



令和 5 (2023) 年度 第 1 期 芸術文化魅力創出助成 対象事業決定のお知らせ

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京は、東京の芸術文化の魅力向上を目指す文化戦略の一環として、「芸術文化魅力創出助成」を実施しています。本助成は、より多くのアーティストやスタッフの支援につなげるため、複数の団体や多くのアーティストが参加する持続力・波及力のある革新的な創造活動、フェスティバルやアートプロジェクトを対象とします。また、別途下記 3 種類のサポート費について、実費支援（上限額あり）も併せて行います。

この度、第 1 期の公募期間（令和 5(2023)年 3 月 24 日（金）～5 月 15 日（月））に申請のあった計 163 件の事業の中から、審査会を経て合計 42 件（交付決定総額 351,350 千円）の対象事業を決定しました。うち鑑賞サポート費交付 16 件、デジタル開発サポート費交付 3 件、創作環境サポート費交付 4 件（総額 23,715 千円）となりました。

今回助成となるサポート費の事例

■鑑賞サポート費：鑑賞者・参加者を対象としたアクセシビリティ向上を目的とした経費

- 視覚障害者向け音声ガイド費
- バリアフリー日本語字幕サービス、手話通訳費
- 鑑賞者向け託児サービスの提供 など

■デジタル開発サポート費：テクノロジーを融合した新しい発想・表現を追求するための開発経費

- VR システムの開発費、プログラム人件費、VR アドバイザー費
- AI を使った音楽、映像制作、ロボットのアイカメラと AI による技術開発費
- よりアクセシブルで豊かな鑑賞体験を目的とした AR 展示費 など

■創作環境サポート費：アーティストや制作関係者等がより活躍できる配慮や工夫を目的とした経費

- メンバーが受講する各種ハラスメントの防止を目的とした研修費
- 参加アーティスト、研究者、スタッフのための保育サービス費 など

事業の詳細に関しては、以下の採択事業一覧をご参照ください。

■令和 5(2023)年度 第 1 期 芸術文化魅力創出助成 採択事業一覧 (全 42 件)

