

東京文化会館
チエンバーオーケストラ

ヴァイオリン

小川響子*

鍵富弦太郎

篠原悠那*

関朋岳*

前田妃奈*

吉江美桜*

ヴィオラ

加藤大輔

田原綾子*

渡邊千春*

チェロ

伊東裕

笹沼樹*

コントラバス

白井菜々子*

フルート

梶川真歩*

瀧本実里*

オーボエ

副田真之介*

吉村結実*

クラリネット

コーン・イシトヴァーン*

アレクサンドロ・ベヴェラリ*

ファゴット

柿沼麻美*

鈴木一成*

ホルン

濱地宗*

柳谷信*

トランペット

多田将太郎*

守岡未央*

テーンバニ

岡部亮登

*東京音楽スクール入賞者

三ツ橋敬子(指揮)
富永愛子*(ピアノ)
依田真宣*(コンサートマスター)

Enjoy
Concerts.

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

ARTS COUNCIL TOKYO

文化庁

東京文化会館
Tokyo Bunka Kaikan

60th
Anniversary
since 1961

Tokyo Bunka Kaikan Chamber Orchestra

シヤイニング・シリーズVol.9

シューマン：ピアノ協奏曲イ短調 Op.54 SCHUMANN: Piano Concerto in a minor, Op.54
シユーマン：交響曲第2番ニ長調 Op.36 BEETHOVEN: Symphony No.2 in D major, Op.36
シヤイニング音楽『プロメテウスの創造物』序曲 BEETHOVEN: Overture to Die Geschöpfe des Prometheus

2021年
(令和3年)

11月
26日(金)

19:00開演(18:20開場)
東京文化会館 小ホール

Music Program TOKYO

Fri, Nov 26, 2021 19:00 (Open 18:20) Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

東京文化会館 チェンバー オーケストラ

2021(令和3年). 11.26(金)
19:00開演(18:20開場)

東京文化会館 小ホール

Fri, Nov 26, 2021 19:00 (Open 18:20) Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

東京文化会館では、2003年から「東京音楽コンクール」を開催し、多くの新人音楽家を発掘してきました。そして、入賞者への演奏機会を多数用意することも、このコンクールの大きな特徴です。「東京文化会館チェンバーオーケストラ」もその一つで、現在東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターの依田真宣がリーダーを務め、コンクール入賞者を中心とした室内オーケストラを2014年に結成し、軽井沢大賀ホールや東京文化会館などで公演を行ってきました。今回は指揮に三ツ橋敬子を迎え、歴代のコンクール入賞者に国内外で活躍中の新進演奏家を加え、お届けします。

全席指定

¥3,300 25歳以下* ¥1,100

*東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。(要証明書)

発売日
8.21(土)

チケットのお申込み

東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp
チケットぴあ…0570-02-9999 t.pia.jp
イープラス…eplus.jp/t-bunka/



公演詳細はこちら

※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容定員制限と販売状況に応じ、今後販売を停止する場合がございます。予めご了承の上ご購入ください。
※最前列はA列です。
※発売日には全席を販売します。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス(要予約・有料・定員あり・11/19(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ：0120-788-222

企画制作・お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表)
t-bunka.jp @tbunka_official



指揮
三ツ橋敬子
MITSUHASHI Keiko



ピアノ
富永愛子
TOMINAGA Aiko
第6回東京音楽コンクールピアノ部門第1位



ヴァイオリン
依田真宣(コンサートマスター)
YODA Masanobu
第4回東京音楽コンクール弦楽部門第2位



ヴァイオリン
小川響子
OGAWA Kyoko
第10回弦楽部門第1位及び聴衆賞



ヴァイオリン
鍵富弦太郎
KAGITOMI Gentaro



ヴァイオリン
篠原悠那
SHINOHARA Yuna
第11回弦楽部門第2位



ヴァイオリン
関 朋岳
SEKI Tomotaka
第18回弦楽部門第1位



ヴァイオリン
前田妃奈
MAEDA Hina
第18回弦楽部門第1位及び聴衆賞



ヴァイオリン
吉江美桜
YOSHIE Mio
第12回弦楽部門第3位



ヴァイオリン
加藤大輔
KATO Daisuke



ヴァイオリン
田原綾子
TAHARA Ayako
第11回弦楽部門第1位及び聴衆賞



ヴァイオリン
渡邊千春
WATANABE Chiharu
第2回弦楽部門第3位



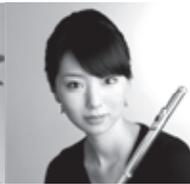
チェロ
伊東 裕
ITO Yu



チェロ
笹沼 樹
SASANUMA Tatsuki
第12回弦楽部門第2位



コントラバス
白井菜々子
SHIRAI Nanako
第13回弦楽部門第3位



フルート
梶川真歩
KAJIKAWA Maho
第11回木管部門第3位



フルート
瀧本実里
TAKIMOTO Misato
第17回木管部門第1位



オーボエ
副田真之介
SOEDA Shinnosuke
第13回木管部門第2位及び聴衆賞



オーボエ
吉村結実
YOSHIMURA Yumi
第9回木管部門第3位



クラリネット
コハン・イシュトヴァーン
KOHÁN István
第11回木管部門第1位及び聴衆賞



クラリネット
アレックスンドロ・ベヴェラーリ
Alessandro BEVERARI
第15回木管部門第1位



ファゴット
柿沼麻美
KAKINUMA Asami
第13回木管部門第3位



ファゴット
鈴木一成
SUZUKI Kazunari
第13回木管部門第1位



ホルン
濱地 宗
HAMAJI Kaname
第8回金管部門第2位



ホルン
柳谷 信
YANAGIYA Makoto
第18回金管部門第3位及び聴衆賞



トランペット
多田将太郎
TADA Shotaro
第8回金管部門第1位及び聴衆賞



トランペット
守岡未央
MORIOKA Mio
第12回金管部門第3位及び聴衆賞



ティンパニ
岡部亮登
OKABE Ryoto

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する(Enjoy Concerts!)、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した(Workshop Workshop!)、そのほかの教育普及プログラムを(Music Education Program)として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。
t-bunka.jp/info/5673/

