全国共同制作オペラ
東京芸術劇場
シアターオペラvol.15
團伊玖磨　歌劇『夕鶴』
新演出

指揮：辻 博之
演出：岡田利規
つう：小林沙羅
与ひょう：与儀 巧
運ず：寺田功治
惣ど：三戸大久
ダンス：岡本 優、工藤響子
管弦楽：ザ・オペラ・バンド
子供たち（児童合唱）：
世田谷ジュニア合唱団

夕鶴

團伊玖磨　歌劇

2021年
10月30日 Sat.
14:00開演
［13:00ロビー開場］

東京芸術劇場
コンサートホール

文化庁 Agency for Cultural Affairs, Government of Japan
東京芸術劇場 Tokyo Metropolitan Theatre

ARTS COUNCIL TOKYO

全国共同制作オペラ
東京芸術劇場
シアターオペラ
vol.15
團伊玖磨
歌劇『夕鶴』
新演出

Tokyo
Metropolitan
Theatre Opera vol.15
Ikuma Dan opera
"YUZURU"
The Twilight Heron
*opera in one act
with English subtitle
New production

夕鶴

このオペラの演出に携わる者としては、わたしは『夕鶴』という物語を、
古き良き時代の日本のノスタルジックな民話であるとはとらえません。
『夕鶴』が現代の物語になります。そしてそれは奇抜なことではありません。
なぜなら『夕鶴』では、現代を生きるわたしたちが現代を生きるために
自明のものとして受け入れてしまっている問題が扱われているからです。
そしてその問題は、そんなふうに受け入れてしまって良いとは思えない問題だからです。
『夕鶴』は他人事ではありません。『夕鶴』はわたしの物語であり、あなたの物語です。
あなたの居心地を悪くする物語です。
なぜ『夕鶴』の物語があなたの居心地を悪くするのか？
それは、与ひょうはあなただからです。……岡田利規

2021年［令和3年］
10月30日 (Sat.)
14:00開演
［13:00ロビー開場］

東京芸術劇場
コンサートホール

◉チケット料金［全席指定（税込）］
SS：14,000円 / S：10,000円
A：8,000円 / B：6,000円
C：4,000円 / D：3,000円
E：2,000円

※高校生以下 1,000円
(枚数限定、要証明書、東京芸術劇場ボックスオフィスのみ取扱い)。
※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご鑑賞いただけます。
詳しくは東京芸術劇場ボックスオフィスまでお問い合わせください。
（要事前予約）

◉チケット取扱
5月29日 (Sat.)
一般発売［芸劇メンバーズ先行（WEB先着）
発売 5月22日（土）10:00～5月28日（金）23:59］
■東京芸術劇場ボックスオフィス
【電話】0570-010-296
［休館日を除く 10:00～19:00］
【WEB】https://www.geigeki.jp/t/
■チケットぴあ
Tel：0570-02-9999
［24時間・音声自動応答 Pコード：195-604］
http://pia.jp/t/geigeki/
■イープラス
https://eplus.jp/geigeki/
■ローソンチケット
https://l-tike.com/ ［Lコード：32268］

◉注意事項
※未就学児の入場はお断りいたします。
※やむを得ぬ理由により出演者等変更の可能性がありますのでご了承ください。
※座席により一部字幕、映像等が見づらい場合がありますのでご了承ください。
※公演中止及び当劇場の新型コロナウイルス感染予防ガイドラインによる対象者を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。
※営利を目的としたチケットの転売は固くお断りします。
※公演中の入退場、写真撮影、録音、録画は、固くお断りいたします。
※開演時間に遅れますと、長時間入場をお待ちいただいたり、自席にご案内できない場合がございます。

本公演には、託児サービス（予約制・有料）がございます。
【お問い合わせ】株式会社ミラクス　ミラクスシッター 0120-415-306
［土・日・祝祭日を除く平日、午前 9 時から午後 5 時まで。］
※ご予約の際「東京芸術劇場の託児予約の件で」とお問い合わせ下さい。

【ご来場いただくお客様へ】
東京芸術劇場では、新型コロナウイルス感染症対策を実施しております。
ご来場いただく際は、必ずホームページで注意事項や公演の最新情報をご確認の上、マスク着用にてご来館ください。また、体調不良が認められる場合は、ご入場をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

©Hikaru.☆

指揮：辻　博之
Conductor: Hiroyuki Tsuji

©宇壽山貴久子

演出：岡田利規
Director: Toshiki Okada

©NIPPON COLUMBIA

つう：小林沙羅
［ソプラノ］
Tsu: Sara Kobayashi

与ひょう：与儀　巧
［テノール］
Yohyo: Takumi Yogi

運ず：寺田功治
［バリトン］
Unzu: Koji Terada

©山田毅

惣ど：三戸大久
［バスバリトン］
Sodo: Hirohisa Sannohe

ダンス：岡本　優、工藤響子（TABATHA）
Dance: Yu Okamoto, Kyoko Kudo（TABATHA）

管弦楽：ザ・オペラ・バンド
Orchestra: The Opera Band

子供たち（児童合唱）：世田谷ジュニア合唱団
Chorus: Setagaya Jr.Chorus

美術：中村友美
Set Designer: Tomomi Nakamura

衣裳：藤谷香子
Costume Designer: Kyoko Fujitani

照明：髙田政義
Lighting Designer: Masayoshi Takada

音響：石丸耕一
Sound Designer: Koichi Ishimaru

ドラマトゥルク：横堀応彦
Dramaturg: Masahiko Yokobori

舞台監督：酒井　健
Stage Manager: Takeshi Sakai

コレペティトゥール兼音楽コーチ：岩渕慶子
Korrepetitor,Music coach: Keiko Iwabuchi

演出助手：生田みゆき、成平有子
Assistant Director: Miyuki Ikuta, Nahoko Narihira

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団
東京芸術劇場・アーツカウンシル東京／東京都
助成：文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業（共同制作支援事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会
協力：劇場、音楽堂等連絡協議会

文化庁
劇音協 劇場、音楽堂等連絡協議会 The Liaison Council of Theaters and Halls in Japan

［共同制作］
公益財団法人東京都歴史文化財団　東京芸術劇場
刈谷市総合文化センター(KCSN共同事業体)
公益財団法人熊本県立劇場
ザ・オペラ・バンド
刈谷市総合文化センター管弦楽団
公益財団法人九州交響楽団

◉全国公演日程スケジュール
2022年1月30日(日)
刈谷市総合文化センター
アイリス大ホール［愛知］
2022年2月5日(土)
熊本県立劇場演劇ホール

東京芸術劇場
Tokyo
Metropolitan
Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1
TEL：03-5391-2111
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
池袋駅西口より徒歩 2 分。駅地下通路 2b 出口と直結