

田中 浪  
ホドリに惚れちゃって! ミミクリマン  
形の冒険Ⅲ 擬態男

Min Tanaka Dance | Adventure of Form III: Fallin' for Dance! - Mimicry Man

2021(令和3)年

5月7日(金) 18:30開演

5月8日(土) 15:00開演

5月9日(日) 15:00開演

東京芸術劇場 シアターウエスト

原案・演出・出演：田中浪

Conceived, Directed, and Performed by Min Tanaka

2021

Fri, May 7, at 18:30

Sat, May 8, at 15:00

Sun, May 9, at 15:00

Theatre West, Tokyo Metropolitan Theatre

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre





自然を模倣、形を遊ぶ。田中泯の変幻自在ダンス。

これまでのタクト・フェスティバルでは、屋外での「場踊り」で大人はもちろん子どもまでも虜にした田中泯。「ミクリ」とは、擬態や模倣を伴う遊びの類型を示す概念で、フランスの哲学者ロジェ・カイヨワが提唱したものです。今回、田中泯は擬態男ミクリマンとなって、獣や鳥や昆虫たち、樹木はじめ植物とも絡んで変幻自在のオドリを披露します。太古から現代まで、生きとし生けるものが自然の中でどんな「遊び」をしてきたか—田中泯のオドリから立ち上がるスペクタクルにご期待ください。

Mimicking nature and at play with forms—  
a phantasmagoric dance by Min Tanaka

In the past TACT festivals, Min Tanaka's outdoor performances *Locus Focus* has fascinated both children and adults alike. The idea of 'mimicry' in the title derives from a form of play argued by French philosopher Roger Caillois that involves imitation and role-playing. In this theatrical performance, Min Tanaka, as a 'mimicry man,' presents a dance interacting with a kaleidoscope of all living things—from insects, birds, and beasts to trees and plants. How play has evolved among all organisms since ancient times to the present? We hope you find your answer in Min Tanaka's dance spectacle, *Adventure of Form III: Fallin' for Dance!—Mimicry Man*.

オドリに惚れちゃって! ミクリマン  
形の冒険Ⅲ—擬態男

Min Tanaka Dance Adventure of Form III: Fallin' for Dance!—Mimicry Man

- 原案・演出・出演：田中泯
- 出演・スタッフ：佐成哲夫、奥野瑛太／島田惇平、原啓太、岡本羽衣、篠崎徳光、高橋真大
- 舞台監督：北條孝、岩崎健一郎 (NIKE STAGE WORKS)
- 照明：アミ／小川伊久馬、壺加世子、石綿未愛 (SECT)
- 音響：堤裕史衣、高橋真衣 ●楽曲：村上史郎
- 美術：田中らん、藤田龍平、山本亮介 ●美術補：鈴木啓志
- 衣装：高久瑛理子、石原淋
- スタッフ：森純平、野中浩一、はらだまほ、横濱さくら
- 宣伝美術：鳥井素行
- 制作：石原淋、池田りさ、白井あずさ (Madada Inc.)

- Conceived, Directed, and Performed by Min Tanaka
- Additional Performers and staff: Tetsuo Sariani and Eita Okuno, also, Jumpei Shimada, Keita Hara, Hajime Okamoto, Norihiro Shimozaki, Mahiro Takahashi ●Stage Management by NIKE STAGE WORKS: Takashi Hojo and Ken'ichiro Wasaki ●Lighting by Ami, also, Ikuma Ogawa, Kayoko Motal, Miu Ishiwata (SECT) ●Sound by Yurie Tsutsumi, Mai Takahashi ●Sound composition by Shiro Murakami ●Stage Art by Ran Tanaka, Ryuhei Fujita, Ryosuke Yamamoto ●Stage Art Assisted by Reishi Suzuki ●Costume by Eriko Takaku, Rin Ishihara ●Staff: Jumpei Mori, Koichi Nonaka, Maho Harada, Sakura Yokohama ●Visual Design by Motoyuki Toii ●Production: Rin Ishihara, Risa Ikeda, Azusa Shirai (Madada Inc.)