- * A：鑑賞サポート費交付対象事業
- B：デジタル開発サポート費交付対象事業
- C：創作環境サポート費交付対象事業

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
一般社団法人 MUTEK Japan	MUTEK.JP 2023 Edition 8	16,625	国内外の新進気鋭アーティストが参加する、電子音楽とデジタルアートの祭典。XR 技術・AI・Web3 等の活用による音楽・映像等の新たな芸術文化の創造・振興を図り、プレゼンテーション、ワークショップ、展示、カンファレンスなどを実施。
ROCKSTAR 有限会社	ハンドルズ×コンドルズ 1st STEP 「Lay Your Hands on Me」 (仮)	5,598 A	障がい者ダンスチーム『ハンドルズ』と『コンドルズ』による完全共演新作公演。メインテーマを「社会包摂と多様性の尊重」とし、共生社会の実現を観客とともに目指す。障がい者や子育て世代、外国人など多様な人々への鑑賞機会提供にも取り組む。
認定 NPO 法人東京フィルムメックス	第 24 回東京フィルムメックス (英語表記：TOKYO FILMeX 2023)	17,500 A	日本やアジア圏を中心に世界諸国の映画を紹介し、映画文化の振興と普及、国際交流を図る映画祭。日本を含むアジアの新進監督の長編作品を日本初上映。バリアフリー上映会も計画し、より多くの人への鑑賞機会の提供を目指す。
シアターコモンズ実行委員会	シアターコモンズ'24	22,200 B/C	国内外の現代アートの創造と発信を通じた「来たるべき劇場／演劇」の提示を目的とした、領域横断型のアートフェスティバル。テーマに応じて、内外からヴィジョンを共有する優れたアーティストや関係者をキュレーションし、プログラムを開発・発表する。
トロールの森実行委員会	野外×アート×まちなかトロールの森 2023	2,977 A	都立善福寺公園と、西荻窪駅周辺地域で行われる国際現代アート展。鑑賞者や参加者に、アートや身体表現、社会やコミュニティへの関心や参加を促し、芸術活動の発表や異世代や異文化との交流の場を創出、地域の歴史や文化資源の発見・再構築を目指す。
一般社団法人東京ビエンナーレ	東京の地場に発する国際芸術祭 東京ビエンナーレ 2023	17,500 A	2023 の開催テーマである「リンケージつながりをつくる」に沿った多数のアートプロジェクトが参加する、多様な表現領域を横断した国際アートフェスティバル。アートを通じて各々の場所とテーマで、地域のつながりの再生・創造を目指す。
NPO 法人劇場創造ネットワーク	座・高円寺のあしたの劇場『世界をみよう!』	5,297 A	年齢や言語、国籍を超えて誰もが一緒に楽しめることをテーマに、国内外の作品を集めた演劇フェスティバル。小さな子どもが舞台やアーティストを身近に感じられるような作品公演、幅広い世代に向けたワークショップ、イラストや映像作品の展覧会などを企画。
中野駅前大盆踊り大会実行委員会	第 11 回 中野駅前大盆踊り大会	6,330 A	中野で実施する大規模盆踊りイベント。伝統的な生演奏と、クラブシーンや音楽イベントで活躍する有名 DJ が盆踊りの伝統と革新の融合を表現。地域で親しまれる『中野音頭』の普及、地域活性化と中野ブランドの向上を図る。
森ビル株式会社	Toranomon Light Art Festival	14,000	虎ノ門ヒルズエリア及び新虎通りエリアで開催するライトアートフェスティバル。歩行者ネットワークや公開空地、駅広場など開かれた公共空間に世界中のアート作品を設置し、誰もが楽しめる展示形式を企画。
公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会	TOKYO ART&LIVE City 2023	10,000	芸術の集積地である東京・銀座を中心舞台として、その魅力を伝える上質な伝統的演目から先進的な企画までを様々な展開し発信。観客には文化芸術を通して東京の魅力の再発見を促し、事業を通じて東京のブランド力を複合的に向上することを目指す。
東京中低域	東京国際バリトンサクソ・フェスティバル 2024	1,455	バリトンサクソ奏者団体による、バリトンサクソのための音楽祭。ジャズやクラシックのアンサンブルの中でも前面に立つことが少なく、「縁の下の力持ち」の様な役割を担うバリトンサクソに着目し、その知られざる魅力を東京から世界に向けて発信する。

