# 

東京に住む外国人は約53万人、 180以上の国や地域の人々が暮らしています。仕事や留学をきっかけに暮らす人や、外国にルーツを持ち日本で育つ子どもや若者が増え、すでに多様な背景を持つ人々が生きる社会となっている中で、様々な課題が浮き彫りとなっています。

東京芸術劇場の「シアター・コーディネーター養成講座」は、劇場を広く社会に開き、芸術文化を通して地域・社会づくりに貢献する人材育成を目指します。今回は《多文化共生・基礎編》として、多くの課題を抱える今の多文化社会をどう捉え、それに対し、アートがどうアプローチできるかを考えていきます。

国籍や習慣、言語などが違う人々が共に生きる多文化社会において、劇場やアートに何ができるかを一緒に考えてみませんか?

# 多場がからみ場がある。

Theater Coordinator
Training Course
Intercultural Approach through Theater

期間 — 2021年11月-2022年2月[全6回]

会場 — 東京芸術劇場内 ※状況により、オンライン開催となる場合がございます。

受講料 — 3,000円[税込]

## シアター・コーディネーターとは?

劇場と社会の間に立って、両者をつなぐための企画を考えたり、 調整したり、発信したりする人たちをイメージした名称です。 下記のような資質を複合的に活用できる人材を募集します!

- ▶ プログラムを開発するプランナー
- ▶ 教育的視点を持ったエデュケーター
- アクティブにプログラムを運営するファシリテーター
- 運営に携わるマネージャー
- ▶ 芸術作品やエピソードを横断的に考察し、工夫するドラマトゥルク

### 応募資格

- ▶ 18歳以上の方(2021年4月1日時点)で、日本語で日常会話と資料作成
- ▶ 劇場・舞台芸術・コミュニティアートまたは多文化共生の分野に 従事する方、もしくは、その分野を積極的に学びたい方
- ▶ 原則として講座全6回にすべて参加できる方(状況により、オンライン 開催となる場合がございます)
- ▶ インターネット環境をお持ちで、Eメール・Facebook・Zoom等 で連絡・受講が可能な方

### 企画監修

**室野祥子**(桜美林大学 芸術文化学群 非常勤講師)

楊淳婷(東京藝術大学大学院 国際芸術創造研究科 特任助教)

この講座は、アートを用いた多文化共生社会を目指 す実践について、興味を持って頂きたい、知っていた だきたいと思い、企画しました。

講座の前半では、これまでに多文化共生と劇場や アートに関連した実践を行ってきた講師の方をお迎 えし、事例の紹介や課題の共有、意見交換などを通 して理解を深めていきます。後半には、グループワー クを行い、劇場やアートと関連した企画を考え、発表 していただきます。

多様な文化を持つ人々との共生を劇場で考える「多文 化共生・基礎編」開講します。

### スケジュール

|第1回||11月21日[日]||13:30-16:30|||オリエンテーション/多文化共生とアート概論

楊淳婷(東京藝術大学大学院 国際芸術創造研究科 特任助教)

第2回 12月4日[土] 13:30-16:30 ケーススタディ①地域コミュニティの連携〜親子で国際交流

三代純平 (武蔵野美術大学 造形学部 准教授)

福村真紀子(「多文化ひろばあいあい」代表/茨城大学大学院理工学研究科助教)

スラマ・ソニア(チュニジア出身/「多文化ひろばあいあい」メンバー/外国語教師)

第3回 12月11日[土] 13:30-16:30 ケーススタディ②外国にルーツをもつ青少年の課題とドキュメンタリー演劇の実践

小島祥美(東京外国語大学 多言語多文化共生センター長/世界言語社会教育センター 准教授)

田室寿見子(東京芸術劇場 人材育成担当係長)

第4回 12月18日[土] 13:30-16:30 ケーススタディ③多文化・多言語社会に生きる子どもたちとのワークショップ

松井かおり(朝日大学保健医療学部 教授)

田室寿見子(東京芸術劇場 人材育成担当係長)

第5回 1月15日[土] 13:30-16:30 中間発表&ディスカッション

\*第4回までの講座を踏まえ、グループで企画案を発表。発表をもとにディスカッションします。

第6回 2月27日「日〕 13:30-16:30 企画発表&フィードバック

\*第5回の中間発表をうけて、企画をブラッシュアップし、最終発表します。

定員:10名程度 | 応募締切:10月20日[水] | 選考方法:書類選考。締切後、2週間以内に参加可否をお知らせいたします。

受講のお申込み

### https://willap.jp/p/geigeki/tc202111/ 右記URLよりお申込ください ▶

※お申込み時にいただく個人情報は、本講座以外の目的には使用しません。

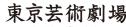
お問合せ:東京芸術劇場 TEL:03-5391-2111(代表) メール: seminar@geigeki.jp



託児サービスのご案内

講座ご参加の際には、一時託児をご利用いただけます。(生後3ヶ月~6歳児(就学前)) ※有料・定員制・土日祝を除く希望日1週間前までに要申込

株式会社ミラクス ミラクスシッター 0120-415-306(平日9:00 ~ 17:00)



ARTS COUNCIL TOKYO

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京・東京芸術劇場