Fri, May 7, 2021 at 18:30, Sat, May 8, at 15:00, and Sun, May 9, at 15:00  
At Theatre West, Tokyo Metropolitan Theatre

2021(令和3)年

5月7日(金)18:30開演 8日(土)15:00開演 9日(日)15:00開演  
東京芸術劇場 シアターウエスト

●チケット料金：全席自由(税込・整理番号付)  
一般4,000円 25歳以下2,000円 高校生以下1,000円

※5歳以上の観劇をおすすめします。※25歳以下、高校生以下チケットは要証明書。※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご観劇いただけます(要事前予約)。詳細は東京芸術劇場ボックスオフィス、または劇場HP(鑑賞のサポート)にてご確認ください。※全日程でヒアリンググループ(磁気テープ)を作動します。※営利目的の転売は固くお断りいたします。※やむを得ぬ事情により、公演情報等が変更になる場合がございますのでご了承ください。※マスク着用にご協力ください(3歳以上)。マスクを着用でない方のご入場はご遠慮いただきます。※発熱がある方や、体調不良が認められる方等は、当日入場をお断りする場合がございます。予めご了承ください。※ご来場前に必ず当劇場WEBサイト内の注意事項と本公演の最新情報をご確認ください。

一般発売開始 2021(令和3)年4月3日(土) 10:00~



●チケット取扱い

【東京芸術劇場ボックスオフィス】 <https://www.geigeki.jp/t/>  
<電話>0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)  
※一部携帯電話、PHS、IP電話からは、ご利用いただけません。

<窓口>営業時間:休館日を除く10:00~19:00

【チケットぴあ】 <https://pia.jp/t/geigeki/>  
0570-02-9999 (24時間・音声自動応答) [Pコード:505-933]  
各チケットぴあ店舗、セブン-イレブン

■託児サービスのご案内

東京芸術劇場でご鑑賞の際には、一時託児をご利用いただけます。(生後3ヶ月~小学校入学前までのお子様対象/有料・定員制・希望日1週間前までに要申込)  
ご予約受付・お問合せ:株式会社ミラクス ミラクスシッター 0120-415-306(平日9:00~17:00)

■お問合せ=東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00) <https://www.geigeki.jp/>

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場・アーツカウンシル東京／東京都

共催：豊島区

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

文化庁 独立行政法人日本芸術文化振興会

制作協力：Madada Inc.

協力：株式会社大直、plan-B

Presented by Tokyo Metropolitan Theatre / Arts Council Tokyo (Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture), Tokyo Metropolitan Government

Co-presented by Toshima City

Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal 2021,

Japan Arts Council

Production Associate: Madada Inc.

Thanks to ONAO Co., Ltd., plan-B



●Childcare Service

On-site childcare service is available for caregivers watching our program. (For children from three months old up to preschoolers; Fees apply; Limited availability; Reservation required seven days prior to the day of use)

Reservation and Inquiries: 0120-415-306 (9:00—17:00 weekdays), MIRAX Co., Ltd mirax sitter

●General Inquiries

Tokyo Metropolitan Theatre Box Office  
Phone: 0570-010-296 (10:00—19:00 daily, except closed day) <https://www.geigeki.jp/>

Tokyo Metropolitan Theatre

1-8-1 Nishi-Ikebukuro, Toshima-ku, Tokyo 171-0021

Phone: 03-5391-2111 (9:00—22:00 daily, except closed day)

<Access> Direct underground available from 2b Exit on Ikebukuro Sta. on Yamanote line, Toju Tojo line, Seibu Ikebukuro line, and Tokyo Metro.

東京  
芸術  
劇場

〒171-0021 東京都  
豊島区西池袋1-8-1  
TEL: 03-5391-2111

<アクセス> 池袋駅西口、東池袋駅西口、西池袋駅西口より徒歩約5分。池袋駅西口西口改札口より徒歩約5分。池袋駅西口西口改札口より徒歩約5分。

