

＼歌ったり、身体をたたいてリズムを奏でたり、楽器に触れたり…／

「みんなでつくろう！音楽のせかい～ナカノバ De セッション～」実施



東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団は、中野区とともに歌、リズム、楽器の演奏を通して、アンサンブルの楽しさを体験できる**音楽ワークショップ**を以下のとおり実施します。

12月10日（火曜日）から参加者の申込みが始まります。

申込期間：12月10日（火曜日）～1月15日（水曜日）



イメージ写真

事業名：「みんなでつくろう！音楽のせかい～ナカノバ De セッション～」

開催日時：令和7年2月15日（土曜日）①午前10時30分、②午後2時 ※各回同じ内容

開催場所：中野区役所1階（東京都中野区中野四丁目11番19号）

定員：各回30名（要事前申込・応募多数の場合は抽選）※1組3名まで申込み可能

対象者：中野区内在住の方

参加料：無料

主催：東京都、中野区、公益財団法人東京都歴史文化財団（東京文化会館、アーツカウンシル東京）

お申込み：中野区 HP

<https://www.city.tokyo-nakano.lg.jp/kurashi/bunka/bunka/onngakunosekai.html>



※手話通訳が必要な方や介助者の方が同席する場合、その他配慮が必要な方は申込み時にお申し出ください。

※未就学児は、保護者の方が一緒に参加してください。

【お問合せ先】

■芸術文化連携事業に関すること：

東京都生活文化スポーツ局文化振興部文化事業課 電話：03-5000-7232

■事業申込に関すること：

中野区区民部文化振興・多文化共生推進課 電話：03-3228-8863

■中野区の事業背景について

中野区は、「誰もが身近に文化芸術に親しめる環境づくり」を進めています。子どもから大人まで、障害の有無にかかわらず、より多くの区民が身近に文化・芸術に触れられる機会をつくっていきます。また、本事業を通じて、文化・芸術の持つ社会的包摂の機能に着目し、他者と共感し合う心を育み、区民の障害等に対する理解を促進します。



■東京都・区市町村芸術文化連携事業について

地域やまちなかで気軽に芸術文化に触れられる環境づくりを進めるため、地域のニーズに沿った芸術文化事業を区市町村と連携しながら実施しています。令和5年度から開始し、令和6年度は3自治体と共催します。

東京都、自治体、公益財団法人東京都歴史文化財団、三者の連携による事業実施ノウハウの共有やネットワークの構築を通じて、地域における文化事業の企画・実施能力の向上を目指します。

■東京文化会館ミュージック・ワークショップについて

「東京文化会館ミュージック・ワークショップ」は、「音楽の素晴らしさをもっと気軽に、一人でも多くの方に味わってほしい！」そのような思いから生まれました。東京文化会館のワークショップは音楽や芸術に対する関心を高め、自己表現能力やコミュニケーション能力を養うことにより、豊かな心を育てることを目的とした取り組みです。私たちは公共の文化施設として、音楽にふれる喜びを感じながら心地よく過ごせる時間を提供したいと考えています。

■出演者：ワークショップ・リーダー



©鈴木穰蔵

伊原小百合 いはら さゆり

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院修士及び博士課程（音楽教育）修了。子どもたちが音や楽器とより面白く出会う方法を探求している。著書に『探索して音に出会う』（単著）、『わたしたちに音楽がある理由』（共著）等がある。保育士資格と中学校・高等学校教員免許（音楽）をもつ。現在、玉川大学教育学部乳幼児発達学科専任講師として保育者・教員養成にあたる。



©鈴木穰蔵

櫻井音斗 さくurai おと

国立音楽大学演奏学科打楽器専攻卒業。
幼児教育に精通し現在までに 1000 名以上の幼児の音楽指導を行う。五嶋みどり氏が理事長を務める「ミュージック・シェアリング」に所属。楽器指導支援プログラムに参加し、障害のある子どものための音楽活動にも力を入れている。



©鈴木穰蔵

塚本江里子 つかもと えりこ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院修士課程オペラ科修了。BS フジ「ボンキッキーズ」第 11 代目歌のおねえさんを務める。オペラ、ミュージカル、司会、ナレーション等、多彩な表現で音楽交流を実践。論語指導士としても活動し、子どもたちに音楽の楽しさと学ぶ喜びを伝えている。鹿児島女子短期大学児童教育学科特任講師。特技はなわとび。



©鈴木穰蔵

古橋果林 ふるはし かりん

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻修了。現在、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻助手。乳幼児から大人まで幅広い層を対象にワークショップを実施するほか、特別支援学校や高齢者施設、子ども食堂等でのワークショップ実施にも力を入れている。東京、大阪を中心に全国で活動中。