

PRESS RELEASE

報道関係各位



2021（令和3）年4月26日
公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京
NPO法人 トッピングイースト

Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル 13 『隅田川怒涛』開催に関するお知らせ

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル 13 のひとつとして、NPO法人トッピングイーストが企画・運営するプログラム『隅田川怒涛』を開催します。

『隅田川怒涛』は、隅田川全域をひとつの舞台に見立てた参加型の音楽とアートのフェスティバルで、2021年の春会期と夏会期の2期に分けて実施するプロジェクトです。

今回、緊急事態宣言等の状況を鑑み、オンライン配信を含めたプログラム構成への変更を予定しています。詳細は決まり次第公式ウェブサイトで発表します。

実施概要

春会期：2021年5月15日(土)～5月23日(日)※予定

主催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
後援(予定)：中央区、台東区、墨田区、江東区、北区、荒川区、足立区、公益財団法人東京都公園協会
特別協力：「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会
企画・運営：NPO法人 トッピングイースト

公式ウェブサイト：<https://dotou.tokyo>（順次情報更新）

※夏会期は、2021年8月中旬～下旬の予定。プログラムは別途発表。

※新型コロナウイルス感染症の状況により内容等を変更する場合があります。



東京都



春会期プログラム紹介

自然を主旋律としてピアノは調和を

隅田公園で展開するサウンド・インスタレーション

エレクトロニクス・ファンタスティクス！～家電集轟篇～

電化製品を新たな楽器として蘇らせるプロジェクトによるパフォーマンス

結（ゆい）

東京に暮らす外国人の方々に自国の音楽や踊りを紹介してもらうプログラム

ことばの渡し

ラップや詩など、ことばを使ったさまざまな表現に取り組むプログラム

あの日を歌に

音楽を通じて隅田川の長く深い歴史に向き合うライブ・パフォーマンス

ほくさい音楽博

子どもたちによる義太夫、和楽器、ガムラン、スティールパンの発表会

こころと身体と表現と(仮)

芸術表現活動はこの現状をどのように生き残っていけるか？を考えるプログラム

浜離宮アンビエント

浜離宮恩賜庭園で行われる一夜限りのコンサート

隅田川千年の律動

隅田川を航行する船上で、千年分の物語を朗読するプログラム

【Tokyo Tokyo FESTIVAL とは】

オリンピック・パラリンピックが開催される東京を文化の面から盛り上げるため、多彩な文化プログラムを展開し、芸術文化都市東京の魅力を伝える取組です。

公式ウェブサイト：<https://tokyotokyofestival.jp/>

【Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル 13 とは】

斬新で独創的な企画や、より多くの人々が参加できる企画を幅広く募り、Tokyo Tokyo FESTIVAL の中核を彩る事業として、東京都及び公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京が実施するものです。国内外から応募のあった 2,436 件から選定した 13 の企画を、「Tokyo Tokyo FESTIVAL スペシャル 13」と総称し、展開しています。

公式ウェブサイト：<https://ttf-koubo.jp/>

本リリース内容に関するお問合せ先

『隅田川怒涛』事務局（NPO 法人トッピングイースト）広報担当：井上

Tel：080-9671-7507（平日 11:00-18:00） E-Mail：press@dotou.tokyo

『隅田川怒涛』公式ウェブサイト：<https://dotou.tokyo>

NPO 法人トッピングイースト 公式ウェブサイト：www.toppingeast.com