

Music Program TOKYO
Workshop Workshop! 国際連携企画 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
ワークショップ・リーダー育成プログラム 応募要項

実施期間	<p>2021年7月15日(木)～12月5日(日)</p> <p>【Aコース】</p> <p>①7月15日(木)～18日(日) 基礎レッスン(講義及び実践)</p> <p>②7月下旬～12月1日(水) ワークショップ創作活動(週2回程度)</p> <p>③12月2日(木)～12月4日(土) 創作したワークショップ作品の一般公開</p> <p>④12月5日(日) フィードバックと修了証授与</p> <p>【Bコース】</p> <p>①7月15日(木)～18日(日) 基礎レッスンのみ受講</p> <p>※カーザ・ダ・ムジカの講師は①と③と④の期間に来日します。</p>
会場	東京文化会館、大田区民プラザ、としま区民センター 他
内容	<p>①ワークショップ・リーダーのための基礎レッスン(講義及び実践)</p> <p>②ワークショップ創作、発表と振り返り</p> <p>③創作したワークショップ作品の一般公開(2021年12月4日)</p> <p>④フィードバックと修了証授与</p> <p>⑤講師により選出された受講生1～3名程度をカーザ・ダ・ムジカ(ポルトガル ポルト)に研修生として1週間派遣(2022年1～3月予定)</p> <p>※渡航費及び宿泊費は東京文化会館が負担します。</p> <p>*当プログラムの中で創作されたワークショップは、東京文化会館のオリジナル・ワークショップとして実施予定です。</p> <p>*7月と12月の講習に5日以上出席された方には、修了証を発行します。</p>
講師(通訳付)	<p>ジョルジュ・ブレンダス(カーザ・ダ・ムジカ エデュケーション・プログラム・コーディネーター)</p> <p>ジョアナ・アラウージョ、ブルーノ・エスティマ、ティアゴ・オリヴェイラ、ジョルジュ・ケイジヨ、パウロ・ネート、アントニオ・ミゲル(カーザ・ダ・ムジカ ワークショップ・リーダー)</p>
募集人数	10～15名程度 ※応募者多数の場合、新規でご応募の方が優先されます。
受講料	11,000円
応募資格	<p>①国籍: 不問(日本語でコミュニケーションがとれること)</p> <p>②居住地: 日本</p> <p>③年齢: 18歳以上(2021年4月1日現在)</p> <p>④アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 ※楽器を演奏する方は、ご自身の楽器をご持参いただけます。</p>
募集期間	<p>2021年4月30日(金)～5月7日(金) ※必着</p> <p>※下記の必要書類を郵送にて、募集期間内にお送りください。</p> <p>※書類等は返却しませんので、予めご了承ください。</p>
送付書類	<p>①受講応募申込書</p> <p>※所定の申込書*に該当事項を記入のこと。*ウェブサイトよりダウンロードしてください。</p> <p>②写真</p> <p>※カラー/4cm×3cm上半身正面(応募用紙に貼付)写真裏面に氏名を記入</p> <p>③返信用封筒</p> <p>※長形3号封筒に84円切手を貼付し、住所、氏名を明記してください。</p>

送付先	〒110-8716 東京都台東区上野公園 5-45 東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 育成プログラム担当
審査	書類審査
審査結果発表	2021年6月11日（金）までに、結果を申込者全員に対し、返信用封筒にて発送致します。
お問い合わせ	東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 担当 電話：03-3828-2111(代表) Fax：03-3828-1601 https://www.t-bunka.jp/

<主催>東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

<共催>公益財団法人大田区文化振興協会／公益財団法人としま未来文化財団

<企画制作>東京文化会館 事業係

※送付書類等に不備がある場合は、応募を受け付けられない場合があります。

※お預かりした個人情報は、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーにもとづき慎重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用いたしません。

ARTS COUNCIL TOKYO

