

今さら聞けない

でも知りたい

大人ののための 伝統文化・芸能体験事業

トーク

体験

鑑賞

がセットの充実したプログラム。

令和7年1月18日(土) たましんRISURUホール

トーク 神田山緑×

丸一小助・小時×ユージ 40分

体験 講談・太神楽曲芸 レッスン 各50分

鑑賞 講談・太神楽曲芸 30分

東京都立川市錦町3-3-20

・JR中央線「立川駅」南口より徒歩13分
・JR南武線「西国立駅」より徒歩7分
・多摩モノレール「立川南駅」より徒歩12分
(立川南通りを直進)



講談
トーク・実演・体験講師
神田山緑
(講談師)



太神楽曲芸
トーク・実演・体験講師
丸一小助・小時
(太神楽曲芸師)



トーク・MC
ユージ
(タレント・モデル・
ラジオDJ)

【時間】13時30分～17時10分
【対象】18歳以上 【定員】80名 【参加費】無料
【申込み方法】芸団協ウェブサイト内の公式
ウェブページから事前申込み制
【申込み期間】11月18日(月)～12月18日(水)

【応募に関するお問い合わせ】
ヴォートルチケットセンター
Tel: 03-5355-1280 (平日12:00～17:00)
Mail: info@otonataiken2024.com

主催: 東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京/
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会(芸団協)
共催: 立川市 後援: 公益財団法人立川市地域文化振興財団 協力: 講談協会
広報協力: TOKYO FM

芸団協
ウェブサイト
はこちら



令和7年1月18日(土)

[時間] 13:30 - 17:10 [対象] 18歳以上

[定員] 80名 [参加費] 無料

[プログラム]

- 13:30-14:10 **トーク** 神田山縁 ×
丸一 小助・小助 × ユージ [40分]
- 14:25-16:20 **体験** 講談・太神楽曲芸 レッスン [115分]
※2つとも体験いただけます(各50分)。休憩・移動時間を含みます。
- 16:40-17:10 **鑑賞** 講談・太神楽曲芸 [30分]

[参加申込み方法]

公式ウェブページ上の応募専用申込みフォームから事前申込み制

(一回の応募につき3名まで) ※応募者多数の場合は抽選となります。

<https://forms.gle/6YkU9pHhXfRbcb38>

右の二次元コードからもアクセスできます。

11月18日(月)10時より申込み受付開始



[お申込み期限] 令和6年12月18日(水)まで

※応募者多数の場合は抽選となります。

※応募結果は12月26日(木)頃までに、メールにてお知らせします。

※応募者が定員に満たない場合には12月27日(金)より先着順にて、申込みを受け付けます。

※応募にあたり知り得た個人情報は、本事業に関わる連絡および運営のみに使用します。

[講師・出演者]



トーク・実演・体験講師

講談

かんだ さんりょく
神田山縁
(講談師)



トーク・実演・体験講師

太神楽曲芸

まるいち こうすけ こしき
丸一 小助・小助
(太神楽曲芸師)



トーク・MC

ユージ
(タレント・モデル・
ラジオDJ)

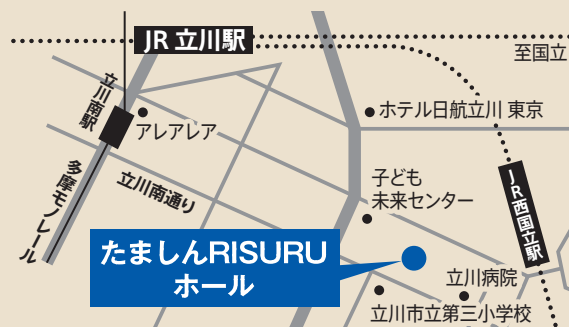
※諸事情により一部内容を変更する場合がございますので、予めご了承ください。

[応募に関するお問い合わせ]

ヴォートルチケットセンター

Tel : 03-5355-1280 (平日12:00~17:00) / Mail: info@otonataiken2024.com

年末年始休業期間: 2024年12月28日(土)~2025年1月5日(日)



[アクセス]

東京都立川市錦町3-3-20

- ・JR中央線「立川駅」南口より徒歩13分
- ・JR南武線「西国立駅」より徒歩7分
- ・多摩モノレール「立川南駅」より徒歩12分
(立川南通りを直進)

※専用の駐車場はございません。子ども未来センター(隣接)の有料駐車場をご利用いただくか、公共交通機関をご利用ください。

当日の模様を、「アーツカウンシル東京
公式YouTubeチャンネル」で後日配信予定です。

※映像は「字幕」に対応しています。



講談 とは

本を読みながら、物語の内容を詳しく解説します。
読むといっても単なる朗読とは違い独特の調子と
小道具の使い方で見聞されるのが特徴です。

太神楽曲芸 とは

太神楽は『舞』『曲芸』『話芸』『鳴り物』の4つから成り
立っています。『曲芸』で最もバリエーションが豊かである。
傘回しは縁起物として知られています。