	5/30 午後1時30分~ 午後4時30分
5/31 午後1時30分~ 午後4時30分	6/1	6/2	6/3	6/4	6/5	6/6 午後1時30分~ 午後4時30分
6/7 午後1時30分~ 午後4時30分	6/8	6/9	6/10	6/11	6/12 午後4時30分~ 午後7時	6/13 午前10時~ 午後4時
6/14 午前10時~ 午後2時30分	6/15 リハーサル: Rehearsal	6/16 本番: Performance	6/17	6/18	6/19	6/20

会場 | Venue

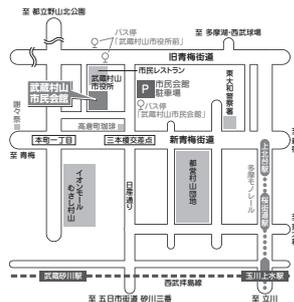
武蔵村山市民会館

Musashimurayama Citizen Hall / Sakura Hall

〒208-0004 東京都武蔵村山市本町 1-17-1

TEL: 042-565-0226

- 各線 立川駅
【立川バス】立川駅北口①のりばから
〈箱根ヶ崎駅東口〉または〈ミツ藤住宅〉行で「武蔵村山市役所前」下車。または「武蔵村山市民会館」行で終点下車。(乗車時間:約40分)
【西武バス】立川駅北口⑧のりばから
〈イオンモール〉行で「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約50分)
- 西武拝島線 東大和市駅
【西武バス】
〈イオンモール〉行で「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約30分)
【都営バス】
〈青梅車庫前〉行で「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約30分)
- 多摩モノレール 上北台駅 【武蔵村山市内循環バスMMシャトル(上北台ルート)】
「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約15分)
- JR八高線 箱根ヶ崎駅東口 【立川バス】〈立川駅北口〉行で「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約30分)
- イオンモールむさし村山 【西武バス】〈立川駅北口〉行で「武蔵村山市役所前」下車。(乗車時間:約10分)



※お車でご来館の場合は、市民会館関係者駐車場もしくは専用駐車場(無料)をご利用いただけます。
※駐車台数に限りがありますので、あらかじめご了承ください。

アーティストプロフィール | Artist Profile

阿部初美(あべはつみ) Hatsumi Abe

演出家 | director

アートと社会をつなぐをテーマに活動。ドキュメンタリー的な作品が多く、舞台に『4.48サイコシス』『アトミック・サバイバー』(東京国際芸術祭)、映像展示作品に『Their history, to be our story』(アートアクセスあだち音まち千住の縁)など。2010年に出産後、「産み育て」を考えるワークショップを世田谷パブリックシアター他、全国7都市の劇場や関連施設で実施。東京芸術大学、(一財)地域創造などで講師をつとめ、NPO法人芸術家と子どもたちや公共劇場で、子どもを対象としたワークショップを行う。2019年に演劇集団 円子どもステージで『青い鳥』を上演。



過去のワークショップ「パフォーマンス・トーキー」参加者の感想

- 「楽しい10日間でした。初日はどきどきしたけど、楽しかった。」(小学4年)
- 「みんなと劇をつくって、とても楽しくて、心の中が笑顔になりました。」(小学6年)
- 「本番が終わった時、みんな悔いがない顔をしていて、このメンバーでやれてとても嬉しかった。」(中学3年)
- 「異年齢の子との関わりが良い刺激でした。初めてだらけの経験で大きく成長したようです。」(参加者保護者)
- 「初めての友達と作品をつくる経験はなかなかできないので、心の成長につながったと思います。」(参加者保護者)

申込 | Application

WEB、FAXで受付 ※1週間以内に事務局より折り返し受付確認のご連絡をいたします。

(芸術家と子どもたちHP)「ワークショップ参加者お申込フォーム」よりお申込みください。

WEB 申込

https://www.children-art.net/aws/pkt/entry_01/



申込締切

Deadline for applications

5/6 (水・振休)

当日受信有効

※5/11(月)までに参加可否をご連絡します。

FAX 申込

03-5906-5706 下記参加申込書に必要事項を記入し送信してください。

武蔵村山市民会館 参加申込書	性別 Gender 男 · 女	学年 School year 年生 (生年月日: 西暦 年 月 日)
参加するお子様のお名前(ふりがな) Child's name	日中連絡の取れる保護者の電話番号 Guardian's phone number	
保護者名(ふりがな) Guardian's name	返信連絡先(FAXかE-mail) Contact information ※携帯電話・パソコンのメールサービスで「迷惑メール」などの設定をしている方は、ご案内が迷惑メールとして扱われてしまう場合がございます。迷惑メールフォルダをこまめに確認いただくか、「@children-art.net」からの返信メールを受信できるよう、設定をお願いいたします。	
住所 Address 〒	参加できない日、遅刻早退の日があればご記入ください。 Please fill in the date, if you will be absent, late, or leave early.	
このワークショップに申込みと思った理由を教えてください。 Reasons for application		

参加にあたっての注意点

- ・原則としてすべての日程に参加してください。
- ・応募者多数の場合は抽選となります。※ただし、パフォーマンス・トーキー未経験者が優先となります。
- ・6/12(金)~14(日)の3日間は必ず出席できることを参加条件といたします。

※お預かりした個人情報はパフォーマンス・トーキーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。
※天候等やむを得ない理由によりプログラム内容に変更が生じる場合がございます。

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
NPO Children Meet Artists

〒171-0031 東京都豊島区目白5-24-12 旧真和中学校4階

TEL: 03-5906-5705 FAX: 03-5906-5706

<https://www.children-art.net/>

【パフォーマンス・トーキーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。