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
TOKYO INSTITUTE of PHOTOGRAPHY	T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO 2023	20,500 A	東京駅東側エリア（日本橋、八重洲、京橋）の屋外で行われる、屋外型国際写真祭。世界的にも評価の高い日本の写真をベースに、都市空間をメディアとしてとらえた展示と、次世代の写真文化を育むプログラムを展開。東京がアジアのプラットフォームとなることを目指す。
寺田倉庫株式会社	TERRADA ART AWARD 2023 ファイナリスト展	4,650	若手アーティスト支援を目的とした「TERRADA ART AWARD 2023」のファイナリスト5組が、未発表の新作を含め展覧会形式で作品を発表する。新進アーティストたちの挑戦を間近で体感できる「機会」と「場」を作り続け、アーティストが活躍できる社会づくりを目指す。
ワタリウム美術館	東京リバーウォーク展 (仮称)	3,371	美術、音楽、舞台芸術など様々な分野で活躍する梅田哲也氏が、これまで劇場や舞台芸術にてパフォーマンス公演としての発表を行ってきた一連の「ツアー形式の作品」の、美術館での長期的な展覧会。
一般社団法人 プレイキッズシアター	社会問題を自分事とし、アーティストと地域が生み出す舞台作品づくり 及びフォーラム	2,000	子どもたちとアーティストが台本づくりから舞台発表に取り組み、ミニフォーラムでは東京の文化芸術が果たす次世代の役割についてのセッションを企画。多世代と連携して社会問題と向き合うと共に、子ども達も参加しやすい芸術文化活動を行い、交流が希薄な世代間のコミュニティ強化を図る。
一般社団法人全国専門 人形劇団協議会	モノ・コトバ・カラダ ～豊かな児童青少年演劇の 世界～	4,516	「この国の全ての児童青少年に、良質で多様な舞台芸術と出会う権利を保障すること」を目指し、ノンバーバル作品やパペットショーなど、視覚性優れた作品の観劇機会を提供。グローバルな芸術文化発信に取り組み、作り手側の人材育成への貢献、多文化共生社会の実現への寄与も図る。
株式会社デザイナーナート	ASIA CREATIVE RELATION	3,577	「クリエイティブで世界に貢献する」をコンセプトに、アジア発の新しいプラットフォームづくりを目指す。ゲストキュレーターを迎え、アジア各国の気鋭なクリエイターの作品を紹介。ジャンルや分野を固定せず、アートからデザインまで幅広く展示する。
東急文化村	K-BALLET Opto「シンデレラ 2025」(仮題)	19,000	社会問題の「ヤングケアラー」をテーマに、古典の名作「シンデレラ」を現代翻案し、時代性のある新作を上演。トップソリスト達と一般のオーディションで選抜したダンサーを加えた特別編成とし、日本発で世界に発信する価値のある作品を目指す。
株式会社 CinemaLeap	XR に特化した国際映画祭 「Beyond the Frame Festival」の開催	7,040	新宿を拠点とし、国内外から厳選したXR映画の上映・配信、オンライントークイベントなどを通じて様々な文化との出会いや世界との繋がりを目指すXR映画祭を開催。XR映画分野における日本と海外のギャップを埋め、日本のXR映画文化の振興と海外への発信に更なる貢献を図る。
公益財団法人 サントリー芸術財団サ ントリーホール	サントリーホール サマー フェスティバル 2023	10,000	日本のみならず世界の新しい音楽を紹介し、クラシック音楽史の「現在(いま)」を紹介する現代音楽祭。世界の最前線で活躍する演奏家、作曲家達によるトップレベルの現代音楽プログラム、日本人演奏家の共演、若い作曲家のための公開コンクールやワークショップを併催。
オルターメイン実行委 員会	sea fire	4,633 A	東京都心と神津島にて開催されるパフォーマンス&ライブイベント。美術家やパフォーマー、映像作家、詩人、音楽家らによるパフォーマンスや展示を実施予定。劇場から民家、砂場、島を巡るツアーパフォーマンスなど、さまざまな場所とその環境から構想された形態で公演を開催する。
日比谷音楽祭実行委員 会	日比谷音楽祭 2024	16,000	「誰もに開かれたフリーでボーダーレスな音楽祭」を理念に、全てのコンテンツが無料で、多様な人々が楽しめる音楽祭。トップアーティストが協力し、分野や世代の枠を超えた共演や、体験型教育コンテンツなどを企画。「国際都市東京にふさわしい音楽文化の創造」への貢献を図る。
矢車会	第八回『翔之會』	5,883 A	次世代を担う若手俳優、舞踊家、演出家と共に、高い芸術性を追求しながら現代社会における古典芸能の魅力を発信する。学生鑑賞券を設けるほか、インパウンドにも訴求を狙い、より多くの方に作品に触れる機会を提供し、理解促進を目指す。

