

橋、川、道、

私たちが住むまちで、
さまざまなルーツを持つ人たちが
交差する。

カメラのフレームに写るまちの風景と
それぞれのアイデンティティ。

海外に（も）ルーツを持つ人たちが、
それぞれのエピソードを
もにつくりあげたひとつの映画。



02/27
Sun.

Multicultural Film Making presents

映画「ニュー・トーキョー・ツアー」

1DAY 上映会 入場無料

2022.02.27 (日) 午前の部 11:00~12:30 | 午後の部 14:00~16:30

東京都写真美術館 1F ホール

主催 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

運営 | MFM 製作チーム

ARTS COUNCIL TOKYO

carl
TOKYO ART
RESEARCH LAB

Multicultural Film Making presents

映画「ニュー・トーキョー・ツアー」 1DAY 上映会

「Multicultural Film Making —ルーツが異なる他者と映画をつくる」(以下、MFM)では、海外に(も)ルーツを持つメンバーとともに、それぞれが生活する「まち」への想いをシェアしながら、「新しいまち」をテーマとした1本のフィクション映画をつくりました。上映会をとおして、プロジェクトから生まれた新たな視点、表現、他者とともに「つくる」ことの魅力を探ります。

本上映会は【午前の部】【午後の部】の2部構成となっています。【午前の部】は、多様な背景を持つ MFM 参加メンバーがお互いのルーツについて取材しあい、制作した映像作品の上映とトークを行います。【午後の部】では、映画「ニュー・トーキョー・ツアー」の上映とともに、映画制作のプロセスをとらえたメイキング映像の上映、監督とメンバーによるトークを行います。

2022.02.27 (日)

午前の部 11:00~12:30 | 午後の部 14:00~16:30

※午前の部と午後の部で上映内容は異なります ※午前、午後どちらかだけの参加も可

東京都写真美術館 1F ホール 入場無料 (要参加申し込み)

(東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内)

Registration

参加申し込み：下記 URL 又は QR コードより申請フォームへ

https://tarl.jp/forms/mfm_new_tokyo_tour/

※個人情報厳重に管理し、本事業の運営およびご案内にのみ使用します



申込はこちら

【午前の部】11:00~12:30 (開場 10:30)

- ・ワークショップ作品上映「自分のルーツをまちで見つける」 ※日英字幕(にちえいじまく)あり
- ・監督 & メンバー トーク「まちで見つけた自分と他者」

【午後の部】14:00~16:30 (開場 13:30)

- ・映画上映「ニュー・トーキョー・ツアー」 ※日英字幕(にちえいじまく)あり
- ・メイキング映像上映
- ・監督 & メンバー トーク「映画をつくる前と後。わたしたちの変化」

※新型コロナウイルス感染症の状況等により、プログラム内容は変更になる場合がございます。
※当日の進行、トークは日本語にて行います。

主催 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

運営 | MFM 製作チーム

お問い合わせ | 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 TARL 事務局

E-mail | tarl@artscouncil-tokyo.jp

Multicultural Film Making (MFM) とは

異なるルーツを持つ人々とともに1本の映画を制作し、その過程のなかで協働のための技法や新たな表現方法の開発を目指すプロジェクト。2021年9月から活動を開始し、ディスカッション、フィールドワーク、撮影を経て、2022年2月に映画「ニュー・トーキョー・ツアー」が完成。制作の過程は下記 URL にて公開中。

<https://tarl.jp/randd/2021/mfm/>



詳しくはこちら

映画「ニュー・トーキョー・ツアー」

仕事を無くし、恋人とも別れ、このまちに住む意味を見失いかけているリー。ある日、そのまちに来たばかりのトシキとの偶然の出会いから、リーはトシキの観光ツアーに巻き込まれていく。映画をつくったメンバー自身のルーツや、暮らしのなかでのエピソードから生まれた物語は、全くのフィクションではない、あなたが住むまちにいる誰かの暮らしかもしれない。



予告編 下記 URL 又は QR コードよりご覧ください
<https://youtu.be/azZ84yl-Yv8>

監督・編集 鄭禹晨

MFM 参加メンバー
アントン ローゼレー、アレハンドロ ジョーン ボール、エウリディセ オリベイラ デバイヴァ、キム ヒョンジン、金珉華、コンスタンチア クシャク、鍾淑婷、陳毓琇、儲觀雯、張竣凱、杜詩琪、白仕安、プロイリス カイル、松田 / 胡 英亮、李知恩 西川千晴

プロデューサー 阿部航太、森内康博 制作 関あゆみ

プロジェクトマネージャー 上地里佳

製作 MFM 製作チーム 日本 2022 年