

アーツカウンシル東京 令和4(2022)年度 第2期 芸術文化による社会支援助成 対象事業決定のお知らせ

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京では、東京の芸術文化の魅力を向上させ、世界に発信していく創造活動や、地域の文化や伝統芸能の振興、社会や都市の様々な課題に取り組む芸術活動を支援しています。

このたび、令和4(2022)年度 第2期 芸術文化による社会支援助成の対象事業を決定いたしました。

今回は、申請件数33件に対して、**採択件数は9件**となりました(採択率27.3%)。そのうち3件が最長3年間の優先的支援対象事業としての採択で、内訳は2件が昨年度第2期に採択となった事業の2年目の活動、1件が新規採択となった3年計画事業の1年目の活動となっています。**助成予定総額は11,005千円**です。

■ 今期の助成 申請・採択件数

| 申請件数 | 採択件数 |
|------|------|
| 33 | 9 |

・対象期間:2023年1月1日以降に開始し、2023年12月31日までに終了する事業

■ 令和4(2022)年度 第2期 芸術文化による社会支援助成 採択事業 一覧

申請33件、採択9件

(単位:千円)

| 実施場所 | 申請事業者名 | 事業名 | 助成金 交付決定額 |
|------|------------------------------|--|--------------|
| 都内 | 特定非営利活動法人アート&ソサイエティ研究センター | (仮称) 気候アクション・アートプラットフォーム クライメート・スピークス&スタジオ・コンテナ@SUMIDA | 1,400 |
| | 視覚障害者とつくる美術鑑賞ワークショップ | 「目の見える人と見えない人の芸術鑑賞の場における経験と関わり」のアーカイブ作成と公開 ◆優先的支援対象事業/3年計画事業1年目 | 540 |
| | 特定非営利活動法人LAND FES | LAND FES DIVERSITY 深川 2023 ◆優先的支援対象事業/3年計画事業2年目 | 2,000 |
| | 一般社団法人異言語Lab. | 体験型演劇「国際手話 / 架空手話」制作プロジェクト | 1,214 |
| | 一般社団法人一乃会 | 能と講談で古典を楽しむ ことのは能 Vol.2 ◆優先的支援対象事業/3年計画事業2年目 | 950 |
| | コドモチョウナイカイ事務局 | コドモとオトナ 芸術文化による学びの循環プロジェクト COドモチョウナイカイ | 1,400 |
| | 特定非営利活動法人シュアール | 視覚言語と音楽の融合で生まれる表現の可能性 | 1,037 |
| | 特定非営利活動法人Art's Embrace | (仮称) 上町工房プロジェクト | 1,064 |
| | 一般社団法人DRIFTERS INTERNATIONAL | 街とアートの文化交流プロジェクト@池上 新人Hソケリッサ!編 (仮) | 1,400 |

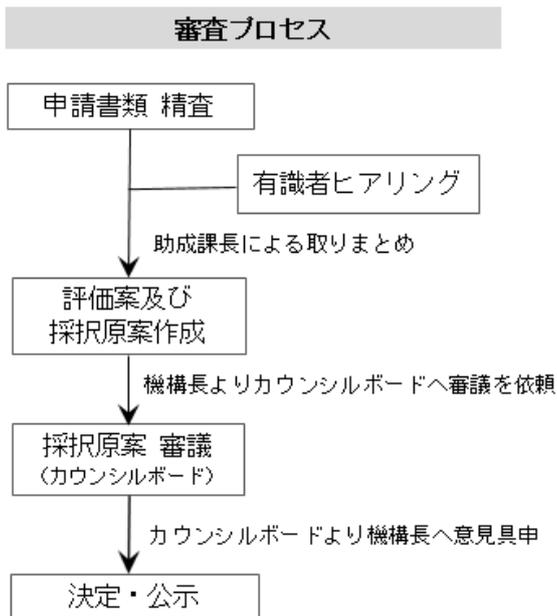
■ 令和4(2022)年度 第2期 芸術文化による社会支援助成 採択結果の概況

過去最多の申請件数となった第1期に続き、今期も第2期としては過去最多の申請件数となりました。計画性、先駆性・独創性、効果の広がり、継続的発展性を総合的に評価した結果、本助成プログラムに初申請の2団体による事業を含む9件を採択しました。各事業の内容や取り組む課題は、障害者の芸術創造活動や鑑賞サポートに関するものが6件となったほか、気候変動問題、子供の育成、共生社会の実現など様々ですが、前述の評価の視点の中でも特に、申請事業の実現性を裏づける具体的な計画や、明確なビジョンを有していることが、採択のポイントとなっています。

また、今期はろう者が代表を務める団体による、手話言語や視覚言語の可能性を探る意欲的な事業が2件採択となりました。3年間の優先的支援対象として新規採択したのは、約10年に渡り視覚障害者と対話型美術鑑賞プログラムを実践してきた団体によるアーカイブ作成・公開事業です。

■ 審査プロセス

以下の審査プロセスによって、採択を決定しています。



＜本事業に関するお問い合わせ＞

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 企画部 助成課 担当：玉虫、井上
TEL：03-6256-8431 E-mail：josei@artscouncil-tokyo.jp

＜本リリースに関するお問い合わせ＞

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京 広報担当：糸園、圓城寺
TEL：03-6256-8432 E-mail：press@artscouncil-tokyo.jp

<https://www.artscouncil-tokyo.jp/>