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
有限会社遊機械オフィス	「僕のフレンチ」2023	3,720	クリスマスのレストランの人間模様をお芝居にしてジャズの生演奏と共に繰り広げる舞台。多様なジャンルの著名人が日替わりゲストとして登場し、演劇ファンだけではなく、幅広い年齢層の観客に向け、良質で、ジャンルを超えたエンターテインメントを届けることを目的とする。
小田急電鉄株式会社	ムーンアートナイト下北沢	17,467 A	ユニークな文化が根付く下北沢を舞台にした「月」をテーマにしたアートイベントを実施。展示、NFT 企画、関連イベントの開催や限定メニューの販売等を展開。街×アートでクリエイティビティを高め、シモキタならではの個性を確立し、東京および下北沢の魅力を発信する。
株式会社エル・ディー・アンド・ケイ	東京ナイトマーケット	10,000	アジア各国で観光名所として注目され、地域内とカルチャーの発信源としても機能している「ナイトマーケット」に着目したイベント。国内外で活躍するアーティストによるインスタレーション、DJ によるライブ、ダンスパフォーマンスやライブペインティングなどを行う。
アサクサ実行委員会	アサクサエンターテインメント 2023-2024	5,308 A/C	オンラインとオフラインで展開する地域密着型アート映像祭。国内外のアーティストや研究者と協力し、2023 年夏から 24 年夏にかけて断続的にイベントを実施し、展覧会、リサーチと作品制作、オンライン・レクチャーの配信、論考の出版を通し、多様性や社会包摂にまつわるポリティクスを考える。
アタック・トーキョー株式会社	ANDROID OPERA TOKYO	19,000 B	音楽家・渋谷慶一郎によるプロデュース・作曲で、大阪大学栄誉教授であり大阪万博テーマ館プロデューサーでもある石黒浩氏によって開発されたアンドロイドと約 50 名のオーケストラ、仏教音楽声明、ピアノと電子音による作品。人間とテクノロジー、伝統と革新などといった境界を超え、新しい発想や表現を追求する。
東京のうた実行委員会	東京ビエンナーレ 2023 「東京のうた」	5,561 A/C	東京のご当地ソングを、東京の歴史に残る店や誰もが知るモニュメントなどの文化的拠点にて、東京でその歌声を日夜響かせている歌手たちが歌う、多発的コンサートイベント。楽曲が象徴する場所で楽曲を実際に聴取る新たな機会を提供する。
観世流緑泉会	創作舞踊劇「首里」公演—大和の能・琉球の組踊が生み出す新たな創生—《首里城の復興を祈って》	1,908	2019 年焼失するという事故にあった「首里城」の再興をテーマとし、日本の代表的古典舞台芸能である能と、琉球に特化される組踊のコラボレーション公演。能・組踊の教育的配慮をした公演及び、能「羽衣」に引き続き、主たる作品「首里」を東京初上演する。
一般社団法人エル・システムジャパン	「エル・システム子ども合唱祭 in 東京：うたで誰もが輝く時間」	3,601 A	東京、相馬、舞鶴の各地で活動する 3 つの子どもコーラスによる合唱祭。合唱団には障害を持つ子どもたち、被災地で復興とともに育ってきた子どもたちなど多様な子どもたちが参加し、社会包摂と高い芸術創造が両立する機会提供を目指す。
パルコ	ミュージカル「ジョン&ジェン」	11,500 A	ブロードウェイとウエストエンドの世界二大演劇都市で好評を博したミュージカル作品の日本初上演。1950 年代から 90 年代にかけて変わりゆくアメリカ社会を背景に、“家族”に焦点を当て、二人の俳優によって演じられる。東京から世界へ向けて、日本の演劇の魅力を発信する。
株式会社 Human Art Theater	『漫劇!! 手塚治虫 第 5 巻 ブラック・ジャック』 The Fusion of Comics & Theater ~ブラック・ジャック連載 50 周年記念公演~	12,754	手塚治虫作『ブラック・ジャック』を、シアターロボティクスやムービングプロジェクションマッピングなどの最先端技術を融合させ再構築。新たな世界観をベースに現代社会のホットトピックスを描く事で、エンターテインメント性を失わず、命の正義を問いかける。
八王子よこやま南マーチングフェスティバル実行委員会	第 3 回 八王子よこやま南マーチングフェスティバル	6,933	八王子市横山南地区で開催するマーチングバンドのパレードイベント。都内および八王子市内で活動する幅広い世代の団体が参加し、マーチングバンドを芸術作品として発表すると共に、観客の子供たちに「やってみよう」という感動を与えることを目指す。

