

Traditional performing arts that you will encounter for the first time.
Traditional Japanese Music, Storytelling and Dance,
2 days to experience a variety of performing arts in the local streets, temple
and shrine grounds, and a historic Noh theater in the town of Kagurazaka.



Kagurazaka Street Stage O-edo Tour 2024
Japanese Traditional Culture Festival

神楽坂 まち舞台

大江戸 めぐり

2024

2024年 5月18日(土) 19日(日)
(令和6年) Saturday, May 18 and Sunday, May 19, 2024

観覧 無料
雨天 決行

ARTS COUNCIL TOKYO

初めて出会える伝統芸能が、ここにありません

音楽、語り芸、舞踊……多様な芸能を
路上、寺社境内、能楽堂など、
神楽坂のまちなかで体感する2日間



5月18日 [土] 13:00-



ことほぎライブ

伝統芸能で寿ぐフェスティバルの幕開け

赤城神社 神楽殿

鳥羽屋里夕(司会)

13:00- 市山幸、市山扇雄右、若柳元秀(日本舞踊)

15:00- 西川古柳座(八王子車人形)×鶴賀伊勢吉、鶴賀伊勢一郎、鶴賀伊勢好(新内節)、藤倉千穂(囃子)



毘沙門天で“お座敷ライブ”

芸者衆の踊りとお座敷遊び…そして演芸を楽しむ

毘沙門天善國寺 書院 14:00-

神楽坂芸者衆/藤山大樹(手妻)/柳亭小燕枝(落語)

事前申し込み・抽選制

[4月26日(金) 10:00~5月7日(火)]

<https://torioki.confetti-web.com/form/2928>



芸能道しるべ

能楽堂でたどる、江戸の芸能

矢来能楽堂

13:00- 観世九阜会(能)

16:00- 常磐津和英太夫、常磐津千寿太夫、常磐津菊与志郎、岸澤満佐志(常磐津節)/清元成美太夫、清元瓢太夫、清元泰寿郎、清元梅丸子(清元節)/ロバートキャンベル(ゲスト)

要整理券 ※開演90分前より会場にて整理券を配付します。



毘沙門天・夜会

夜灯に浮かぶ本堂で伝統と先端が共鳴する

毘沙門天善國寺 境内 19:00-

三増れ紋(江戸曲独奏)/久保田晶子(薩摩琵琶)/小湊昭尚、田嶋謙一、田野村聡、吉越瑛山(尺八)×マドモアゼル・シネマ(コンテンポラリーダンス)/ロバートキャンベル(ゲスト)/シリルコビーニ(司会)

要整理券 ※開演90分前より会場にて整理券を配付します。

5月19日 [日] 12:00-



神楽坂芸能めぐり 街角ライブ

路上で繰り広げられる妙技をご覧ください!

志満金前

13:00- NADESHIKO J ENSEMBLE (尺八、箏)

14:30- チリカラ伍(邦楽囃子)

16:00- セ三味ストリート(津軽三味線パフォーマンス)

神楽坂上交差点前

13:30- 上條充(江戸糸あやつり人形)

15:00- 雅楽バサラ(雅楽)

16:30- 小山豊(津軽三味線)×小湊昭尚(尺八)×秋吉沙羅(笛)×大多和正樹(和太鼓)



神遊びライブ

社殿を仰ぐ石段を舞台に…爽やかなコラボレーション

赤城神社 境内

14:00- KODACHI ~木立~(胡弓、ピアノ&シンセサイザー)

15:30- 邦楽二〇(ギター、尺八、箏、三味線)



赤城神社 夕暮れライブ

広がる空を背景に、神楽殿で迎える祭のフィナーレ

赤城神社 神楽殿 17:30-

丸一仙翁社中(江戸太神楽)/中井智弥(二十五弦箏)/長唄/旬風会(三味線、囃子)/シリルコビーニ(司会)



神楽坂タイムスリップ

スタンプラリー/歴史ガイド

歴史を感じながら楽しむ神楽坂路地散策

神楽坂界限 12:00-16:00

(記念品交換は16:30まで ※数量限定)



弾いてみよう! 日本の楽器

初めてでも大丈夫! 三味線や箏などを気軽に体験

SEION TOKYO 12:30-

※混雑状況により整理券を配布する場合があります。



アンバサダーのロバートキャンベル氏が
伝統芸能の魅力をお伝えします

両日
開催



神楽坂楽座~講釈場

毘沙門天に再現した“講釈場”で楽しむ語り芸

毘沙門天善國寺 境内特設ステージ

18日(土) 13:30-、15:30-

神田松麻呂(講談)/玉川奈々福、沢村まみ(浪曲)/神田織音(講談)/竹本越若、鶴澤津賀住(義太夫節)

19日(日) 12:00-、15:00-

藤高りえ子(筑前琵琶)/一龍斎貞鏡(講談)/東家一太郎、東家美(浪曲)/宝井琴凌(講談)



神楽坂路上界限 新内流し

静寂の石畳に染み入る三味線の音色

寺内公園からスタート

18日(土) 16:30-、19:00-

19日(日) 13:00-、15:00-

鶴賀若狭掾一門(新内節)



神楽坂路上界限 城端曳山祭<庵唄>

富山発! かくも心地よい江戸の響き、粋な姿!

毘沙門天善國寺からスタート

18日(土) 17:30-

19日(日) 12:00-、14:00-

宝槌会(城端庵唄)



子ども広場

空の下で、たわむれ楽しむ伝承遊びと積み木

18日(土) 毘沙門天善國寺 境内 13:00-

19日(日) 白銀公園 12:00-

19日のみ 渋谷画劇団(紙芝居) 13:30-、15:30-
上條充(江戸糸あやつり人形) 14:40-

※プログラムや出演者の詳細情報などは、今後公式ウェブサイトや公式SNSにて随時発表予定です。

お問い合わせ 神楽坂まち舞台・大江戸めぐり事務局(古典空間内)

03-5478-8265(平日10:00-18:00)

<https://kaguramachi.jp/>



神楽坂エリアへのアクセス

JR・東京メトロ(有楽町線・南北線) 飯田橋駅、
東京メトロ東西線神楽坂駅、都営地下鉄大江戸線牛込神楽坂駅

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
NPO法人粋なまちづくり倶楽部

助成・協力:東京都 共催:新宿区 後援:一般社団法人新宿観光振興協会
協力:東京神楽坂組合/毘沙門天善國寺/赤城神社/観世九阜会・矢来能楽堂/漱石山房記念館/
東京理科大学/株式会社粋まち/神楽坂通り商店会/セッションハウス/一般社団法人雅楽協会/
THEGLEE/SEION TOKYO/江戸東京ガイドの会/光照寺/圓福寺/あずさ監査法人/
第一勧業信用組合 神楽坂支店/ EPSホールディングス/初台ウェルネスラボ/森のつみ木広場/
熊谷組/ロングランプランニング/オフィスヤマグチ/マインド

制作:有限会社古典空間 運営:認定NPO法人アークシップ
※諸事情により内容を変更する場合があります。雨天時の開催場所等は公式ウェブサイト、公式SNS及び当日会場でご案内いたします。All programs and performances are subject to change without notice.