申請団体名	申請事業名	交付決定額 (千円)	活動内容
東京学生演劇祭事務局	東京学生演劇祭 2023	904	学生世代の交流の場としてショーケース公演を実施し、東京・関東の学生演劇の交流や学生演劇の質の向上と演劇の活性化の一助となることを目指す。また、実行委員を公募し、実演家だけでなく舞台制作分野でも若手が体験・交流できる場を提供する。
ファンダメンタル プログラム	ファンダメンタルズ プログラム	1,097 A	科学者と美術家を“普遍”を追究するファンダメンタルズと呼び、交流の途中経過を示す資料、作品、対話を、一般に開示するイベントを実施する。また、これまでのマッチング、交流、プラットフォーム、広報などの手法について、3年間の検証と総括を図る。
株式会社ふゆうじょんぶろだくと	コマ撮りアニメーションフェスティバル vol.1	4,325	コマ撮り（ストップモーション）の復興と宣伝や、作家の育成・発掘と刺激を目指すフェスティバル。作品上映のほか、多数の作家によるコマ撮りアニメのワークショップや作品の公募を実施する。
株式会社テレビマンユニオン 音楽事業部	ACF 全国アマチュア室内楽フェスティバル 2024	1,340	「室内楽文化の振興と普及」を目的に、1988年にスタートした日本で最初のアマチュアのための室内楽フェスティバル。優劣を競うコンクールではなく、すべての室内楽愛好家へ日々の暮らしの中で作り上げた音楽を披露する場を創出する。
一般社団法人 Get in touch	まぜこぜ一座「月夜のからくりハウス」舞台&映像のハイブリッド“まぜこぜ”プロジェクト	10,672 A	多様なマイノリティのパフォーマーと江戸時代から続く糸あやつり人形一座などを集め「まぜこぜ一座」として公演。アートや音楽、映像、舞台などのエンターテインメントを通じて【だれも排除しない「まぜこぜの社会」】を目指す。
KOI NIPPON	「ヒューマンバルティック～バルト三国のヒューマンイズム写真展～」	7,800 B/C	日本初開催となるバルト三国のヒューマンイズム写真展。写真を通じてバルト三国の歴史や分断という現在の社会課題へ向き合い、相互の理解を深めると共に、写真というコミュニティのつながりや、市民と都市の関係を探ることを通じてより深いつながりの構築を目指す。
一般社団法人 JDDA	TDMW2023	2,968	「最新のテクノロジー（ブロックチェーン、AI、5G 映像配信）の活用と環境問題」というコロナ禍を経て浮彫になった日本のエンターテインメントが現実的に考えていくべき課題に対し、行政、ミュージシャンやアーティストと多様なカンファランスやライブ・イベントなどを行う。
高校生ライブ MUSIC DAYS 実行委員会	高校生ライブ MUSIC DAYS	3,840	高校在学中の学校部活動が最高の思い出になるよう、軽音楽部、ダンス部が抱える様々な課題や社会問題に取り組む。部活支援としてミュージシャンやプロダンサーなどがレッスンや講習会を実施。練習の成果を発表する場として「高校生ライブ MUSIC DAYS」という大会を開催する。

アーツカウンシル東京

世界的な芸術文化都市東京として、芸術文化の創造・発信を推進し、東京の魅力を高める多様な事業を展開しています。新たな芸術文化創造の基盤整備をはじめ、東京の独自性・多様性を追求したプログラムの展開、多様な芸術文化活動を支える人材の育成や国際的な芸術文化交流の推進等に取り組めます。

<本事業に関するお問い合わせ>

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
活動支援部助成課 支援デザイン担当：石綿、角南
TEL：03-6256-8433 E-mail：ms-iosej@artscouncil-tokyo.jp

<本リリース、掲載に関するお問い合わせ>

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
企画部広報課広報係 担当：堀越、堀岡、圓城寺
TEL：03-6256-8432 E-mail：press@artscouncil-tokyo.jp